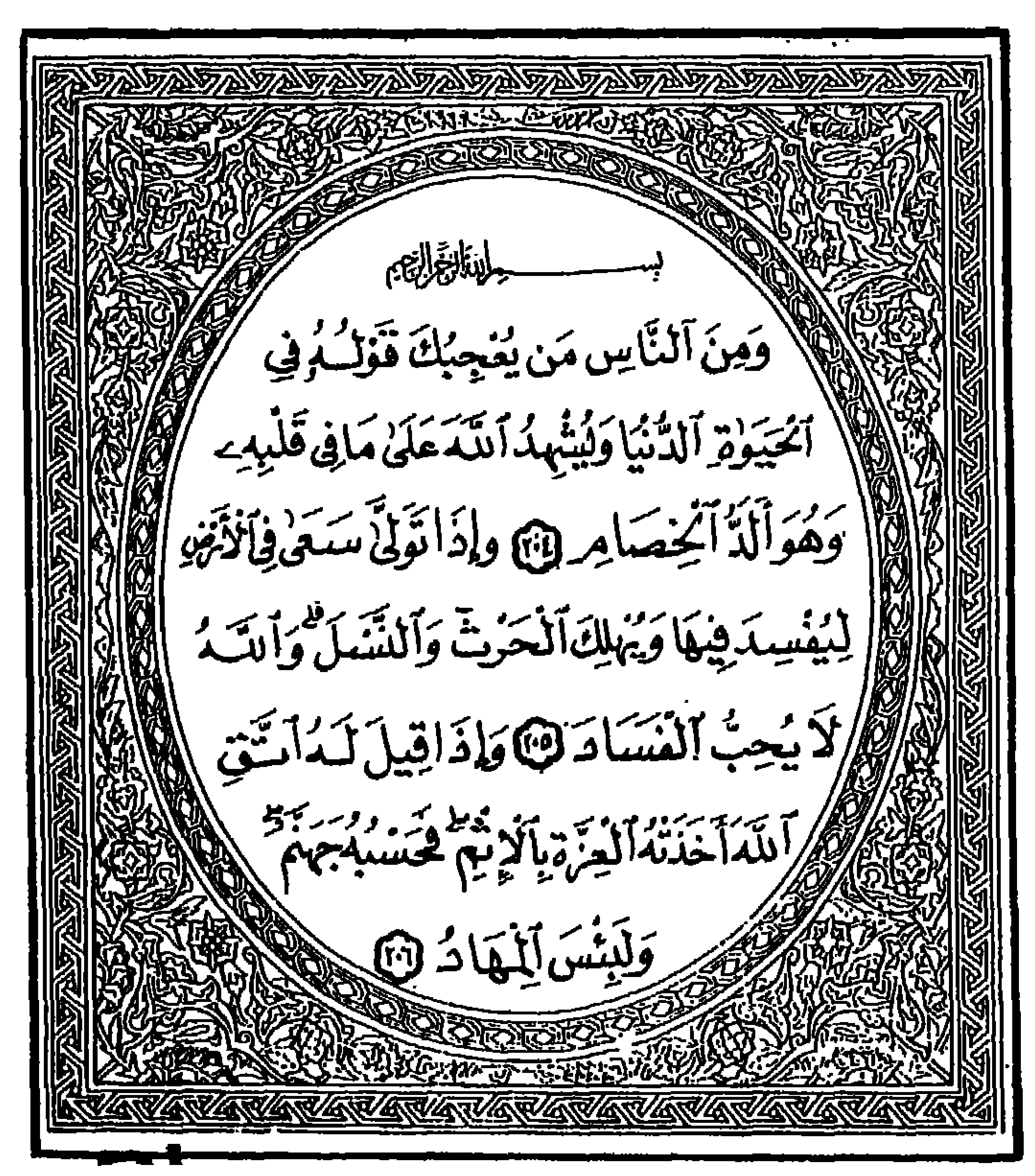


اصدارات
١٢
الجزء الثانى
تداعيات
الغزو العراقى الغادر

GIFTS 2006

Professor/ Ahmed El-Afandi
U.S.A.


بسم الله الرحمن الرحيم
وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُعۡجِبُكَ قَوۡلُهُۥ فِي
ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَيُشۡهِدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا فِي قَلۡبِهِۦ
وَهُوَ أَلَدُّ ٱلۡخِصَامِ ٢٠٤ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِي ٱلۡأَرۡضِ
لِيُفۡسِدَ فِيهَا وَيُهۡلِكَ ٱلۡحَرۡثَ وَٱلنَّسۡلَۚ وَٱللَّهُ
لَا يُحِبُّ ٱلۡفَسَادَ ٢٠٥ وَإِذَا قِيلَ لَهُ ٱتَّقِ
ٱللَّهَ أَخَذَتۡهُ ٱلۡعِزَّةُ بِٱلۡإِثۡمِۚ فَحَسۡبُهُۥ جَهَنَّمُۖ
وَلَبِئۡسَ ٱلۡمِهَادُ ٢٠٦

سورة البقرة

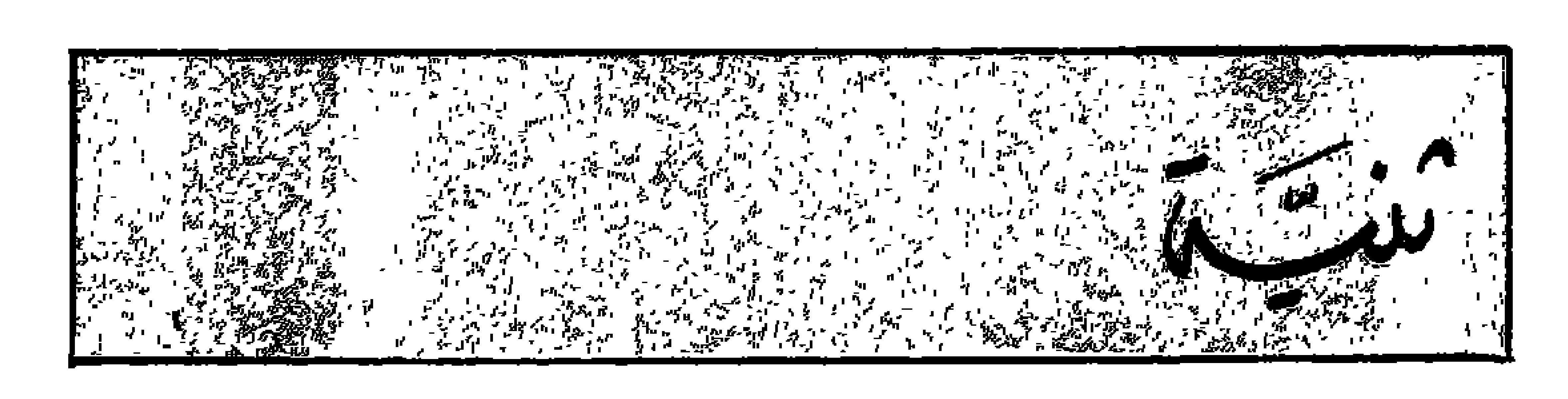
احاسيس الظى

الجزء الثانى

تداعيات الغزو العراقى الغادر

إصدارات دارة المنهل للصحافة والنشر المحدودة

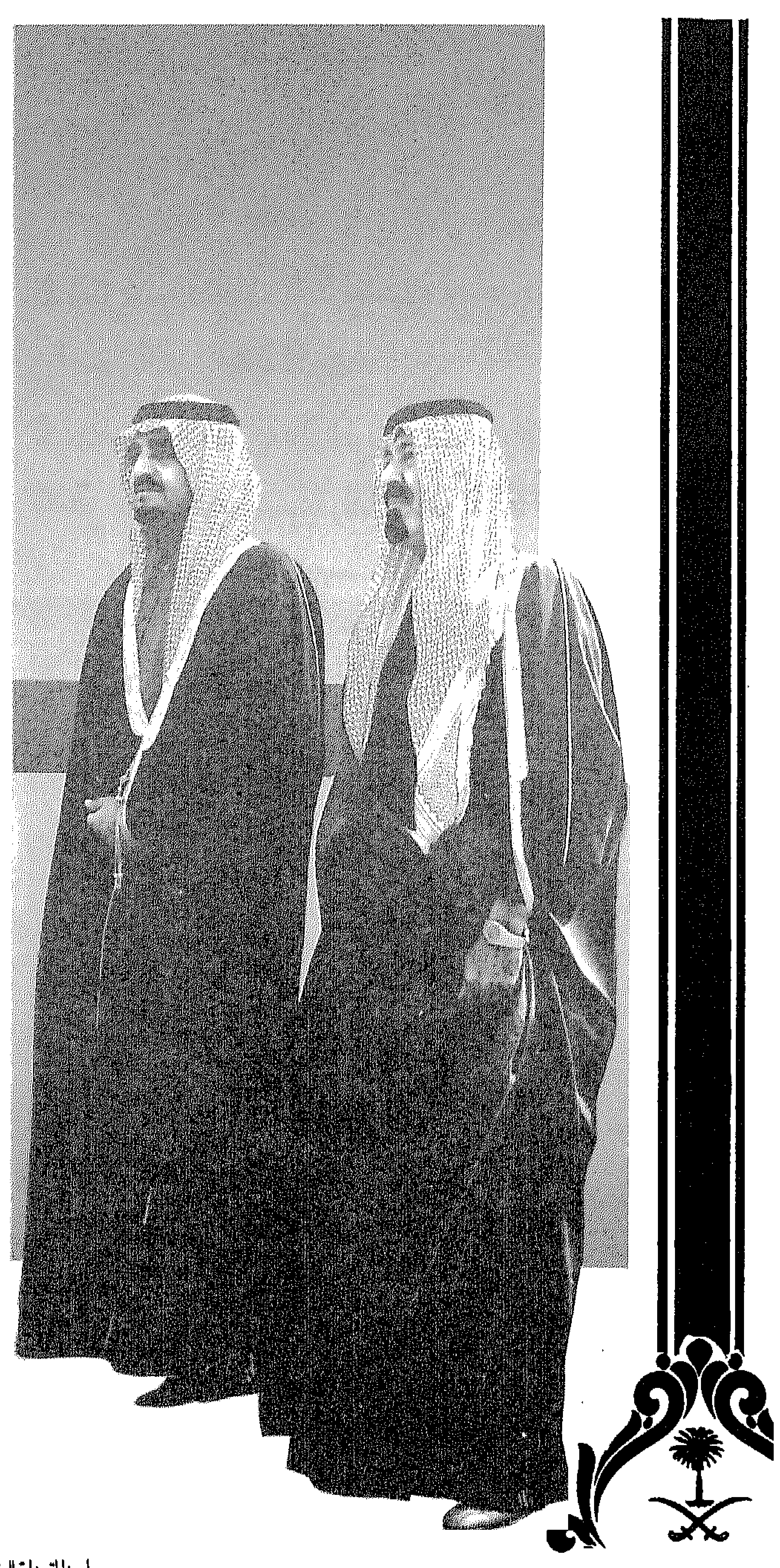
ربيع الثانى ١٤١١هـ
الطبعة الاولى
الناشران: عبد المقصود محمد سعيد خوجة
دارة المنهل للصحافة والنشر المحدودة



في المواقف الصعبة و"المصيرية" تتضاعف مسئولية الزعماء
وينجلي إحساسهم بالفعل غير المرتقب ..
وعلى الطرف "الآخر" وربما المرحلي" تصدأ عقول الطغاة وتتكشف
أوار انفعالاتهم غير المحسوبة ..
. وتظل المعادلة المتنافرة باقية :-
إيجابياتها : الحدس "الذكي" القائم على التواتر المحسوس ! ..
سلبياتها : الإغراق "الغبي" السادر في غيه خلف النوازع والشكوك !..
. ويجيء (هذا الجزء) عوانا بين هذا وذاك .. ديدنه توسيع
دائرة التوجهات .. وتسطير تراكمات المعاناة .. وتأكيد آفاق التداعيات
لينعطف على "المحنة" التي سوغها الصدام .. ويتلمس "الكربة" التي
ابتلي بها الكويت المظلوم .. ويتنطق "بالحكمة" التي يسرها الفهد الهمام .
.. وحتما .. فبكريم استقرائكم المتمعن والحفي أبدا .. ستتلمسون
منزلة المحفوفة بمصداقية المشاعر وكريم التوجهات .. وتنفعلون بقصائده
المكلومة بفعل الأثرة الحاقدة .. وستسعدون بتدفق متعلقاته
الجانحة إلى السلم وتعاليم السماء .

"الناشران"





● بذلت حكومة المملكة كل ما تستطيعه من الجهود والمحاولات مع كل من الحكوم
فى الجمهورية العراقية ودولة الكويت

● اجتاحت القوات العراقية دولة الكويت فى أبشع عدوان فاجأ العالم باسره

● تعلن المملكة العربية السعودية رفضها القاطع لكل ما أعقب هذا الاعتداء من اجراءا



كلمة خادم الحرمين الشريفين

■ وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله كلمة تحدث فيها عن مجريات الاحداث المؤسفة الطارئة على صعيد منطقة الخليج العربى خلال الأيام الماضية . . ومدى خطورة الموقف الذى تواجهه الامة العربية فى ظل الظروف الراهنة . . وموقف المملكة العربية السعودية منها.

●● وفيما يلى نص كلمة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله :

بسم الله الرحمن الرحيم . . الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

أيها الاخوة المواطنون :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . لا شك أنكم تدركون من خلال متابعتكم لمجريات الأحداث المؤسفة الطارئة على صعيد منطقة الخليج العربى خلال الأيام القلائل الماضية مدى خطورة الموقف الذى تواجهه الأمة العربية فى ظل الظروف الراهنة .

■■ ولا شك تعلمون أن حكومة المملكة العربية السعودية قد بذلت كل ما تستطيعه من الجهود والمحاولات مع كل من الحكومتين فى الجمهورية العراقية ودولة الكويت من أجل تطويق الخلاف الناشىء بين البلدين .

■ وقد أجريت فى هذا الاتجاه العديد من الاتصالات الهاتفية والمباحثات الأخوية بين الأشقاء ونتج عن ذلك انعقاد الاجتماع الثنائى بين وفدى العراق والكويت على أرض المملكة فى محاولات متواصلة لرأب الصدع وتقريب وجهات النظر والحيلولة دون تصعيد الأمور .

■ وقد أسهم بعض الأشقاء من ملوك ورؤساء الدول العربية فى هذا السبيل بجهود كبيرة ومشكورة انطلاقا من ايمان الجميع بوحدة الأمة العربية وتعزيز تضامنها وتعاونها على كل ما يحقق لها النجاح فى خدمة قضاياها المصيرية .. غير ان الأمور قد سارت مع شديد الأسف عكس الاتجاه الذى كنا نسعى اليه بل وعكس تطلعات شعوب الأمة الاسلامية والأمة العربية وجميع دول العالم المحبة للسلام .

■■ وجاءت الأحداث الأليمة المؤسفة منذ فجر يوم الخميس الموافق للحادى عشر من شهر محرم لعام ١٤١١هـ المقابل للثانى من شهر آب لعام ١٩٩٠م على نحو فاجأ العالم بأسره عندما اجتاحت القوات العراقية دولة الكويت الشقيقة فى أبشع عدوان



عرفته الأمة العربية فى تاريخها الحديث مما أدى الى تشريد أبناء شعب الكويت الشقيق ومعاناته القاسية.

■ وان المملكة العربية السعودية إذ تعرب عن عميق استيائها للعدوان الذى تعرضت له دولة الكويت الجارة الشقيقة فإنها تعلن عن رفضها القاطع لكل ما أعقب هذا الاعتداء من اجراءات واعلانات لوضع رفضته جميع البيانات الصادرة من القيادات العربية والجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامى ومجلس التعاون لدول الخليج العربية، كما رفضته جميع الهيئات والمنظمات العربية والدولية.. وتؤكد المملكة العربية السعودية مطالبتها بعودة الأوضاع فى دولة الكويت الشقيقة الى ما كانت عليه قبل الاجتياح العراقى وعودة الأسرة الحاكمة بقيادة صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت وحكومته، آملين أن تسفر القمة العربية الطارئة التى دعا اليها فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة عن النتائج التى تحقق آمال الأمة العربية وتعزز مسيرتها نحو التضامن ووحدة الكلمة.

أ يها الاخـوة:

لقد أعقب ذلك الحدث المؤسف إقدام العراق على حشد قوات كبيرة على حدود المملكة العربية السعودية وأمام هذا الواقع المرير وانطلاقا من حرص المملكة على سلامة أراضيها وحماية مقوماتها الحيوية والاقتصادية ورغبة منها فى تعزيز قدراتها الدفاعية ورفع مستوى التدريب لقواتها المسلحة وانطلاقا من حرص حكومة المملكة العربية السعودية على الجنوح الى السلم وعدم اللجوء الى القوة فى حل الخلافات، أعربت المملكة العربية السعودية عن رغبتها فى اشتراك قوات عربية شقيقة واخرى صديقة حيث بادرت حكومة الولايات المتحدة الأمريكية.. كما بادرت الحكومة البريطانية ودول أخرى بحكم علاقات الصداقة التى تربط بين المملكة العربية السعودية وهذه الدول إلى إرسال قوات جوية وبرية لمساندة القوات المسلحة السعودية فى أداء واجبها الدفاعى عن الوطن والمواطنين ضد أى اعتداء، مع التأكيد التام على ان هذا الاجراء ليس موجها ضد أحد وانما هو لأغراض دفاعية محضة تفرضها الظروف الراهنة التى تواجهها المملكة العربية السعودية.

■ وتجدر الاشارة هنا الى أن القوات التى ستشارك فى التدريبات المشتركة بينها وبين القوات المسلحة السعودية سيكون تواجدها مؤقتا على أرض المملكة وستغادرها فور ما ترغب المملكة العربية السعودية فى ذلك.

■ نسأل الله أن يسدد خطانا الى كل ما فيه خير ديننا وسلامة أوطاننا ويأخذ بأيدينا الى سواء السبيل.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. ١٨ محرم ١٤١١هـ / الموافق ٩ أغسطس ١٩٩٠م



خادم الحرمين الشريفين للمواطنين

● سنجاهد فى سبيل الله ومن أجل حماية الارض والعرض والكرامة

● لن يبقى فينا واحد على قيد الحياة إذا تعرض امن المملكة للخطر

● لسنا لقمة سائغة ولن نصبح فريسة للاطماع والعدوان

● لن نعتدى لا على العراق ولا غيره الا اذا بادرنا احد بالعدوان

شدد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود على أن المملكة العربية السعودية لن تسمح لكائن من كان ان تمتد يده بالعدوان على شبر واحد من اراضيها .

■ اعلن ذلك فى حديث شامل مع المواطنين الذين استقبلهم مساء يوم الاحد الموافق ٢٠/ ١/ ١٤١٠هـ وكعادته فى قصر السلام بمدينة جدة مستعرضا معهم الاوضاع في المنطقة على ضوء الغزو العراقي لدولة الكويت الشقيقة ورفض المملكة له ودعوتها مجددا لانسحاب القوات العراقية الغازية من الاراضي الكويتية وعودة الشرعية الى الكويت المرتبطة بسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت .

■■ بيد ان الملك المفدى اكد مجددا ان المملكة العربية السعودية كانت وستظل محبة للسلام وتدعو له وتطبقه فى كل علاقاتها على مستوى التعامل الدولي اقليميا وعربيا واسلاميا ودوليا .

كلنا سنجاهـــد

وقال حفظه الله : نحن دولة لن تكون معتدية على أحد ولن تبدأ بالعدوان ولكننا لن نمكن أحدا من الاعتداء علينا أو على شبر واحد من أراضينا ولن يبقى فينا واحد على قيد الحياة اذا تعرض امن المملكة العربية السعودية للخطر فكلنا سنجاهد في سبيل الله ومن أجل حماية الارض والعرض والكرامة .

وطمـأن خادم الحرمـين الشريفين المواطنين السعوديين أن بلدهم وحياتهم وحاضرهم ومستقبلهم هو الشغل الشاغل الأول والأخير للدولة .

تحقيق مصالح المواطنين



وقال حفظه الله موجها الخطاب اليهم «نرجو ان يثق المواطنون بأن الدولة تتوخى دائما وابدا

تحقيق مصالحهم ومن ثم فنحن لن نمكن المعتدى او حتى من تسول له نفسه بالاعتداء ان يجني ذرة واحدة من رمال بلادنا وسيكون الثمن الذى يدفعه المعتدى غاليا وأغلى مما يتصور بكثير» .

ترابط القيادة مع المواطنين

واكد الملك المفدى ان المواطن السعودى ولد حرا وسيظل حراً وفقا للعقيدة الاسلامية التى تحفظ له حقوقه وتمكنه من اداء مسئولياته وواجباته فى ضوء هذه المنظومة المتكاملة من التفاعل والترابط والتكامل بين القيادة السعودية ومواطنيها .

لا تدخل فى الحريات

وتابع خادم الحرمين الشريفين يقول «احب أن أطمئن أبناء المملكة العربية السعودية إلى أنه لا يمكن أن أسمح لأحد أو لنفسى التدخل فى الشئون العامة أو الخاصة للمواطنين بما فى ذلك حريتهم التى كفلها لهم الاسلام كما اننا لن نتدخل فى امور الناس بل نعمل على حمايتهم ونستميت فى سبيل ذلك وفى سبيل بقاء العقيدة الاسلامية ، وسيظل كل مواطن موضع اهتمام الدولة فى معاشه وحياته ، وخططنا التنموية تسير فى ضوء ما خطط لها كما ان الخير بحمد الله يزداد .

الم لما تعرض له الكويت

واعرب الملك المفدى عن ألمه لما تعرضت له دولة الكويت من غزو سافر على أيدى القوات العراقية وما ترتب على ذلك الغزو من نتائج رفضها العالم كله بشكل قاطع وطالب على الفور بسحب القوات العراقية من الاراضى الكويتية بدون قيد او شرط وعودة الشرعية اليها .

وتطرق خادم الحرمين الشريفين فى شرح مسهب الى تطور الوضع بين العراق والكويت وأوقف المواطنين على خلفيات تلك المواقف والآثار التى ترتبت عليها .

واكد ان موقف المملكة العربية السعودية من الاجتماع الثنائي بين الطرفين العراقى والكويتى الذى عقد فى جدة قبل غزو العراق للكويت كان منطلقا من رغبة المملكة فى كسر الجمود الذى اصاب العلاقات القائمة بين البلدين الجارين .

■ وقال : لقد تم الاجتماع الثنائي بناء على رغبة الدولتين العراق والكويت وكان من المفهوم أيضا ان وافق الطرفان على استمرار اللقاءات فى بغداد وكان من الممكن حل الامور بالطرق السلمية لو استمر الحوار بين الطرفين .

واستبعد المليك المفدى ان يكون موقف المملكة فى هذا الاجتماع التدخل فى الشئون الداخلية للطرفين اقتناعا من المملكة بأن دورها يتركز فى جمع المسئولين من كلا البلدين ووضعهما وجها لوجه امام بعضهما البعض لحل المشكلات بالحوار الودى الاخوى والتفاهم المفضى الى ما يؤدي الى عودة الصفاء والعلاقات الحسنة بينهما مشيرا الى ان المملكة لم تكن



مفوضة لاتخاذ ما تراه تحت مظلة الجامعة العربية للمساهمة فى حل الامور المعلقة بين العراق والكويت.

وقال رعاه الله: ان دور المملكة انحصر فى تهيئة الاجواء ولم تتدخل فى شىء ولم يطلب منها احد شيئا لان البلدين كانا قادرين على حل المشكلات اذا توفرت النوايا الحسنة وتم استبعاد القوة من ان تكون العنصر الغالب او الاخذ على حين غرة.

تنويـــه بدور مصـــر

ونوه الملك فهد بن عبد العزيز بالدور الايجابى المميز الذى ادته مصر الشقيقة بقيادة فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك مشيرا فى هذا السياق الى الرحلات التى قام بها فخامته بين العراق والكويت وجدة فى يوم واحد وتطلعاته الى تضييق فجوة الخلاف وحصره وعدم توسيع دائرته.

■ واوضح خادم الحرمين الشريفين ان الرئيس مبارك اكد له فى لقائهما بجدة قبل الغزو العراقى للكويت نقلا عن الرئيس صدام حسين ان العراق لا يود الاساءة الى الكويت بأى شكل من الاشكال.

بيد ان الملك المفدى اضاف قائلا «ولقد فوجئنا بعد منتصف الليل بهجوم العراق على الكويت فى الوقت الذى لم يكن احد فى الكويت يتوقع ذلك او يصدقه ولم اكن أنا المتألم الوحيد فقط لما حدث بل العالم كله لان ما حدث لا يزرع الثقة بين الامة العربية وإنما يبرزها بشكل مزر».

اهميـــة الالتزام بالكلمة

وأضاف قائلا «إن الاختلاف فى الرأى ليس غريبا ولكن المعروف عن الانسان العربى المسلم ان يلتزم بالكلمة التى أعطاها ولقد كان الحدث مؤلما لانه صدر من دولة قوية الى دولة لها امكانات محدودة ولو كانت الكويت تعلم ان العراق سيغزوها بهذا القدر الهائل من الجنود والدبابات والآليات العسكرية لأعدت للأمر حسابه ولكنها فوجئت بالغزو رغم التطمينات التى اعطيت لها من العراق بعدم الاساءة اليها».

وقـال الملك المفدى لم يخطر ببالى لحظة ان يحدث ما حدث بعد التأكيد العراقى بعدم الاعتداء على الكويت رغم ان الكويت لم يتحفظ اطلاقا على مواصلة الاجتماعات فى بغداد ولم يعلن رفضه للحوار على الاطلاق.

صدق مواقفنا مع العراق

واستعرض الملك فهد بن عبد العزيز مواقف المملكة من العراق إبان المحنة التى تعرض لها وقال: «ان أحدا لا يستطيع ان يتجاهل هذه المواقف كما ان الرئيس صدام حسين كان يتحدث عن صدق هذه المواقف فى كل مناسبة ونحن لم نقم الا بالواجب ومساهمتنا فى الدفاع عن العراق دفاع عن المملكة التى عرفت منذ القدم انها اذا قدمت شيئا لا تتبعه بمن أو أذى،



وفى اعمال الخير لا تقدم المملكة باليمين وتأخذ بالشمال ومن الغريب ان تنقلب الموازين بين عشية وضحاها فيقلب لنا ظهر المجن ويتنكر للجميل الذى أسدته المملكة».

ادعاءات العراق اختلال فى الموازين

واشار خادم الحرمين الشريفين الى أنه اذا كان العراق يدعى ان المملكة والدول الخليجية العربية الأخرى لم تقدم له شيئا فان هذا الكلام يعد اختلالا فى الموازين، ليس المالية فحسب بل والخلقية والانسانية التى عرف بصدقها الانسان العربى المسلم.

قدمنا الاف الملايين للعراق

وتـابـع رعـاه الله قائلا: «اذا كان العراق يقول انه ضحى بالشباب فقد شاركناه هذه التضحية فنحن ضحينا بالمال والاسلحة المتطورة والمواقف الدولية ولم نتبع ذلك بمن أو أذى الا ان النكران يجعلنا نعلن حقيقة مواقفنا وما قدمنا من الاف الملايين للعراق فى شتى المجالات مما يعرفه العالم بأسره وعلى لسان صدام حسين نفسه فى كل المناسبات، فحتى لو أراد التنكر لمواقف المملكة فان السجلات التاريخية لدى جميع الدول مليئة بما قاله صدام بملء فيه فكيف نسى كل ذلك وراح يحاول طمس الحقائق التى شهد بها الشعب العراقي قبل باقى الشعوب.

كيف نصدق صدام حسين؟

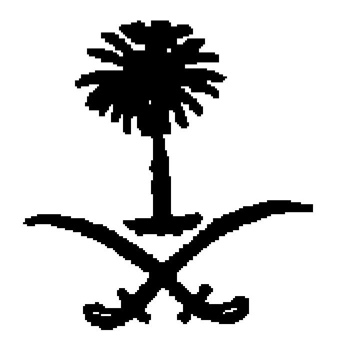
واردف رعاه الله يقول: «كيف نصدق ان صدام حسين لا ينوى الاعتداء على المملكة العربية السعودية بينما هو نكث بوعده وخان عهده واجتاح الكويت رغم كل العهود والوعود التى اكدها لى شخصيا ولاخى فخامة الرئيس حسنى مبارك».

واستمر الملك فهد بن عبد العزيز فى حديثه الى المواطنين قائلا: لقد كنا نساعد صدام حسين بدون طلب ولم نتردد فى القيام بالواجب فكيف فى لمحات البرق اصبح صديق الامس عدو اليوم.

نأسف لما يبثه الاعلام العراقي

وابدى أسفه لما تبثه وسائل الاعلام العراقية الآن من محاولات ترمى الى التشويش على سلامة ونصاعة موقف المملكة العربية السعودية وقال «انه من المؤسف ان يحدث هذا بين عشية وضحاها ولكنه سلاح العاجز».

كما ابدى حفظه الله ألمه الشديد لما تعرض له أبناء الشعب الكويتى بسبب الغزو العراقى وقال انها بادرة خطيرة ويحز فى النفس ان يتعرض نساء الكويت لهجوم لا اخلاقى وتمارس معهم أمور بشعة يجب الترفع عنها».





تنويه بتجاوب الاشقاء

ونوه خادم الحرمين الشريفين بالتجاوب الذى لقيته المملكة العربية السعودية من الاشقاء العرب والاصدقاء لاشراك قوة متعددة الجنسيات لمساندة القوات المسلحة السعودية فى المحافظة على سلامة أراضى المملكة وحماية مقوماتها الحيوية والاقتصادية وتعزيز قدراتها الدفاعية ورفع مستوى تدريب القوات المسلحة السعودية وذلك فى مواجهة الحشود العراقية التى اخذت تتزايد يوما بعد يوم على الحدود الكويتية السعودية.

اجراءاتنا لكف الاذى

وقال ان هذا الاجراء استهدف كف الاذى وكف الشر ونحن لن نكون معتدين على أحد ولن نبدأ احدا بالعدوان لا على العراق ولا على غيره الا اذا بادرنا احد بالاعتداء.. والله يقول فى كتابه العزيز ﴿فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم﴾ ويقول جل شأنه: ﴿وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فان بغت احداهما على الاخرى فقاتلوا التى تبغى حتى تفيىء الى امر الله فان فاءت فاصلحوا بينهما بالعدل واقسطوا ان الله يحب المقسطين﴾.

ولهذا كففنا يد العراق عن ان تمتد الى شيء لا تحمد عقباه وفي نفس الوقت ادينا الواجب تجاه بلدنا ومواطنينا واطمئن المواطنين ان بلدهم فى ايد أمينة والوقاية خير من العلاج.

المملكة ليست لقمة سائغة

واكد الملك فهد بن عبد العزيز ان المملكة ليست لقمة سائغة ولن تصبح فريسة للاطماع والعدوان وقال لقد حاولت ان ابذل أكبر مجهود لابعاد هذه البلاد المطهرة عن المشكلات واعتقد ان هذا افضل طريق سلكناه.

وشدد على ان رب العزة والجلال اكرم المملكة بأن جعلها مهبط الدين الاسلامى وموئل العقيدة الاسلامية كما اكرمها بخدمة الحرمين الشريفين.



نفثـــات اليـــراع

(الشعر ديوان العرب)

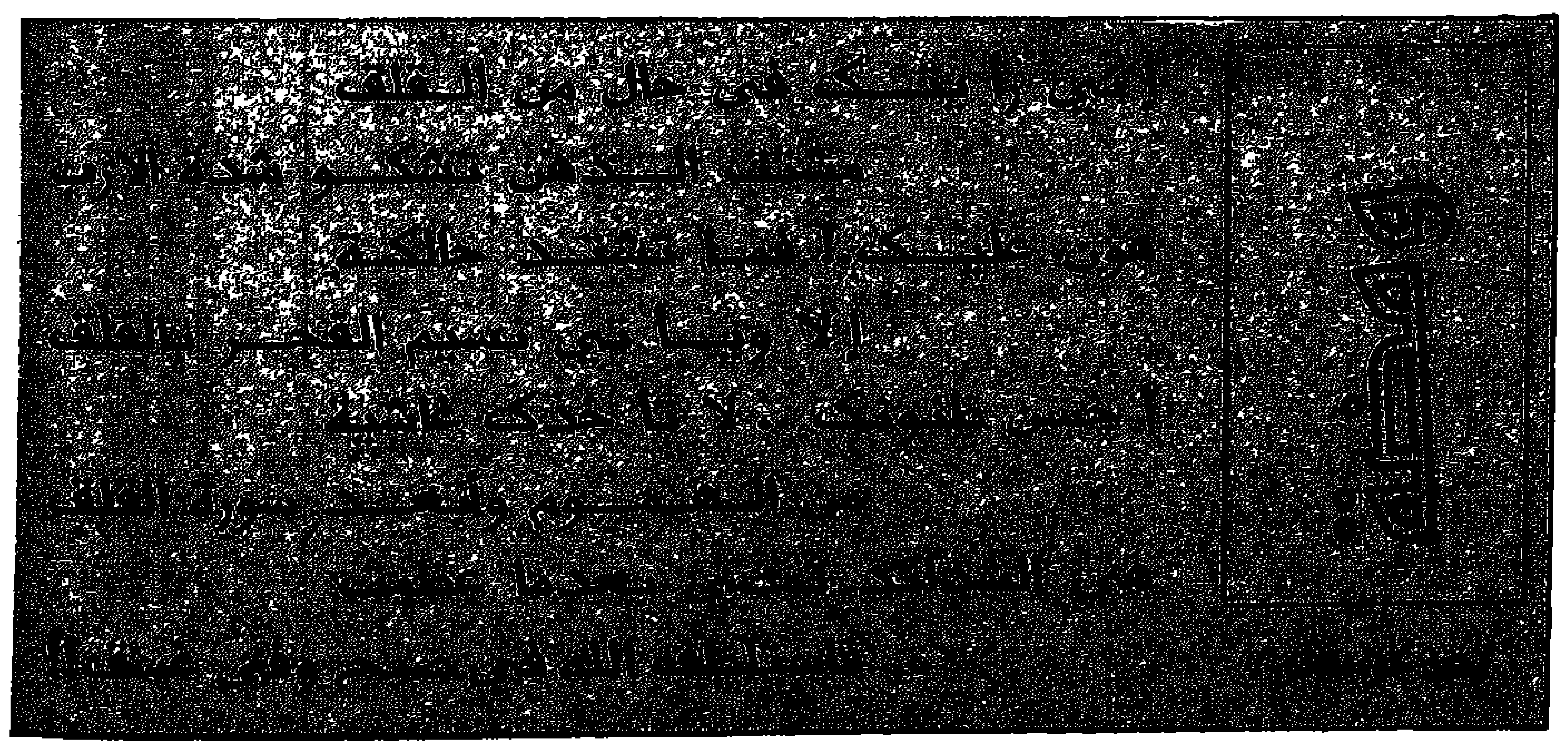
ذاكرة التاريخ العربى ، يسجل أيامهم فى سلمهم وحربهم ، فى سفرهم وإ قامتهم.. والان تأتى هذ ه (الذاكرة) لتسجل حدثـــاً لم يكن أحد يظن وقوعه .. بلد عربى جار يغزو بلدا عربيـــاً شقيقاً أعطاه بسخاء.. ويأتى (ديوان العرب) ليسجل وقائع هذا الجفاء الحاقد.. إ نها نفثات يراع غاضب.

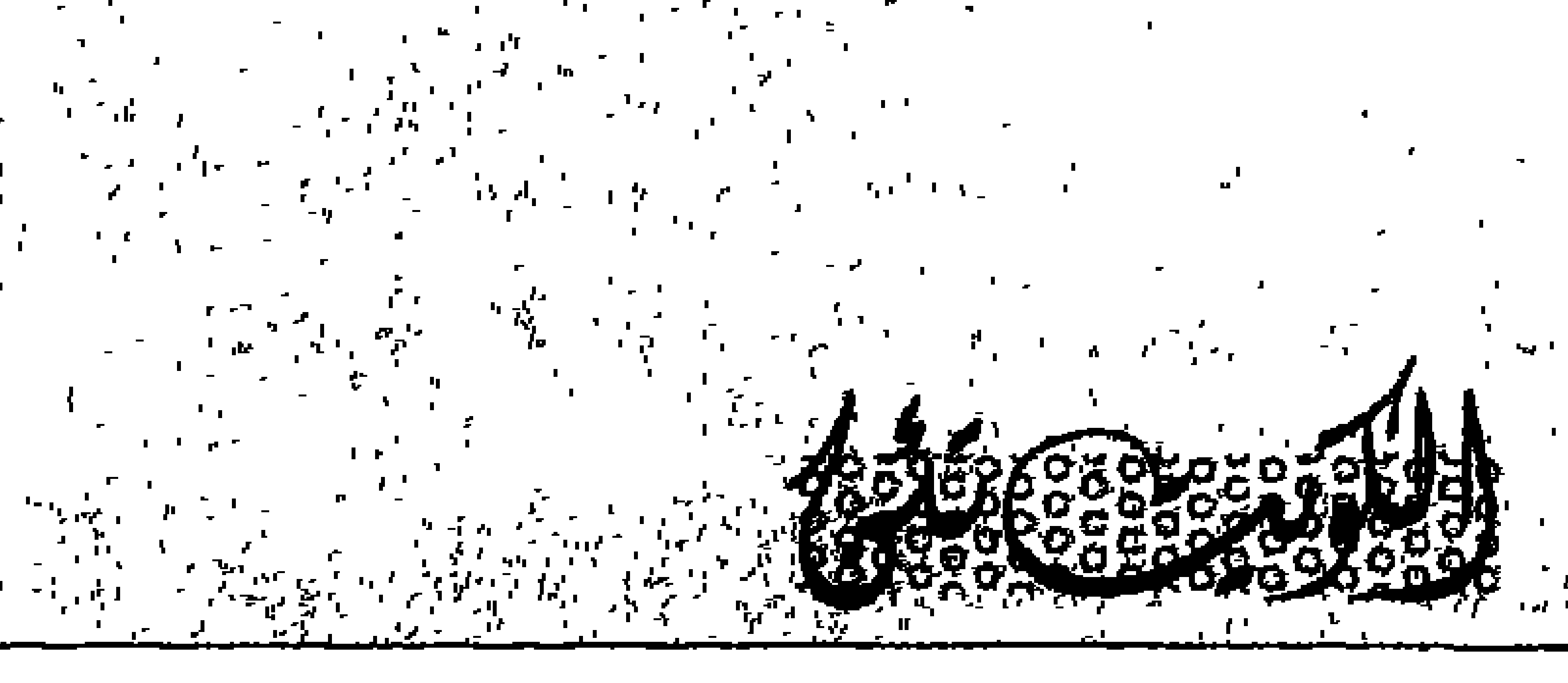


شعر: عويض بن طامي القحطاني

يا لقومي من طغاة
اعلنوا غدرا جهارا
هل رأيت الحر يوماً
يلحق الجيران عارا
تلك مأساة تفشت
اسعرت في القلب نارا
كم مهاة قد اريعت
ومضت تحثو الغبارا
تهجر الثوب المُوَشَّى
تترك القصر المنارا
تقطع الأرض الفيافي
ترسل الدمع الغزارا
لا تبالي بالافاعي
فالافاعي قد تدارى
أفجعتني نوح ثكلى
مزقت قهراً خمارا
فارقت شبلا وبنتاً
فارقت أما ودارا
غابها عقل وفكر
شأنها شأن الحبارى
ألصقت في الأرض كبدا
تلك مأساة العذارى

اذهل الترويع قوما
ارعب الصيد المهارا
اعمل السياف سيفا
اعلن الحقد انتصارا
ساق جيشا مدلهما
يقطع الود انحدارا
يحلم الهدام ظنا
انه جاز اختبارا
يسأل الهدام سرا
ما الذي غط الصحارى
إنه سقم الأعادي
يملأ الجوف انتشارا
قائد العرب المفدّى
شعبك المقدام غارا
أعلنوها بدء حرب
وامسحوا دمع الحيارى
حقق الله المساعي
سهّل الله المسارا





شعر: عبد الله سعيد المالكى

قد اخلد الليل للاحلام اخلادى
وخيّم الصمت فى غورى وانجادى
وردّد الأمن فى الآفاق اغنية
ينأى لحلو صداها كل تسهاد
واستسلم الجفن للنوم العميق وما
كانت لتفتنه احلام رقاد
لكنه ظن ظن الخير فى رجل
بقاء جيرته من بعض ارفادى
قد اخلد الليل للاحلام وانطلقت
دسائس الغدر من جحر الردى العادى
وجئن يزحفن الافا مؤلفة
لها من الحسد المستوثب الحادى
ترنو بعين من الاحقاد جاحظة
وميل قلب الى البغضاء منقاد
لون الدماء يرى من تحت اظفرها
واحمر الحقد من اشداقها باد
جاءت مدججة بالموت تنشره
نشر الرياح بلاء الله فى عاد
ولم تراقب لانسانيتى نسبا
من بعد نكرانها للدين والضاد
جاءت وقد كان جنح الليل ينزف من
صبح تنفس فى اعقاب ميلاد
والكون ينصت والانحاء دامعة
لخاشع الذكر من تسبيح عبادى

تطهــرت لصــلاة الــفــجــر واغــتــســلت
من منــقــعم فيــه من رجس وإلــحــاد

تدب كالــعــقــرب الــمــحــمــوم راكــعــة
وهــمّ خنــجــرهــا تمــزيــق اكــبــادى

واضــلتــاه اهــذى محض اخــيــلة
ام كنــت فى حلم بالــليــل عواد

ام ان دهــرى طوى الاحــقــاب فانــفــلتــت
منــهــا الــتــتــار باجــنــاد واجــنــاد

ام انــهــا غدرة الــصــلبــان ثانــيــة
جاءت تنــفس احــقــاد باحــقــاد

ام تلك جنــد لاسرائــيــل محــكــمــة
صنــع الــيــهــود باصــدار وايــراد

عدوا على حرمــات الــنــاس راضــيــة
نفــوســهــم بئس ما يعــدو له الــعــادى

فقــمــت اجــرى على وجــه الــثــرى دمــهــم
عَلَّى أُروِّي غليــل الــثــائــر الــصــادى

عَلِّي ارد لهــم بعض الــذي عمــلوا
من خنــقــهــم بســمــتــى فى ثغــر اعــيــادى

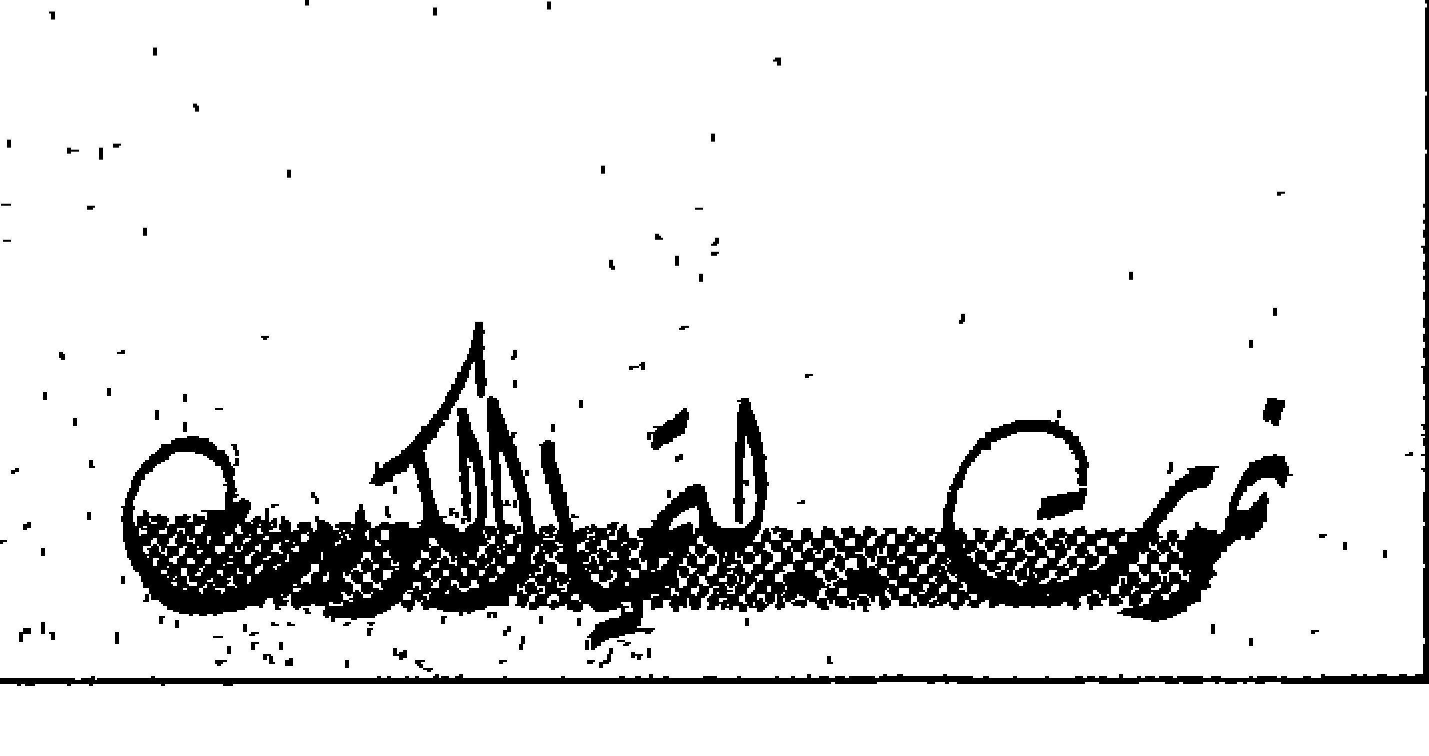
فهــالــنــى منــظر ما كنــت احــســبــنــى
انــى سالــقــاه من دهــرى بمــيــعــاد

وشــل كفــى كأنــى حيــن ارســله
الــى سلاحــى مشــدود بأصــفــاد

يا ليــت عيــنــى قد كفــت فمــا نظرت
ذاك الــذى فت اكــبــادى واعــضــادى

تراه حقــا ام ان الــعــيــن واهــمــة
لمــا رأ ت شبــهــا من نســل اجــدادى

فعــالــه لبــنــي صهــيــون نســبــتــهــا
ووجــهــه يعــربــى الــســمــت بغــدادى



شعر: عيسى عبده حكمي

أبيت أعيش ذليلا أبيت
ولا طال عمرى إذا ارتضيت
وكيف أعيش وعمري هناك
يباع ويفنى بأرض الكويت
وأين أعيش بعيدا أنا
وأرضي الكويت .. وبيتي الكويت
وأهلي وعمري هناك وعرضى
وحلمي الذي فوق أرضي بنيت

***

سيرخص عمري لتعلا بلادي
وتزهق روحي .. لتحيا الكويت
فإنّا جميعا سنفدي بلادي
نموت جميعا .. لتحيا الكويت
ففي كل شبر وفي كل جزء
وفي كل شط وفي كل بيت
هناك لنا موعد يا بلادي
فمازلت حرا وما انتهيت

***

إذا كان بدا نموت جميعا
فإنا نموت لتحيا الكويت

★ ✱ ★ ✱ ★ ✱ ★



شعر: طلال عبد المجيد علي (اليمن)

لولا كنوزك يا كويت لما أتت
تغزو بنيك أراذل السرّاق
آه (كويت) وأنت بخاطري
شدو يسيل بمدمعي الرقراق
آه (كويت) ولست أعرف ما جرى
فأنا أسير الهمّ والارهاق
وافت اليك جحافل جرارة
مسعورة محمرّة الأحداق
هاقد تركتك مرغما ومشردا
من عصبة منحطة الاخلاق
تبكينني وأنا الذي أبكي هنا
مستبطيء الاصال والاشراق
كيما أعود مضرجا بدم العدا
لست الهيوب.. وقد شددت نطاقي

●●●

سأعود استبق الحِمَام بعزة
وأ نا أ طارد زمرة الافاق
سأعود تحدوني الجموع مكللا
وتسيل من فرط السرور مآقي
وطني الحبيب ولن تكون لسارق
إني حلفت بعزة الخلّاق
يا كنزنا الغالي ولست لغيرنا
لا لن يكون على ثراك عراقي

●●●

أنا يا أخي بطل ولكن غرني
ظني الجميل باخوتي ورفاقي
أنا ما ظننت بأن جاري غادر
ذاق (الاوام) فكنت نعم الساقي
كم كنت أفخر في الوغى بنزاله
وأطيّر الاخبار في الآفاق
فأتى يقض مضاجعي في غرة
مثل اللصوص تجوس في الاغساق
نسى اللئيم مواقفي وصنائعي
وسبائكي (وفضائل الاوراق)
وحسبت إكرامي لنسل أرومة
فاذا به لا يستحق بصاقي
لو أن (كلبا) ذاق مني كسرة
لوجدته نعم الوفي الواقي

●●●

يا (فهد) لن ننسى جميل صنيعكم
فجميلكم يزدان في الاعناق
كنتم لنا سندا ومازلتم لنا
وقد اعترانا الدهر بالاطباق
فاضت أياديكم بما فاق الندى
كرما كمثل الصَّيِّب الدفاق
فصارت لنا كل القلوب منازل
اكرم بشعب طَيِّب الاعراق

●●●

نرعى الجميل وإن تنكر غيرنا
ونرده . (ردا من الاحداق)

* ★ * ★ * ★ *

وعسير عسيرة النيل

شعر: أحمد عبد الله بيهان

جبل تحته تمر السحابه
أشبه النجم رفعة ومهابه
يستمد الشموخ منه شموخاً
تسكن العزة المنيعة غابه
شاقني أسده تلف ذراه
تخلب العقل لبه ولبابه
تتهادى مهيبة في جلال
ووقار توشحت جلبابه
فكأن الرزان وقف عليها
وكأن الثبات فيها الصلابه
وعسير على الخيال لحاق
بعسير شيوخه وشبابه
حين تلتف كالاماني كبارا
حول باني أحلامها الجذابه
تحمل الانفس العظام بكف
وبأخرى أموالها منسابه
لا تهون الارواح إلا إذا ما
وطن الحر حضه فأجابه
وعسير عسيرة النيل إلا
للذى حقق المنى الخلابه
أبصرت في شموخه من ذراها
شبه الحق والعلا تتشابه
أ قبلت أسدها حماة ظباها
وظبى المستميت تحكي حرابه

جددت عهدها بكفك يا من
سكن المجد والمنى جلبابه
شيمة الحر عهده وعهيد
عهدنا .. زاد بالسنين صلابه
إيه عبد العزيز خلتك فينا
تحفظ العهدَ أنفسٌ وثابه
وطن صاغه جهادك فينا
ودماء الاجداد فيه مذابه
وطن هلت القداسات فيه
مازكي الارواح - الا طلابه
أيها الحازم الامين تمنى
صارم الحزم أن يكون جنابه
أنت عبد العزيز لا شك فيه
طالما فهد توجت ألقابه
خلق الحزم صامتاً عبقرياً
وسديد الاعمال كان جوابه

●●●

أيها الباذل الثمين رخيصا
رش منك الندى كرش السحابه
قلت ربعي وما أضن برفدي
عن أخ للقتال شد ركابه
وكأن الخليج منك استمدت
نخوة حرة الرؤى مستطابه
ترفد الرافدين ما جل عما
رفد الرافدان حتى الصبابه
فإذا بالشقي بعد سنين
رضع الشهد صافيا واستطابه
وسقى شعبه الزؤام مريرا
كم قتيل من هول ما قد أصابه
ومئات الالاف باتوا طعاماً
لسلاح نيرانه صبابه

ثم قال انـتـصـرت لا حي مثـلي

حقـق الـنـصـر واستبـاح رحـابـه

ما لكـأس الـغـرور قد صرعـتـه

كيـف أ ردتـه مزقـت أ عصـابـه

تخـذ الـغـدر مركـبـا وإ مامـا

أصبـح الـغـدر دينـه وكتـابـه

طعن الـكـاعـب الـحنـون وكـانت

تعـصـر الـكـرم مالئـا اكـوابـه

كم سقـتـه الهنـا الكـويت وقـالت

زد علوا ازدك منـي صبـابـه

●●●

كل جرح يهـون الا جراحـا

من عداة يظنـهـم أحـبـابـه

لهـفي للمـحـجبـات الـثـكـالى

لهـفي للمـدامـع الـمـسـكـابـه

لهـفـي للوفـاء إ ذ بات غدرا

لهـفـي للدمـاء غطت ترابـه

كيـف بات الـكـريـم منـا طريـدا

وأخـو الامس ما له؟ ما أ صابـه

خفـر الـعـهـد والـمـواثـيـق طرا

أ ى عهـد لطرة كذابـه

●●●

ما رأيـنـا الـعـراق تخـفض هامـا

خجـلا من فعـالـهـا مرتـابـه

منـذ فجـر الـحـيـاة الا بيـوم

سلمـت نفـسـهـا لتـلك العصـابـه

●●●

خبـريـنـي بغـداد أ ي مصـاب

كان أدهـى وأنـت منـه مصـابـه

بعـد بضـع من السنين احتـرابـا

عدت حيـث ارتـحـلت يا وثـابـه

كيـف بات الـكـويت ويحـك نهبـا
وفـلسـطيـن مهـجـة شبـابـه
كلمـا اشتـدت الـمـواجـع حنـت
بحـنـيـن يشق صدر الـربـابـه
والـيـهـود الالى أحـالـوك وهمـا
ما عسـاه .. مفـاعـل أم سرابـه

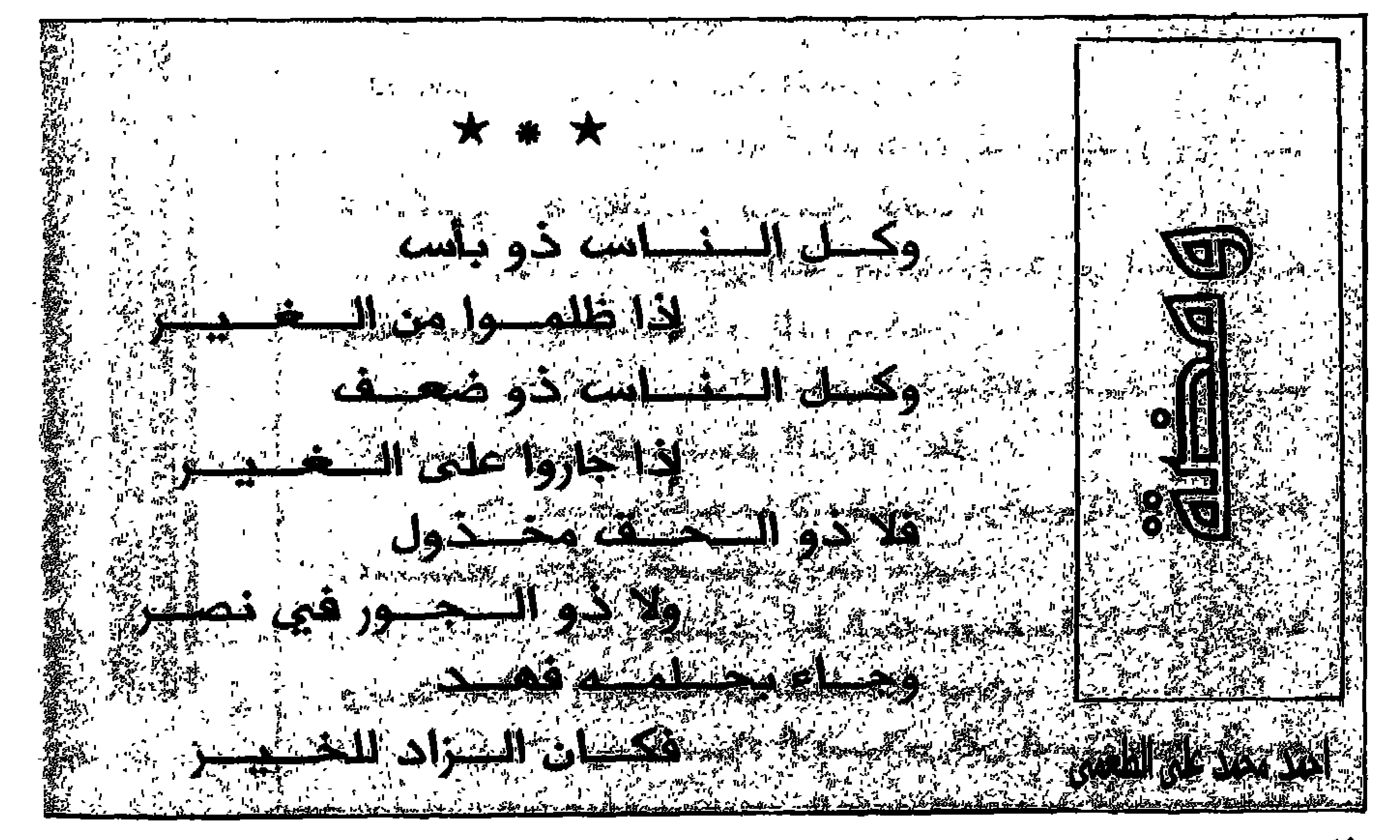
●●●

ايـه يا فارس الـعـروبـة نالـت
يعـرب منـك ما تعيـد حسـابـه
فرق الـشـمـل يا شقـي بنـيـهـا
وخـفـي الاطـمـاع شق ثيـابـه
رب حربـاء لونـتـهـا الـليـالـي
ولـدوغ الـحـنـشـان كشـر نابـه
كيـف هددت أقـدس الارض طرا
فلمـسرى الـنـبـى الف انتحـابـه
هبـك لم تذكـر بأنـك لولا
فضـلهـا الـجم لا تسـاوى ذبـابـه
كيـف تنسى خسئت شعبـا عظيمـا
الـمعـالي أهـدت اليـه انتسـابـه
والـسعـودي .. لفـظة العـز تعني
وحـدة الانـفس الـكـبـار مذابـه
لا مقـود لا قائـد نحـن فهـد
يحـرز الـمـجـد من ذرى اسبـابـه
ولـنـا رايـة تهش الـيـهـا
كل نفس صديـقـهُ توابـه
ولـنـا في كنـانـة الـلـه أ هل
طالـمـا الـديـن مرخيـا أطنـابـه
ومـنـى جلق تسـاوي منـانـا
والـربـاط الـعـريـقـة الـغـلابـه
وبـدكـا ـ الايـمـان فرط حنـيـن
لنـداء الاسـلام كان اسـتـجـابـه

هللي يا كراتشى رب يوم
جمع الله للهدى أحبابه
ولنا إن أردت في كل شبر
فوق غبرائها بواسل لابه

●●●

الذرى والاسود أطلقن شعرى
في سماء الابداع مثل الذؤابه
بعد أن كبل الحياء لساني
وطواني من الذهول رتابه
لم أزل أذكر الكويت فتجري
مهجة الحر بللت أهدابه
يا كويت الاحباب كل ظلام
بعده شمس عزة لهابه
بعد طول الضنى ترف الاماني
لا تكون الحياة إلا مشابه
إنما الفرحة الكبيرة بنت
للاسى ـ والاسى مرور سحابه



★ ✱ ★

وكل الناس ذو بأس
إذا ظلموا من الغير
وكل الناس ذو ضعف
إذا جاروا على الغير
فلا ذو الحيف مخذول
ولا ذو الجور في نصر
وجاء بحلمه فهد
فكان الزاد للخير

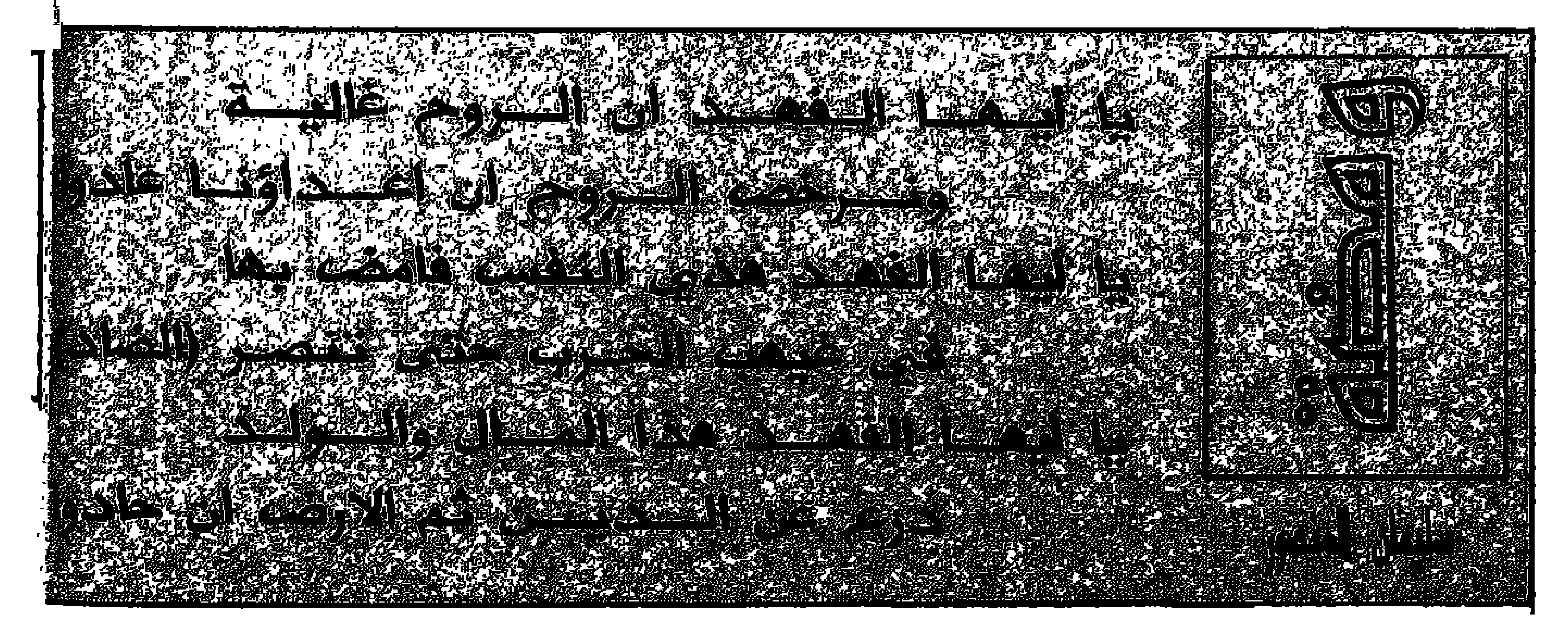
احمد محمد علي الطعمي



شعر: هادى حسن مدخلى

فى هدأة الـليـل فى حيـن من الـسـحـر
ولـلكـويـت صفـاء جل من كدر
تلك الـمـليـحـة قد أغفـت على أمـل
لتـسـتـقـى أنسهـا فى صبحـهـا العـطر
لكـن صدام قد أمسـى يؤرقـه
عز الـكـويـت وأمـسـى الـنـذل فى ضجـر
فاسـتـعـرض الـخـائـن الـغـدار قوتـه
وقـال هيـا لارض الـقـدس فانـتـشـرى
فاسـتـبـشـر الـجـيش ممـا قال وانـطلقـوا
وعـزمـهـم ينـقـذوا الـقـدس من خطر
فاسـتـيـقـظ الـنـاس فى أرض الـكـويـت على
صوت الـمـدافـع والـتـهـتـيـك للسـتـر
الـسـلب والـنـهـب قد أمسـى شعـارهـم
والاغـتـصـاب لذات الـخـدر فى الـخـدر
فشـرد الاهـل والاطـفـال قد هلكـوا
وهـم يهـيـمـون فى الـصـحـراء فى ذعـر
ماذا جنـت دولـة مدت أنامـلهـا
وأرسـلت خيـرهـا للفـاجـر الـقـذر
عشـر عجـاف وهـول الـحـرب يفـزعـه
والـعـرب من حولـه دعـم بلا ضجـر
شعـب الـكـويـت بذل بلا منـن
على الـعـراق ولـكـن دونـمـا أثر
يا أيـهـا الـفـأر الـموبـوء إنَّ لنـا
بنـصـرة الـله وعـدا غيـر منـدحـر

الـعـرب قد وحـدوا رأ يا وشـأ نهـم
سحـق الـبـنـاء وهـذا الـشـر والـخـطر
فديـت الـسـعـوديـة الـغـراء ما برحـت
تجـمـع الـجـمـع من بدو ومـن حضـر
فى ظل عهـد لوالـيـنـا وقـائـدنـا
فهـد الـفـهـود عظيـم الـنـفـع والاثـر
وفـى الامـارات أو فى مسـقـط علم
لعـزة الـقـوم شأن الامـر فى قطر
أمـا الـمـنـامـة حدث عن بسـالـتـهـا
وفـى الـكـويـت أ سود من بنـى الـبـشـر
ومـصـر ما مصـر ان الـحـق يدفـعـهـا
وواجـب الاخـوة الـبـاكـيـن من ضرر
والـمـغـرب الـحـر قد وافـى بلطعـتـه
لنـصـرة الـديـن من بأ س ومـن خطر
وفـى دمـشـق نرى سوريـة بذلـت
كل الـجـهـود ولـم تعجـز عن الـعـسـر
فعش اذا شئـت يا صدام فى وحـل
وكـحـل الـعـيـن يا صدام بالـسـهـر
وانـعـم قليـلا بهـذا الـوهـم سوف ترى
يومـا عبـوسـا على الـعـدوان فى صفـر





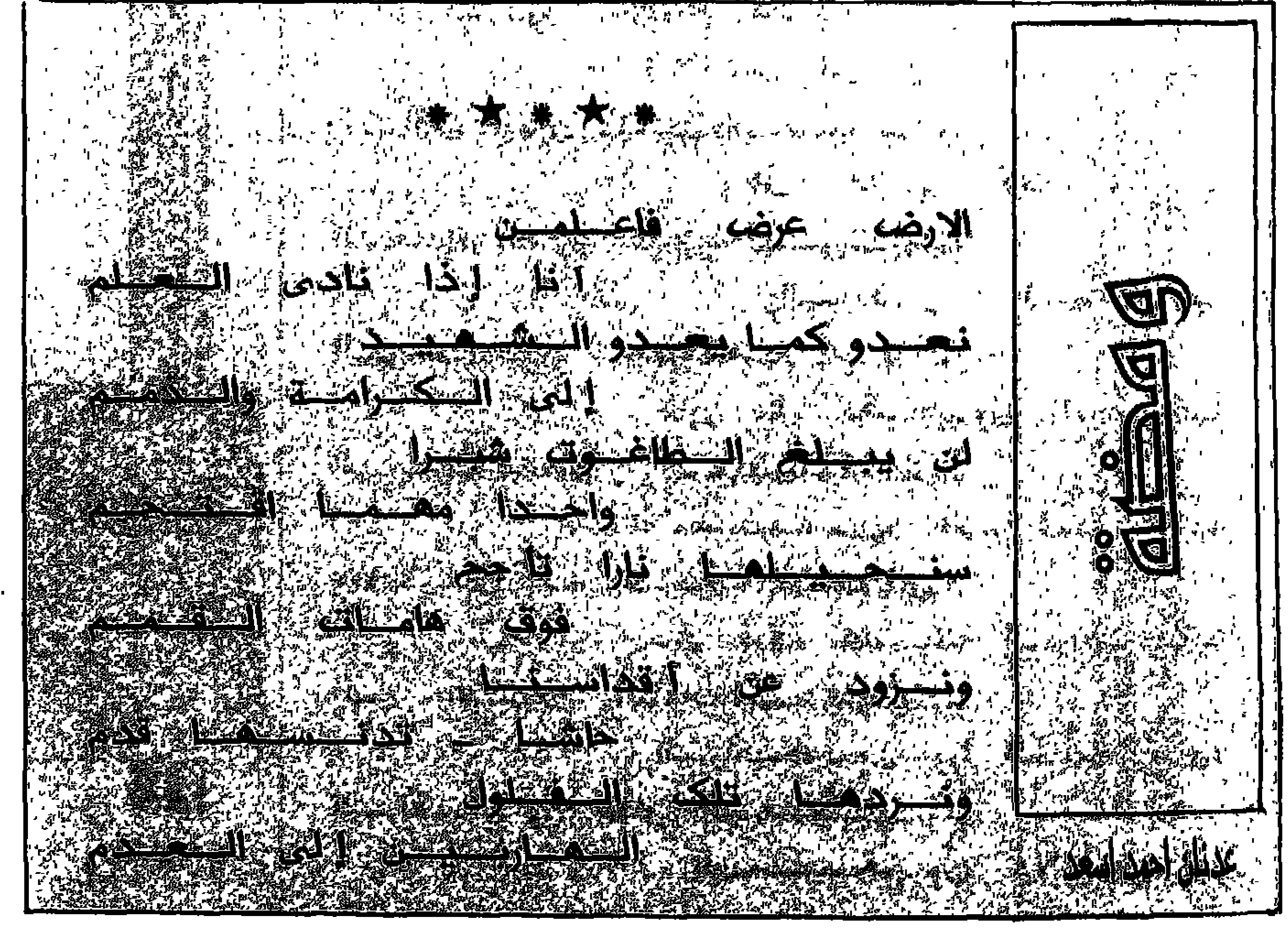
شعر: محمد هاشم رشيد

دعوة الحق وصوت المؤمنين
بددا اليوم، فلول المبطلين
واللظى المشبوب لم يترك لهم
غير رنات عويل، وأنين
فزعوا من نفخة الصور، ومن
صعقة الهول التى تحيي الدفين
فإذا الابصار ترنو، خشعاً
وعلى آماقها الذل المهين
أبصرت - يا ويحها - ما أبصرت؟
مصرع البغى، وعقبى الظالمين
والزعيم الفذ يهوى للثرى
والرفاق الحمر صرعى خامدين!
ويح هذا الفأر فى مصيدة
طوقته من شمال ويمين
يتنزى واللظى ترقصه
رقصة المذبوح، والشلو الطعين
ويرى المخدوع فيه، بطلا
لم يزل يختال مرفوع الجبين
وهو اضحوكة خزى وأسى
تتلوى بين أشداق المنون
يومه المربد مسفوح على
هوة اليأس وأشباح الظنون
والغد الباكى ترامى مزقا
فى طريق المؤمنين الصامدين



نحن من حولك حشد زاحف
يتحدى سطوة المستعبدين
نحن طوفان سيطوى باللظى
ما تبقى من فلول الغاصبين
يومهم حان، فدكي صرحهم
إنهم أعداء رب العالمين!
حسبوا الدين دعاوى مرجف
سلبت يسراه ما تعطي اليمين
وخيوطا من نسيج شائك
علقت فيه خطايا الاثمين
وقناعا زائفًا ، قد كتبوا
فوقه: هذا شعار المسلمين!
ظلموا الدين، فما كان سوى
مرفأ الامن، ومرتاد اليقين
فهو حب وولاء صادق
ووفاء يصفع الخب الخؤون
ليس منه الغدر والمكر ولا
خسة البغى ودعوى الملحدين
خسئت أوهام صدام فلن
يخزي الله التقاة المؤمنين
إنما النصر لنا فلننطلق
يا كويت المجد للنصر المبين!
كم شكونا منه فى (ليل الاسى)
ووقفنا فى مسوح الصابرين
وانتظرنا الفجر من بين اللظى
فإذا الفجر، ذليل، مستكين
ليلنا كان لهيبا ، ودما
عارم الثورة موتور الحنين
ولياليه صبايا سحقت
تحت أقدام الغزاة الفاتحين!

وكـؤوس متـرعـات ، عصـرت
من عروق المـسـلميـن الـطيـبيـن
وانـطلاق داعـر ، لم يثـنـه
مطمـح سام ، ولا نبـل وديـن
الـمـروءات على أعـتـابـه
مهـدرات . والـهـدى باك طعـيـن
ومـزايـا الـصـيـد من أمتـنـا
اصـبـحـت فيـه مزايـا الـعـابـثـيـن
وانـحـرافـاً أهوجـاً قد قاده
فى دروب الـخـزى والـذل الـمـشـيـن
يا كويـت الـمـجـد والـعـز الـمـكـيـن
رددى الـيـوم نشـيـد الـظافـريـن



* ★ * ★ *

الارض عرض فاعـلمـن
أنا إذا نادى الـعـلم
نعـدو كمـا يعـدو الـشـهـيـد
إلى الـكـرامـة والـقـمـم
لن يـبـلـغ الـطـاغـوت شـبـرا
واحـدا مهـمـا اقـتـحـم
سنـحـيـلـهـا نارا تأجج
فـوق هامـات الـقـمـم
ونـذود عن أقداسـنـا
حاشـا _ تدنـسـهـا قدم
وتـردهـا تلك الـفـلـول
الـهـاربـيـن الى الـعـدم

عدنان أحمد أسعد

أسف أحلام الصغير (١)

شعر: ابراهيم بن محمد العواجي

اللاهثون ورا السراب
لكم الحراب لنا الرضاب
البائعون عقولهم
فى سوق من غدر الصحاب
المهدرون دماء هم
الناعقون كما الغراب
المرجفون بساحتي
النابحون كما الكلاب
الخاسرون رهانهم
لابد من يوم الحساب
الطامعون وفي الحمى
أهل لهم كف وناب
الحالمون بثروة البترول
والوطن المهاب
الراسمون حدودهم
في ظل مفعول الشراب
الحالمون بكسرنا
المضمرون لنا استلاب
وطني المفدى يعتلي
من فوق هامات السحاب
الحاقدون الحاسدون
الراكضون ورا الضباب
الراقصون على الحبال
المبحرون بلا عباب

الخادعون شعوبهم
من بعد أن فقدوا الصواب
المرخصون ضميرهم
يتطاولون على (الكتاب)
طعنوا الإباء ومزقوا
عنه الطهارة والثياب
ذبحوا الوفاء ، نحروا الصفـ
ـا ، زرعوا التفرق والخراب
قتلوا المروءة والاخوة
والعروبة والتراب
غرسوا رماح الشك في
قلب الكهولة والشباب
طعنوا الجوار فضيلة
كانت لامتنا قباب
بالامس كانوا الصحب
كانوا الاهل في طوق الرقاب
بالامس أشرعنا القلوب
كما الجيوب بلا حجاب
نعطي بلا مَنٍّ ونحسـ
ـب أن واجبنا الثواب
لكنهم نكثوا العهود
ومزقوا أسس الطناب
سرقوا الكويت الحر فاشتـ
ـعلت إلى الابد الثقاب
اليوم تنحسر النوايا السـ
ـود في شكل اغتصاب
اليوم تنكشف ادعاءات
الثعالب والذئاب
وغدا لهم منا القنا
ولهم بأخراهم عذاب

وغدا لهم منا الردى
من أمة العرب العقاب
أسفي على حلم الصغير
وقد تغشته الحراب
أسفي على روح الاخاء
على القضية والعتاب
سقط القناع عن النوايا
السود وانقشع النقاب
اليوم تنكسر الغيوم
عن المطامع والسباب
لا لن يمر الثعلب المسـ
ـعور في هذي الهضاب
سنصونها فليعلموا
سنبيد من رام الخراب
ونقيم جسرا من دم
يمتد في رحم الشعاب
لن نستجيب لكاذب
مهما تفنن في الكذاب
لا ود بعد اليوم الا
للذي حفظ الرحاب
واعون يا وطني ولن يغـ
ـري حصافتنا خطاب
شعب أبى واحد
تدنو لهامته الصعاب
هذا السعودي الذي
حسبوه طعما مستطاب
وهب المحبة عن رضا
ما كان يخدعه السراب
يدرى ولكن حبه
للسلم كان له الغلاب

شامخ سموك في أوج الفخر (٢)

يا ذرى السودة مدي أذرعا
تحضن الشاطىء في نصف القمر
وألثمي الباحة ما أروعها
طفلة تختال كالغصن النضر
وتهادي صوب جازان التي
نبضها نبضى تهاما وبحر
والبسى المزن إحراما واخشعى
فى رحاب البيت في حضن الحجر
وزري طيبة في خلوتها
واقرئي التاريخ يأتيك الخبر
تزهر التقوى على أرجائها
ليس فيها من مقر لكفر
وانثري شعرك منسابا على
متن سلمى والمراعي في الحفر
وأنفحي الخرج ضبابا حالما
إن انفاسك في الخرج مطر
وتباهي يا ابنة الغيم كما
تتباهى الغيد في العرس، خفر
وامنحي نجران عهدا قاطعا
واجعلي دفقك في الوادي نهر
وارقصي جذلى على سهل الابناء
وامرحي نشوى بساحات الزهر
وارسمي حلمك في ذاكرتي
يعزف القلب حياة ووتر

وإذا عانقت نجدا والصبا
زفرت صبا وعشقا ينتظر
أينما يممت تلقي بسمة
وذراعا وطنيا وظفر
رحبة أرضك يا سود عطا
شامخ سورك في وجه الغدر
من يقل مثلك اني قمة
ترتقي شامخة فوق المطر
من يقل مثلك انى ذروة
في مدى الدنيا سهولا وبحر
من يقل مثلك اني دولة
جمعت خيرا وسيفا وطهر
مثلما خضب أهلونا الثرى
بدماء عفرت وجه الدهر
مثلما وحد باني شملنا
قلبنا، رشي على الصخر العطر
مثلما الاسلام وشى فعلنا
خضبي حناك في كف البدر
نحن في الايمان صوت صادق
ولنا السبق بساعات الكدر
حربة نحن على أعدائنا
لا نخاف الموت أو نخشى الخطر
نمتطي الحق سلاحا فاصلا
بين باغ أو دعي يعتذر
وصديق مد يمناه غطا
لاخ كان، وجار قد نكر
نحن غيث لصديق صادق
وسموم في عيون المستتر
يا ابنة المجد الذي ظل حمى
لضحايا الظلم لن نحني الصدر

سوف نبني منه درعا واقيا
للذرى والنفط من جار قذر
فاهنئي بالعز، أنت داره
كحلي عينيك أمنا مستقر
واصلي الموثب ولا تلتفتي
لطنين الحقد يهذي بالشرر
هدبك الضافي دخان عامر
نهضة يا سود تروى كالعبر
ازرعي الرمل غداء مده
اشبع الاقصين قمحا كالدرر
ارفعي الراية في وجه البغا
واصفعي الحاسد كفا لا يذر
انظري حولك إنا لحمة
صلبة المس، لهيب مستعر
رملنا برد على أقدامنا
وعلى الطامع سهم وجمر
كلنا جد ووجد ظامئ
كلنا عشق، وعيناك أسر
نهض الشعب ورا قائده
خيبة كانت لاحلام العهر
لن تمس الدار يوما لا ولن
تقترب منها خفافيش الغجر
سنصون العرض عن منحرف
عرضك الطاهر يا سود نذر
فارفلي بالعز يا سيدتي
واحلمي ، حلمك للربع أمر

د. ابراهيم بن محمد العواجي

كويتي . سعودي . ونعم الرجال

شعر: عبد العزيز ابو مجرد النجيمي

اخى فى البلاد اخى فى النضال
اخى فى العقيدة تمحو الضلال
وتبنى النفوس نفوس الرجال
وتغرس فى المرء خير الخصال
وتدعو الى الحق دون افتعال
وتعلى المبادىء ترجو الكمال
رعيت الجوار وحر الفعال
سخوت بجهد ومن حر مال
وكم صنت عهدا وكنت المثال
وكم كنت شهما صدوق المقال
وحين استضاق العراق استمال
والقى اليك اخى الامتثال
ولم ترض شيمتك الانخذال
بترك الشقيق الملح السؤال
دعمت العراق .. فصال وجال
وارغى وازبد .. ظن الشمال
وصدام تبا له حين مال
وخان المواثيق اذ استطال
ودار يجازى الصديق الشمال
بغدر ينم على الانحلال
وامعن فى الغدر بئس الفعال
فاغرى العدو بما لا ينال
فقم فى ثبات اخى للنضال
كويتى - سعودى ونعم الرجال

لا تذوبي يا ابنة العم بكاء

شعر: أحمد سالم باعطب

احملي الشمسَ لواء
وازرعي الأرض فداء
واسلكي نهج البطولات وسيري كبرياء
لا تذوبي يا ابنة العم من الحزن بكاء
لا تبيعي نور عينيك إلى اليأس هباء
علِّمي أطفالك الحب ولاءً وانتماء
واعزفي أنشودة الثأر صباحاً ومساء
واكتبي عنوانهم في جبهة المجد إباء
إنهم درعك يا أختاه صيفاً وشتاء
إنهم أحفاد قوم
خلَّدوا العمي ضياء
شهبٌ تغمر بالأنوار أرضا وسماء
شيدوا من عزَّة النفس على النجم بناء
حملوا الفاروق رمزاً
وسعيداً والعلاء
لم تلدهم أمهاتٌ
عِشْنَ في الذلِّ إماء

* * *

يا ابنة العَمِّ كفى بالظلم للإنسان داء



فأعدّي موكب العودة جهداً وعطاء
وابسطي كفيك للناس عفافاً وحياء
واكتمي جرحك في الأحشاء صبراً وعزاء
حطمي الخوف صموداً
وشموخاً ومضاء
وتناسي ليلة فيها تساقينا الشقاء
قلدتنا أحرفاً مجروحةً فاضت دماء
تركتنا ننحت الأيام حلماً ورجاء
وتداعينا نُواري
في المتاهات الوفاء
وتركنا البوم في الأسواق يصطاد الظباء
والخفافيش ذئاباً
تقرع السمع عواء

* * *

عجباً في غفلة العدل غدونا الأدعياء
وصحونا فتصفحنا المواثيق رياء
وتقبّلنا رصاص الغدر للجود جزاء
وغدت وحدتنا الكبرى على الرمل غثاء
واصطحبنا الحبَّ في الصحراء هجراً وجفاء
وتجرعنا المرارات هجاء ورثاء
فإذا المجرم قاضٍ
يستبيح الأبرياء

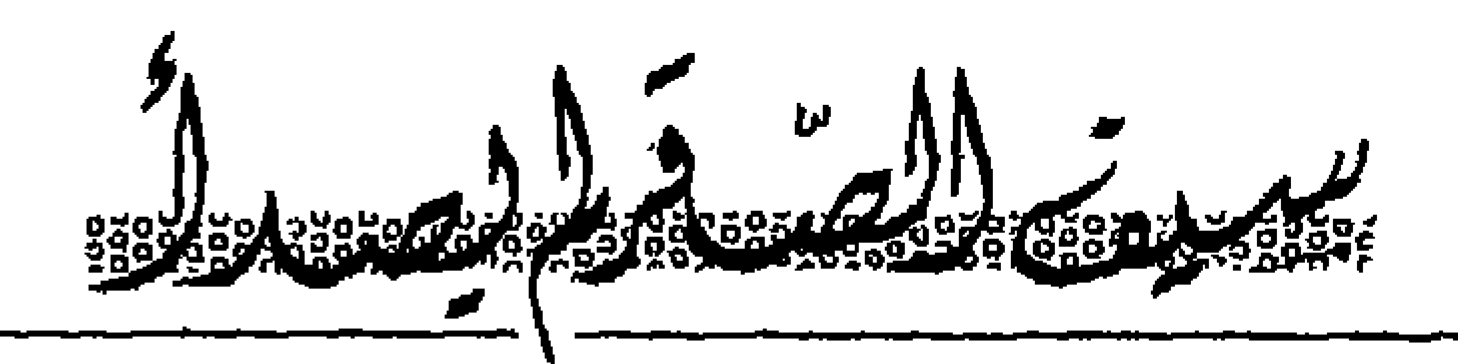
* * *

يا ابنة العَمِّ تمادى الصيف جوراً واعتداء
جاء يُخفي بين جنبيه سموماً ووباء

جاء كي يطعمنا الجوع رجالاً ونساء
سرق اللقمة من أفواهنا خبزاً وماء
واستبدَّ الغيم يغتال من الصبح السناء
فاركبي الطوفان ثأراً وطنياً واقتضاء
ليس غير السيف يُهدى للملايين الجلاء
أرضعي أفئدة النشء طموحاً وارتقاء
فإذا أبصرت في ايمانهم فجرا أضاء
فاهتفي من نشوة الفرحة : إن النصر جاء

بغداد يا قلعة الاحرار من زمن
ثوري على الطغيان والنقم
عودي الى العرب أختنا لا تجاربهم
أرض السلام وأرض الود والكرم
تاريخك الحافل المملوء بالشيم
يدعوك ان تركلي صدام بالقدم
اين الاشاوس يا بغداد هل قتلوا؟!
أين المروءات في عرب وفي عجم؟!
يرضيك! يرضيك أن البيت منقسم
ونملأ الرحب بالاشباح والعدم
من اجل شخص عديم الروح والشيم
نمرغ المجد والتاريخ بالصمم
بغداد عودي، يعود المجد مبتسما
ونمسح الجرح نمحو حلكة الظلم

د. احمد عبد القادر المقدس

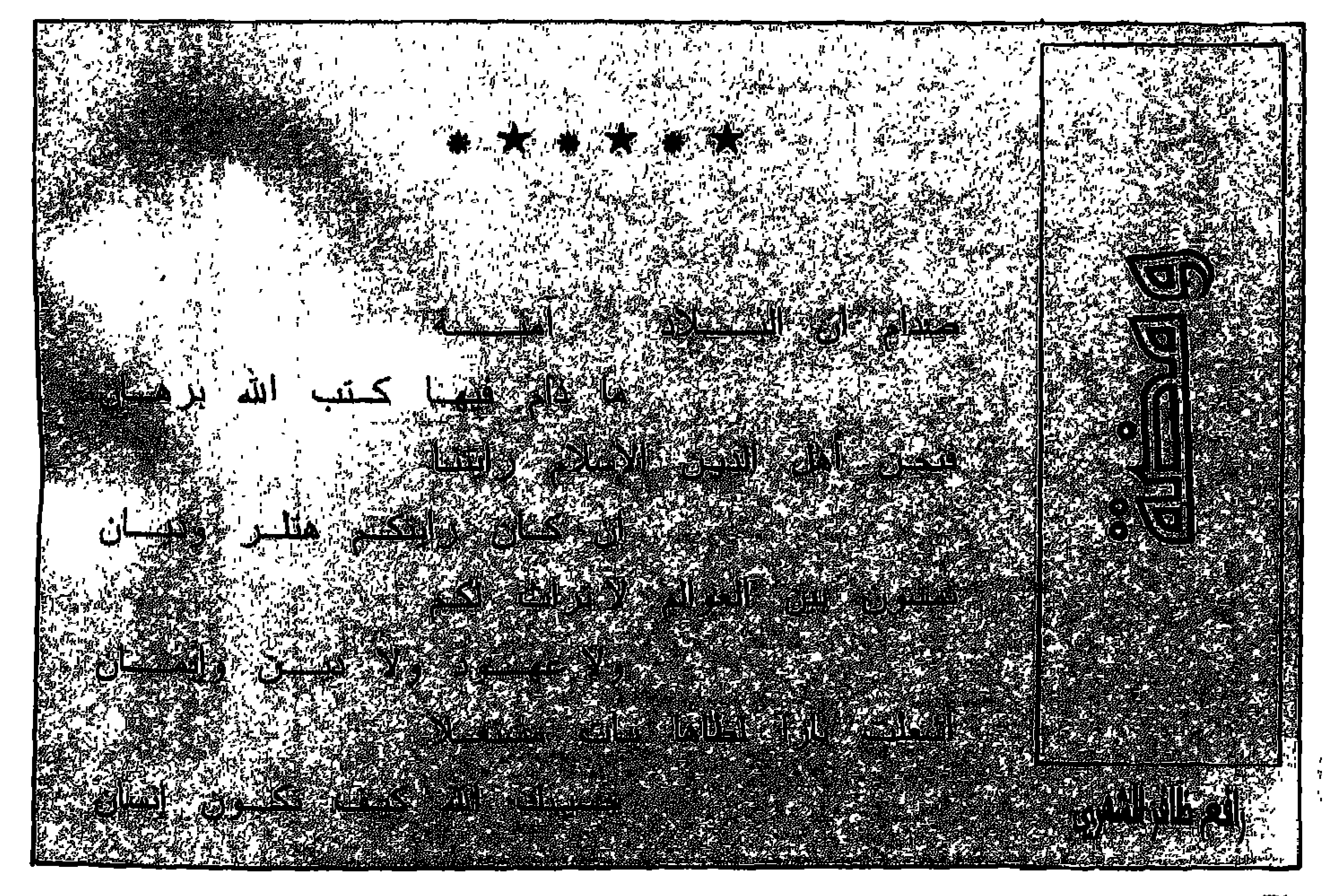


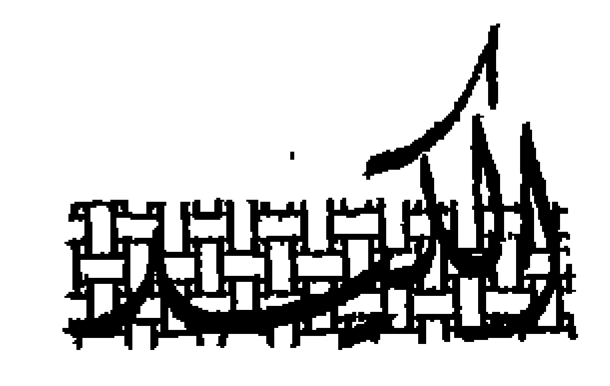
شعر: حجاب يحيى الحازمي

ليل الخيانة كابيا وثقيلا
والغدر باغت ربعنا المأهولا
باتت رياح الموت تزأر حوله
والشر أضحى في رباه نزيلا
وعصابة الاجرام تحصد أهله
وتذيقه الشر الكريه وبيلا
كم من بريىء في الكويت وطفله
ذاقوا الهوان وقتلوا تقتيلا
ولكم من الاضغان شتت شملهم
فمضوا بصحراء الحياة فلولا
هاموا على أحزانهم وتعونوا
من كيد شارون أذاه ثقيلا
ظنوا اليهود تعجلوا في غدرهم
فإذا به سيف المغول صقيلا
طلبته صهيون ينوب منابها
فأنا لها صدامها المأمولا
وإذا به درع العروبة ينثني
للدرع يفرى زرده الموصولا
يهدى لليل الحقد اسود حلة
والفتنة الوسنى لها قنديلا
وإذا به صدام يلقى عنوة
خلق الرجولة صاغرا وذليلا
يهذي ويهذي حوله أذنابه
ما أكذب الاحلام والتأويلا

وتـراهـم يتـنـكـرون لاهـلـهـم
ويـدنـسـون عروبـة وأصولا
لا الـعـهـد في أعرافـهـم عهـد ولا
ميـثـاقـهـم أمسـى بهـم موصـولا
الـحـقـد ظلل ركـبـهـم فتـراهـم
لا يهـتـدون الـى الـصـواب سبـيـلا
ماذا أصاب الـنـاس في أخلاقـهـم؟
خل قريـب يسـتـبـيـح خليـلا؟
الـلـه من غدر الـصـديـق وكـيـده
ظلم الـقـريـب قريـبـه مرذولا
والـظلم تأنفـه الـنـفـوس كريـمـة
وتـعـيـشـه مرضـى الـنـفـوس غلولا
صبـرا كويـت الـحـب بأسك بأسنـا
سيـعـود صبـحـك باسـمـا وجـمـيـلا
يا خادم الـحـرمـيـن هذي فتـنـة
الـلـه أظهـر خطبـهـا الـمـجـهـولا
وأبان خافـي أمرهـا فتـكـشـفـت
إحقـادهـم فتـرى هنـاك فصـولا
من كنـت تمـنـعـه وتـحـمـي ظهـره
وتـذود عنـه مزاحـمـا ودخـيـلا
وتـريـه بر الاكـرمـيـن بأهلهـم
تذري عليـهـم من نداك سيـولا
أضحـى بليـل الـخـتـل يفـتـل شاربـا
ويـدق في صبـح الـضـلال طبـولا
ويـدبـر الامـر الـكـريـه ويـعـتـزي
للـمـفـسـديـن شريـعـة وسـبـيـلا
شأن الـلـئـيـم إذا ملات جرابـه
يجـزيـك بالـحـسـنـى أذى وغـلـولا
يا خادم الـحـرمـيـن قدنـا للوغـى
لا عاش من يرضـى الـحـيـاة ذلـيـلا

الصارم المسلول سيف الصقر لم
يصدأ فجرد سيفه المسلولا
وجحافل الايمان فينا لم تزل
تمتد عرضا في البلاد وطولا
وجنودك الابطال لا تخشى الوغى
قدها على إسم الله تردى الغولا
وبلادنا الطهر الطهور فدى لها
أرواحنا أكرم به، مبذولا
الجاحدون نذيقهم من بأسنا
ونصب فوقهم العذاب وبيلا
ونريهم أن الذئاب حقيرة
أ تروم في غاب الليوث نزولا
أو ما دروا أن الجزيرة في حمى
أسد حمت آجامها والغيلا





شعر: علي آل عمر عسيري

بعض الرصاصات فيها الجبن والخور
وان تعاظم في احشائها الخطر
تلك التي يقبض الاوغاد عروتها
وتستحيل الى غدر اذا امروا
والغدر من طينة الاحقاد منبته
والحاقدون على ذل وان ظفروا
كم حاسديك من الاذناب يا وطني
وكم عفوت وانت الصارم الذكر
وكم تمنوا بأن تلقى لهم خبرا
ليطمئنوا على الكيد الذي شهروا
وكم تلاحوا على الاعراض واحتدموا
وأخرس البوق والدف الذي نقروا
وزادهم حسرة أنا على مثل
لا تستفز وان جاروا وان مكروا
ان اقلقوك ـ اعتقادا ـ فالذي فعلوا
بعض من الظن فيه الاثم والعور
وان تمادوا فلا كنا اذا ارتعدت
فرائص الثأر او ازرى بنا الخور
لا شيء في عملهم الا الذي نقموا
منا على الصمت عرى قبح ماستروا
لا شيء في ملة الجاني يقرعه
فما الذي من جناة الشر يُنتظر
بعض على ذمة الراوي ذوو عقد
من الحياة وبعض ماله وطر

الناقمون على الاوطان يغمرها
امن القلوب وللمستعمر الحجر

الساخطون لانا امة حملت
رسالة العدل لا ظلم ولا ضرر

رسالة يدرك الفجار خيبتهم
امامها وهى بالانصاف تعتمر

يا موطن العزة العلياء لست لهم
صيدا وان كثرت فى دربنا الحفر

وسقف حلمك فينا جد مرتفع
كم حاولوا سورك العالى وما ظهروا

ومضة:

★ ✱ ★

وحش العراق عبثت بالأعراق
وكسرت درعا للعروبة واق

أظهرت حبك والجميل مخادعا
وعضضت أيد خيرها لك باق

أين العهود وأين منك مواثقا
اعطيتها للعرب دون وثاق

أين الشجاعة والمروءة والنهى
في فارس نادوه بالآفاق

خدع العروبة والعراق وشعبنا
حتى تبين في الدجى بإملاق

ها قد تبدى غدره وخداعه
وأثار في البلدان كل شقاق

عبدالمحسن اللهيبي



(١)

شعر: احمد عبد الرحمن العرفج

أسقني يا صاحبي كأسَ الرشادْ
قد ظمئتُ اليوم في وقت الحصادْ
فتنة حلّتْ فهل من مَخرجٍ
أو سلامٍ أو نجاةٍ أو معاد
فتنة حلّتْ وفي أهدابها
ومضة للعين تُومىء بالسهاد
يا طغاة الأرض عُودوا واذكروا
قومَ نوحٍ وثمودٍ ثم عاد
لا يضيع الظلمُ في «إمهاله»
والحسابُ الحقُ في يوم التناد
يكدح الشعبُ ليجني ذلةً
قد توارتْ خلف أصداء الجهاد
الزعامات كؤوس عُطلتْ
عندما تحيا على حب العناد
الزعامات دمارٌ محرقٌ
إذْ تمادت في خضمات المزاد
الزعامات ضياع للورى
حين تغدو جائعات للفساد

* * *

السمـــاء اليــوم أضحت تشتكـــي
خالـــط الضوءُ تجاعيـــدَ السواد
كـــم زرعنـــا الـــوردَ إلا أننـــا
قد رأينا الشوك في وقت الحصاد
يتلظّـــى الشعبُ فـــي مهزَلـــةٍ
قادها « الفارسُ » من وهج الزناد
حـــيث صار « الرافـــدان » أمـــةً
تتداعـــى بيـــن أوحـــال الرمـــاد
تـاه ركبُ العُرب في أخدوعـةٍ
حاكها من يشتهي نسف العباد
كان جـرح الأمس يُرجى بـرؤه
غيـر أن الداء قد عـمَّ البـلاد
« الفؤاد » لا تسل عـن موتـه
آه مـا أقساك يا مـوت الفـؤاد
يصعـق الحـرف علـى أنغامـه
كيف لا « يا أنت » قد « ظَهَرَ الفساد »

ومضة:

كل الـطواغيت والأقـزام.. يا وطني
ذابو.. ولم يبقَ إلا الحزن والغضب
من كان يحسب أن الـحـر يقـتـلـه
بنـو أبيـه.. وبـنـت العم تغتصب؟!
لا يحس ويـأسى في الـعـروق دم
لا يرق شقـيـق.. أو يلـيـن أب؟!
وليس نهـرب؟ هم العـرب في دمنـا
وجـذوة الشعر لا يخـبـو لهـا لهب؟!

يحيى توفيق حسن

حتى الاربكا العربي ظاهرة صوتية (٢)

(هكذا) شعب تبدل حاله
بعد لين العيش امسى في الصعاب
وإذا شعب تبدل حاله
كل ما يلقاه منا (فى الخطاب)
وإذا العدوان شد إزاره
يتوالى (الشجب) من كل الصحاب
فهنا من يبتغى مؤتمرا
وهنا من قد يريد الانسحاب
وهنا من قد بدا متحفظا
وهنا من قد روى غير الصواب

●●●

هل يدوم حال قومى هكذا
فالخلاف اليوم قد بلغ النصاب
لست أدري هل تظل امتى
ترضع الخوف بذل واصطخاب
لست أدري هل تظل أمتى
فى ثنايا الذعر يحشوها التراب
لست أدري في غد قد تنمحي
من ثنايا أمتى هذي (الصعاب)
ويعود المجد يلهث حولها
ويؤوب النصر من بعد الغياب
لست أدري في غد تبدو الرؤى
ونرى ماء رأينا ام سراب

أحمد عبد الرحمن العرفج

يا أمتي طريقنا وحدة

شعر: عمر محمد كردي

ما عاد يجدينا الذي تدعون
أو عاد يغوينا الذي تزعمون

فالعهد ما عدتم به تصدقون
والوعد اصبحتم له تخلفون

(صدام) طبع العرب ان عاهدوا
يوفون بالعهد ولا ينقضون

والعربي الشهم في جاره
موصى فلا يزري به أو يخون

ما كنت ادري ان في قومنا
ناساً على جيرانهم يعتدون

نصيحة يزجى بها مخلص
لامة أتعبها المرجفون

حادوا عن الحق وكم قدّرت
انهم لعهدها مخلصون

يا أمتي طريقنا وحدة
ودربها غير الذي يسلكون

جمعها الله وكانوا بما
قدره الله لها يكفرون

يا حسبي الله لما خططوا
وحسبى الله لما يرسمون

توازعوها رقعة رقعة
ونصبوا فيها الذي يرتضون

ويظل نصر الله حصناً لنا
فليخسأوا وليخسأ الحاسدون





شعر: محمد التهامى

قل للذى عن ظلال الاهل يبتعد
باب العروبة مفتوح لمن يفد
ومنهل الحب فى اعتابه عجب
سل عنه .. سل عن حمياه الاولى وردوا
تلك العروبة روحا ضمها جسد
فأ شرقت بالحياة الروح والجسد
وطاف بالحب فيهم صوت بارئهم
فأ يقظوا فأحسوا الحب فاتحدوا
هذى العروبة فينا سر وحدتنا
وراية العرب منا اينما وجدوا
لو هزها فى اقاصى الغرب مغترب
فالشرق من شوقه المشبوب يرتعد
اقدارنا هذه لو رام من جحدوا
منها فرارا لما اسطاعوا وان جهدوا
بنوا العروبة ما طال الزمان بهم
فغاية الدهر ان الشمل ينعقد
وفى غد تذكر الاجيال من صدقوا
ومن تنادوا بها دهرا ومن صمدوا
بنى العروبة هذا يوم وحدتكم
فلا تقولوا غدا قد لا يجيء غد
جاء ت بوادر نفخ الصور فانتبهوا
لعل بعد نفخة هذا الصور من رقدوا
فلا تطيعوا الاولى ضلت مقاصدهم
ولا تطيعوا الاولى تشقيهم العقد

ولا تطيعوا الاولى باعوا نفوسهم
ولا تطيعوا الاولى من جهلهم حقدوا
عودوا الى اعمق الاعماق فى دمكم
تلقوا عروبتكم فى الدم تتقد
تلقوا عروبتكم حبا وتضحية
ووحدة لجدار الحق تستند
فيها عروبتنا الشماء صادقة
فلا نفاق ولا حقد ولا حسد
بناءة .. حرة .. بيضاء ما ظلمت
ولا على احد فيها بغى احد
بنى العروبة نحن الكل وحدنا
ماض عزيز ويوم حافل وغد
القدس أن مسها ضيم وارقها
فنحن نحن الاولى نشقى بما تمد
(عمان) ان عز فيها بعض ما طلبت
فمن عزيز دمانا الغوث والمدد
وتلك (صنعاء) نادت فاستجيب لها
يفديك (صنعاء) منا المال والولد
وفى (الجزائر) أشلاء لنا شهدت
لعل بعد قول الشهيد الحق من شهدوا
إنا بنى العرب اقصانا واقربنا
كل لكل على احداثها سند
لعل بعد هذا عن التوحيد يصرفنا
دس يسير به فى القوم من فسدوا
او يشعرون بما جدته فعلتهم
لو يشعرون لما قرت لهم كبد
الاهل فى دارهم باتوا على دعة
واصبح الصبح لا اهل ولا بلد
عاشوا على امل فينا لنجدتهم
ومن سوى الاهل يرجى للاولى قصدوا

والـشـر يزحـف مجـنـونـا ويـطمـعـه
انــا فرادى وان الــبـعـض قد شردوا
فى الـحـق والـوحـدة الـشـمـاء تدفـعـه
يأتــى الــيـقـيـن ويـمـضـى الـزيـف والـزبـد

بلادي

شعر: عبد الرحمن الحربى

بلادي .. فديـتـك بالـغـالـيـين
بروحـي ومـالـي .. فدا الـحـرمـين
ومـهـد الـعـروبـة مشـرق نور
اضـاء سنـاه دجـى الـمـغـربـين
لتـحـيـا بلادي بلاد الـسـلام
وتـمـحـو الـظلامـات بالـنـيـرين
كتـاب الالـه، وهـدي الـرسـول
واكـرم لنـا بـهـمـا هاديـين
مدارج عز الابـاة الألـى
أشـادوا الـمـآثـر بالـخـافـقـين
لتـحـيـا شعـار اخـضـرار تسـامـى
حمـاه الـهـي بالـفـيـصـلين
وعـاش لنـا الـفـهـد ليـث الـعـرين
وشـد له الازر بالـنـائـبـين
لتـبـقـى بلادى ملاذ الامـان
ومـهـوى الـفـؤاد .. وقـرة عيـن

الراية الخضراء

شعر: د. محمد بن سعد بن حسين

من أي عهد هام فيك المنشد
وبأي لحن للجلال يغرد
وبأى إيمان بناك أئمة
لله ما اعلوا وما قد شيدوا
يا موطنا سطع الهدى بربوعه
متألقا يهدي الانام ويرشد
يحبو الحياة لمن اراد كريمة
ولمن ابى يحبو اليه مهند
راياته رفع الاباة عمودها
وسعوا بها خفاقة تتجدد
يتقلب التاريخ فى افيائها
متجددا لا ينثني او يجهد
يسعى بها اسلافنا ، ويصونها
خلف لمجد السالفين يجدد
إنا ورثنا راية التوحيد من
سلف اتته كريمة لا تجهد
نصر الاله بنا شريعة احمد
فخرا وامجادا لها نتقلد
نحمي حمى البيت العتيق ونتقي
بصدورنا سهما اليه يسدد
ونصد رجس العابثين وفتنة
يسعى بها الوغد الشقي الملحد
يا خادم الحرمين جندك حاضر
مستبسل يحمي الحدود ويصمد



يسعى بما يرضي، ونحن بساقه
سند له نروي الفخار وننشد

ونجود بالنفس الكريمة كلما
نادى المنادي للجهاد ان انجدوا

سمعا امام المسلمين وطاعة
لا ننثني كلا ولا نتردد

الدين يأمرنا بذاك وفي ذرى
دين الاله صدورنا والمورد

نحمي ديارا بالجلال قديمها
وجديدها متمنطق متقلد

تطوى النوازل بالرجال كما طوى
درع السليب الفارس المتصيد

وتبيت فوق الحادثات عزيزة
تبني وتنشر كل خلق يسعد

منصورة في روحها وغدوها
لا يستهان بما تصوغ وتنضد

تملى على سفر الزمان ارادة
بالله ما ترضى وما تتهدد

دار بها سادت شريعة احمد
المتهمون سعوا بها والمنجد

فى كل حي للشريعة راية.
مرفوعة يأوى اليها المجهد

عزت على صلف الطغاة وعسفهم
فقلوبهم مزق لذا والاكبد

عكفوا على رسم الخيانة وانبروا
يحدون يا (سندام) هذا الموعد

فرماهم فكر الامام بجحفل
من دونه تهوي المنى وتبدد

هو فكر (فهد) العرب حامي مجدها
ان ضلت الاحلام، فهو مسدد

هو خادم الحرمين عز بلاده،
وولي عهد المسلمين الاصيد
هو من يرجى في الكريهة عزمة
وبرأيه وجه الصواب يجدد
تحبو الجيوش برأيه منصورة
بالله فهو الواحد المتفرد
كشفت ارادته ولطف صنيعه
خطط الغواة وما بنوا وتعهدوا
هدمت صياصيهم على هاماتهم
فتخبطوا يبغون حلا ينجد
عودوا الى صف العروبة انه
اجدى وأرشد ان يراد الارشد
والراية الخضراء يخفق ظلها
تؤوي وتحمي، والمروءة ترفد
والنصر معقود بها، وبظلها
للصالحين كتائب تتوحد
تسعى الى الهيجاء واثقة بما
وعد الاله، وما رواه المرشد
هو خاتم الرسل الكرام، وحسبنا
انا نصدق ، والمهيمن نعبد
ونذود عن مهد الجلال ونفتدي
ارض القداسة بالنفوس، فنسعد
ونطيع ظل الله فيها كلما
نادى فلبته القرى والصيهد

* ★ *
★ * ★
* ★ *
★ * ★



شعر: ابراهيم المدلج

فتى الجزيرة .. يا حفيد معتصم
يا وارث المجد .. والاخلاق والشيم
يا جالب النفس - والارواح غالية -
رخيصة في سبيل الله .. والقيم
لب النداء فقد زادت حماقتهم
وطاش سهمهمو.. ورأيهم قد عمى
واستمرأوا الغدر في لؤم وعجرفة
والغدر شيمتهم - والله - من قدم
(ماكو أوامر) قالوها وقد حمي
الوطيس .. والتفت الساقان بالقدم
(ماكو أوامر) واليهود تذبحنا
والقدس يصرخ في الدنيا بألف فم
هى الخيانة سربال.. يجللهم
واليوم قد قطعوا أواصر الرحم
نام الكويت قرير العين آمنة
نساؤه.. وعيون الغدر لم تنم
وقد صحا: وهو أشلاء ممزقة
والحقد يفتك بالعهود والذمم
نهب .. وسلب.. وتشريد.. ومفسدة
وهتك عرض .. وأجرام.. وسفك دم
يا ويحهم!! أكويت وهي من نذرت
لأجلهم روحها .. بالمال.. والهمم؟!

* * * *

فتى الجزيرة هذا يوم ملحمة
نقيدها صفحة: خفاقة العلم

أن الصفاقة اغرتهم بتربتنا
ساقوا الحشود على الحدود كالنعم

تبًا لهم!! (من سوانا سن شوكتهم
درعا لنا.. ولهم).. حناثة القسم

يا بن الجزيرة.. يا سليل من رفعوا
شأن العروبة - بالاسلام - في الامم

دانت لدولتهم أعتى قياصرها
وبايعتهم ملوك الصين والعجم

انت ابن خالد: واليرموك تعرفه
من مثله في وغى الهيجاء كالحمم

انت ابن طارق.. والمضيق خطوته
فى وثبة دونها شوامخ القمم

انت ابن موسى.. حفيد الغافقي وسل
مصارع الكفر عن مصارع الطُّغَم

انت ابن سعد وسل عن قادسيته
تنبئك عن وقفة جلت عن الوهم

- اسخف بهدام اذ يعزو حماقته
للقادسية .. فليخسأ أخو الزنم -

وأنت نجل صلاح الدين: سيرته
قد عطرت سفرنا بالمسك والبسم

أنت ابن عبد العزيز رمز وحدتنا
وسامق الصرح .. بالغطارف البهم

أرسى دعائمها.. والوحي منهجها
والله وجهتها.. في الحرب والسلم

وأنت أنت حفيد الراشدين ومن
يسير في دربهم.. بالسيف والقلم

نحو آمالنا نهضنا

شعر: يحي عبد الله المعلمي

أ صاخ الـــدهــــر منــك إلى بيـــان
فصــيــح الـــلفــظ موزون الأداء

ينـــادي بالـــثــبــور على الأعـــادي
ويــبــذل وده للأصــدقـــاء

ويـــدعـــو العـــرب أن يمضوا جميعا
على سنـــن الـــمـعـــالـــي في ارتـــقـــاء

ولـــج الـــبـغـي في عسف فأ ضحى
عليــك الـــعـدل معـــقـــود الـــلواء

تلفـــتـــت الـــعـــروبـــة نحـــو ليث
سديـــد الـــرأ ي مشـبــوب الـضيـــاء

لتـــلقـــي بالـــقـــيـــادة في يديـــه
وتـــمـــضـــي خلفـــه نحـــو الـــعـــلاء

فَقُـــدْهـــا يا مليـــكـى نحـــو مجـــد
وطـــهـــر أ رضـــهـــا من أ غبـــيـــاء

ومـــرنـــا بالـــجـــهـــاد نسـر بيـر
وبـــحـــر أ و على متـــن الـــهـــواء

فلا والـــلـه لا .نأ لوك جهـــدا
ولـــو أ ودى بنـــا نحـــو الـــفـــنـــاء

وإنا طوع أ مرك لا نبـــالـــي
جيـــوش الـظلم أ و بغـي الـغـبـــاء

وان جنـــحـــوا لسلم أ و أُصـــاخـــوا
لداعـــي الـــحـــق والـــكـلم الـــسـواء



فأنـت لهـا لسـلم أو لحـرب
وبـيـن يديـك مفـتـاح الـرجـاء
فثـق بالـله ليس له شريـك
وبـالـشـعـب الـمـحـب وبـالـولاء

الملك.. المحبوب.. العادل

شعر: عبد الواحد عسيري

سأبـقـى على مر الـزمـان مرددا
فضـائـل شهـم ما علتـهـا فضائـل
وأذكـر في شعـري شمـائـل حاكـم
سمـت فوق أهل الـجـود أهل الـشـمـائـل
هو الـمـلك الـمـحـبـوب والـعـادل الـذي
على كل شبـر بايـعـتـه الـقـبـائـل
فصـاروا له اهـلا وصـار لهـم ابـا
وعـاشـوا على أرض بهـا الـخـيـر وابـل
رخـاء وأمن ساد أرضـى بظله
وحـكـمـة رأى إن اتـتـنـا الـنـوازل
إذا ما أثيـرت فتـنـة بيـن أخوة
تراه لجـمـع الـشـمـل أهل وفـاعـل
وإن عم قحـط أرض قوم رأيتـه
سريـعـا إلى الـنـجـدات للغـيـث حامـل
وإن ما احـل الـكـرب يومـا بأمة
تراه لمـد الـعـون ماض وراحـل
لخـدمـة ديـن الـله قد نذر نفـسـه
فنـام قرير الـعـيـن راض ونـائـل

رسالة إلى خادم الحرمين الشريفين

شعر: محمد عباس عبد الحميد خلف (مصر)

فهد الحمى ، وموطد الاركان
يا درع أمتنا من العدوان

يا (فهد) يا أمل البلاد وعزها
حامي الحمى فى زحمة الميدان

يا (فهد) يا كل العروبة: إنها
خطوات سيرك قوة ويدان

سر يا ضياء الحق ، أنت مخلص
لحياتنا من فتنة الشيطان

أنت الخلاص من التمزق، إنه
دين الإلٓه ، موحد الانسان

أنت الذي تحمي كرامة أمتي
بعدا لها عن ذلة وهوان

من ذا يخلص أمتي من حالها!!
غير الأبيِّ بصيحة الفرسان

إنى أنادي ، ليت شعري بالغ
قلب المفدي، فهو ليس يراني

لكنني من حوله بالروح ، إذ
دومًا لديه بمهجتي وكياني

قم يا مفدى ، إننا بك قوة
لتحطم الداعين للطغيان

حامي الحمى وحفيظ أرض نبوة
أكرم به ، فذا بكل معان

صلب الارادة ، في شكيمة خالد
في عزم طارق ، حازم بجنان



يا قائد الوطن الحبيب تحية
لشهامة الابطال من وجداني
أنتم رجال حافظون عهودكم
في الذود عن دين مدى الازمان
ما هان يوما (بيت ربي) إنه
عز منيع ، ثابت البنيان
في خدمة الحرمين أنتم دائمًا
متجهزون بهمة الشجعان
لكنكم تفدون . لو من غادر
ظهر العداء . بأعظم الاثمان
قلها: كتاب الله يحكم بيننا
لسنا نعادي مخلص الاخوان
لكن ندافع عن حمانا ، إننا
عرب أباة فى هوى الايمان
لسنا طغاة ظالمين، وإنما
حق السماء عدالة الميزان
الذود فرض لا بديل سواه إن
لمس الطغاة حدود ذى الاوطان
حرم الاله نذود عنه بروحنا
حتى يبوء الشر بالخسران
(يا فهد): أنت سلاحنا وحياتنا
والكل حولك شامخ الاركان
والمسلمون بكل كل كيانهم
ثقة بأنك أمهر الربان
ستعيد أمتنا لخير حياتها
بالخير ، بالعزمات دورا ثان
أصل العروبة في كيانك راسخ
تعطي الاصالة ممسكا بعنان
النيل يدفق لو أتاكم معتد
حمما من التدمير والنيران

وتمور أمواج له في غضبة
والمارد الجبار في الشطان
ويجيء يبتلع الطغاة فإنها
مصر الكنانة مقتل العدوان
(ومبارك) والجيش وفق بيانكم
في أهبة للزحف دون توان
والشعب كل الشعب يزحف غاضبا
ليذود عن دين وعن اخوان
خمسون مليونا هناك تحفزا
رهن الاشارة منك للميدان
بدمائهم ، بسلاحهم ، بحياتهم
يفدون بيت الله غمض ثوان
الكل يفتك بالطغاة عزيمة
إنا وراءك عرض ذى الاكوان
ما قيمة الدنيا بدون كرامة
بالدين عزتنا .. وبالاوطان
قم يا مفدي ، بالجيوش ، جميعنا
جيش وراءك ملء كل مكان
قدها ضروسًا للفداء ، لدينـنا
شهداء نحن بروضة وجنان
تحت اللواء ، لواء زحفك كلنا
نحو الجهاد بساحة وطعان
من مصر صوت الحق يعلو صارخًا
إنا جنود الله والايمان
رهن الاشارة يا مفدى جمعنا
نحن الفداء إذا التقى الجمعان

* ★ * ★ * ★ *



شعر: عائض القرني

يا ابن عبد العزيز اهديك نظما
كنجوم الدجى مضاء وعزما
ناد في امة الرسالة تلقى
في عرين الاسود مليون شهما
كلهم يطلب الشهادة في الله
اذا ما ادلهم هول وأدمى
يا ابن عبد العزيز اسرج الى الهول
خيولا تروى جديسا وطسما
انت بالله لا يزيد وعمرو
فاعتصم بالعظيم فالله اسمى
ان ربا حبا اباك بنصر
فى جميع الحروب يحبوك حزما
هو سبحانه تولى عليا
والمثنى وزادهم منه علما
صدقوا الله في الحروب فابوا
وبنوا في النهار للمجد رسما
يا ابن عبد العزيز خصمك نذل
مارد عاش للمهيمن خصما
انت ألبسته السلاح فاضحى
يقتل الاقربين خالا وعما
كافر بالإله يحكم بالطاغوت
كم عاش في لياليه اعمى

قتل الشرع والدعاة بسيف
في رقاب الاخيار والصيد ادمى
لم يشرف تاريخه بصلاة
عاش في سكر ظلمة وهو مغمى
هو صدام اسمه كل زور
صدم الحق خاب ذاك المسمى
جده عفلق ابوه ميشيل
جعل البعث والخيانة أُمّا
أي وجه لم يشرق النور فيه
يكتب الدهر فيه. ركلا ولطما
يا ابن عبد العزيز فارفع أذانا
خالدا في الآذان يسمع صما
اسق من زمزم رجالك واسجد
فسجود الابطال لله حتما
علماء الاسلام اكرم قوم
أنصح الناس يا إمام وأسمى
غيرهم خادع سواهم مريض
جعل المال والكراسي هما
فاتخذهم يا فهد اعوان صدق
فضلهم ذائع بطه وعم
اوص اعلامنا بقيت سعيدا
عله ان يكون فينا أتمّا
نحن يا شهم امة تعشق الحق
فما للاعلام فينا معمى
وتر او ربابة او هيام
اوركام هل الركام ينمى
اين ميراثنا وابن علانا
نحن جيل نشدو تراثا مهما
ان عبد العزيز رصع تاجا
من لآلئ التوحيد في الارض نجما

نشر الآبي والحديث وجافى
عن طريق الاصلاح ما كان سما
صحبه كل عالم يحفظ الله
فنعمى بعهده الف نعمى
يا ابن عبد العزيز سبحان رب
من تولاه لا يخف قط هما

وطني رمز العزة

شعر: محمد طلعت

قسما بالله أيا وطنى
أفديك وأعظم في القسم
من أجل ترابك تضحيتى
لتعيش عزيزا فى القمم
تزداد شموخا مرتفعا
للقمة خفاق العلم
وسأحمى قلاعك جنديا
بالسيف وطورا بالقلم
وألقن حبك للزمن
يا رمز العزة والكرم
أ قسمت وأقسم أن تبقى
موفور القوة والنعم
بإباء تسمو فى ثقة
للمجد وتعلو من قدم
فى الحرب رياح عاتية
وسلام دورك فى السلم
يرتاع عدوك فى حذر
وتضىء العدل على الامم

وطني في القلب

شعر: أحمد سالم السالم

وطني .. لحبك في العظام دبيب
- وبك الاحبة - والزمان يطيب
وقلوبنا بك لن تفارق نبضها
وحنينها أبدا اليك عجيب
في مهبط الوحي الهوى لا ينتهى
حب الحجاز بأضلعي مكتوب
وحديث أحبابي بنجد ملهمي
وصباك يا نجد إلي حبيب
والساحل الشرقي يسري في دمي
عشقاً يكاد القلب منه يذوب
وعسير في لغتي صباً وصبابة
ومليحة عربية رعبوب

* * *

يا موطني في كل شبر قصة
تحكي هواك فلست عنك أتوب
أنا فيك أتعبت القوافي حيرة
فجميعها بك مسها تشبيب
الخيل فيك ملاحم عربية
وقصيدة يحلو بها التطريب
وطني .. أليس على ثراك محمد؟!
خشعت له في الخافقين قلوب
علمت - يا وطني - ومن مشكاته
فسمت بهدي الفاتحين شعوب

* * *



أرض الجزيرة .. والهموم تثاقلت..!!
وتطاولت بالمرجفين خطوب
كل النفوس فداك وهي زكية
فثراك مسك والدماء طيوب
* * *
وجع الكويت - أحبتي في مقلتي
أرق به الحلم الجميل يغيب
أحبابنا - أهل الكويت - وأهلنا!!
الغدر بان تكشف الملعوب
وتمخض الزمن الرديء فجيعة
فصباح ليل الآمنين رهيب
* * *
أرض الجزيرة .. كل من أملت له..!!
نفس بسوء شره مغلوب
لن تبلغ الاحقاد ما قد أملت
إن الحقود بحقده سيؤوب
* * *
أحفاد من ملا الجهاد حياتهم..!!
في كل زحف سيفهم مخضوب
حتى إذا ما ازدانت الدنيا بهم
وزهت غراسٌ غضة وسهوب
جاء الهوى الاعمى وأرجف فاسق
وارتد مرتاب وقام ربيب
وأتت عصور ليلها متجهم
فى كل أرض مدع منصوب
وتملكت أفكارنا وديارنا
أمم وأمسى القدس وهو سليب
وإذا بنا دول تلاعن بعضها
وإذا الرجاء بنا يكاد يخيب
واذا الحليم يكاد يفقد عقله
فى كل جسم طعنة وندوب

* * *

بغداد .. مد لك الوفاء يد الندا
فصفا بأيدينا لك المشروب

والان.. لا لغة السماحة عذبة
تغري ولا صدر الحنان رحيب

بغداد .. ينتفض (الرشيد) بقبره
غضبا وشعب الرافدين غضوب

الحب عندك قد تغير لونه
أشكاله البارود والتخريب

ليل (الرصافة) لم يعد متهللا
و(الكرخ) من بعد الرشيد كئيب

والنخل ما عاد الحمام .. يزوره
خجلا ولم يطر الفرات (حبيب)

الحيرة استشرى بها (نعمانها)
والظالمون ضميرهم مصلوب

* * *

وطني .. وأنت يد تواسي قومها..!!
أيعق فينا صاحب وقريب..!!

وطني أننصر والهوى متسلط..؟!
وبقومنا متخاذل وكذوب

وطني وليس النصر يؤخذ بالمنى
الامنيات بأهلها ستخيب

بالله .. ثم بغضبة (عمرية)
ما خامرتها ريبة ومريب

نأتي على الخبث الذي أزرى بنا
دهرا.. فصبح الصابرين قريب

أحبابنا .. لغة السلام فصيحة
فى عالم فيه السلام نحيب

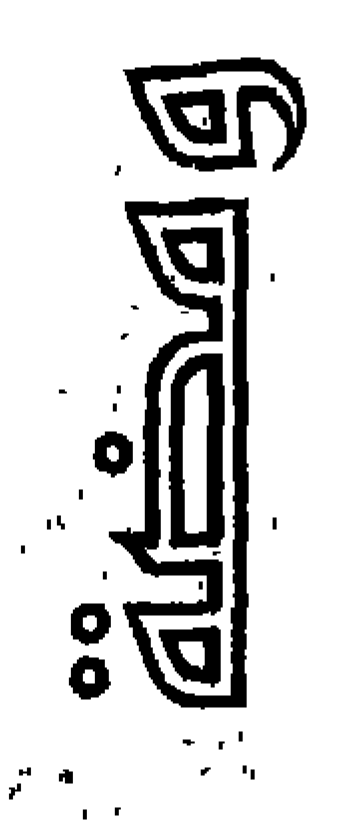
ماهمّاني دنياك ديت ①

شعر: عبد الله باشراحيل

يا أيـهـا الـمـلـك الـمـكـيـن
والـصـادق الـوعـد الامـيـن
حصـن حصـيـن والـسـنـا
وطـن وأنت له الـعـيـون
نار تقـاد والـنـدى
والـصـبـر لا يجـدى الـلـعـيـن
كيـف الـعـنـاد، امـا يرد
على سفـول الـحـاسـديـن؟
قل للذيـن تحـزبـوا
وبـغـوا عليـنـا .. ظالـمـيـن
يا أيـهـا الـمـلـك الـفـطـيـن
الـشـعـب ضج به الانـيـن
يهـتـاجـنـا غدر مشـيـن
ويـطـول لـيـل الـصـابـريـن
ما خار عزم الـثـائـريـن
على قلول .. الـحـاقـديـن
فانـهـج بشـعـبـك لا يليـن
للعـابـثـيـن .. الـمـارقـيـن
يا ويل غدر الظالمين
يا أيـهـا الـمـلـك الـشـديـد
الـبـحـر ضاق به الـسـفـيـن
والـحـادثـات .. تولـدت
من غيـر اسـبـاب تكـون



للغـدر لا نحـنـي الـجـبـيـن
للخـوف لا .. لا نسـتـكـيـن
ما الـمـوت ما لقـيـا الـمـنـون
ان جاء نا ذل مهـيـن
لا عز ان هدم العرين
يا أ يهـا الـمـلك الـحـكـيـم
ما هان فى دنـيـاك ديـن
كم ذا نصـابـر صامـتـيـن
نرعـى حقـوق الـمـسـلمـيـن
كم ذا نهـادن قادريـن
نتـوسـم الـسـلم الـمـعـيـن
لكـن اذا ضاق الاسـى
وتـضـجـر الـوطـن الامـيـن
سنكون نحن المفتدين
ونرد كيد المعتدين
قسما برب العالمين



بدر محمد الباحوث

انـى من الارض الـتـى
عن حبـهـا لن انـثـنـي
أرض مشـى في ظلهـا
ذاك الـرسـول ولـم يـثـنـي
ومـضـى يشـيـد للعـلا
صرحـا هنـاك ويـبـتـنـي
حتـى غدت مهـد الـهـدى
ومـنـار شعـب مؤمـن
ورثـت فيـهـا معـدنـا
يا طيـب ذاك الـمـعـدن

نظر الحق في جبينك عهد (٢)

يارؤى الدهر في بلادي مجد
ملك نافذ البصيرة فهد
أيها الساهر المعنى بشعب
نظر الحق في جبينك عهد
قد غفا المجهدون إلاك عين
قد جفاها رقادها فهي سهد
لك حمل الهموم فيما ابتلينا
ولنا فيك بالفطانة سعد
أنت وجه الخيرات في كل ربع
يتباهى بها الحجاز ونجد
أنت درع الاباة والشرف السامي
وخصم الطغاة إذ تستبد
أنت من علّم الوفاء لشعب
فسما من وفائك اليوم عد
أنت علمتنا الاباء على الضيم
وإن دبر العدو الالد
أنت وحدتنا على الحق صفا
فرجال البلاد للحق جند
بين أردانك المهابة والنبل
والندى من يديك جود وبرد
ما تصنعت في حياتك شيئا
إنما انت بالسجية رفد
حينما كانت الزعامات زيفا
كان للصدق من فعالك عهد

نظرتك العيون فوق منار
جاز فوق المدى وأنت تمد
فملأت الانام حبا وفخرا
فالمحل المحال بالعقل عبد
الشباب الذي رعيت خطاه
أصبح الآن في المناصب يعدو
يتبارون للمعارف دوما
وهمو اليوم بالمهارة ند
في الصناعات والزراعة والطب
وشتى العلوم يغدو المجد
ما عرفنا الخمول بين خطانا
عمل دائب وصبر وجد
يا شراع الامان في كل قطر
من ديار السعود لله حمد
الظلال الوريف يغشى الروابى
والنعيم المقيم ورد وورد
وجلال اليقين بين الحنايا
سبحات من المهابة تبدو
منهج واضح السبيل حنيف
وحقوق العباد شرع وحد
قد ينال الشعوب هول وجور
حينما يسكن الضمائر حقد
ويظل الجحود في الناس دوما
حينما ينكر الفضائل وغد
إنما يشكر العظيم ذوو الفضل
حين اللئام مكر وجحد
منتهى عزتي وعمق فخاري
قائدي رائد المسيرة فهد

عبد الله محمد صالح باشراحيل

ديرتنا .. يا كويت

وأخلد أهل الديرة إلى أسرتهم .. أطفالهم يحتضنون أحلامهم بين أجفانهم.. وكبارهم يرعون هذه الاحلام.. وما كاد ضوء الصبح ينبلج إلا وقد غطت عليه سحابات الغدر..

● انه غدر الاخ ، والجار..

● لقد خنق حلم غد الصغير، وقتل راعى الحلم الكبير.

وتجىء مشاعر أهل الديرة قِطَعاً من الجمر ملتهبة ونيازك من السماء حارقة.

جهة خامسة

سعد زهير الشمراني

أي فضيحة تكبدها التاريخ العربي ؟
أي رصاصة تلقفها الثغر الباسم ؟ ذلك الثغر الذي لا يعرف غير الإبتسامة والثناء
أي حربة انغرست في الظهر الآمن ؟
أي فاجعة اصطبح بها ذلك الفجر الهادىء ؟ وأي ذهول ودهشة استشرق بها ؟
أي ابتسامة ستفتح الشفاه بعد اليوم ؟
لا يا أخي العربي لست أخاً لي عندما تتربص بي وتجعلني فريسة لقوتك العاتية عندما تعى ضعف مقاومتي في الوقت الذي كنت أراك منصفا لي
أي أخوة تلك التي تتحدث عنها وأنت تفتك بخاصرة الجسد وتقطع أوردة الحياة بي وتحاول تمزيق كياني وبعثرة أشلائي
لا يا أخي العربي .. إنَّ دمي (مر مذاقه مثل طعم الحنظل)
لا يا أخي العربي .. إن ارضي (علّي عزيزة)
لا يا أخي العربي إن عرضي (مثل الزجاجة كسرها لا يجبر)
سأظل أطعن خاصرة المستحيل حتى أنضح دمي وأرضي وعرضي ..
سأظل .. ولن (أتهيب صعود الجبال . لئلا أعش أبد العمر بين الحفر)
سأظل .. (ولا بد للقيد أن ينكسر ..)

سأظل .. (ولا بد أن يستجيب القدر) ..
سأظل .. ولا بد لليل أن يندثر ولا بد للفجر أن ينتشر في سمائي وفي أزمنة الوطن العربي المبلل بالسواد .
وأن تلك أرضي ملبدة بالغبار .. فهنا تباشير صوت المطر .
أجل .. سيهطل المطر وسترتوي الصحراء وستدفع الرياح الثمن غاليا ليس لأنها هدمت الجذوع واسقطت الأعمدة فحسب بل لأنها كانت تصدر أصواتاً مزعجة أغضبت الذاكرة الحليمة ..
نعم « إن الثمن سيكون أغلى مما يتصوره المعتدي بكثير » .
وأنت أيتها الحبيبة الكويت .. لا لن يطول انتظارك ولن تظلي رهينة بين أيدي الطغاة المجرمين الذين ضلوا طريقهم إلى القدس فقصدوك بوحشيتهم التي تعلموها في شريعة الغاب الحيوانية .
لا .. أيتها الحبيبة ، لن يكون دمي من ترابك ثم أرحل قبل أن أذر دمي فوق ترابك ولكل من أصابته دهشة الاجتياح ولكن من أصابته فرحة الاجتياح أقول ستعود الكويت وغدا لناظره قريب .

* ★ *
★ * ★
* ★ *

الكويت تتحدث عن نفسها

جمال العطاس

قم واستر أعطاف السواد العاري بثوب الشفق

قم واغسل أفكارك ترى قطرات دمي زمهرير

قم واكسر العزلة عن الفم اللي ما عمره نطق

قم واكتم الحس الرمادي قبل ذراته تطير

أنا الكويت وللنجاة أطواق لك يوم الغرق

كنت أحقن عروقك دماء في محنة اليوم العسير

أنا الكويت وفي سماء بغدادها نوري شرق

أشعلت لك رأس أصبعي مصباح في ليلك ينير

من يقتل الفرحة ومن يغتال دمعي في الحدق

من ينسج الحقد أبعيون الحب وأكفان الضمير

من يرسم الضحكة على ثغرك ومن يجلي الغسق

من هو يشد عضدك ومن هو كان في ضعفك نصير

بالأمس كنت أضمد جراحك وقلبي يحترق

ويديك تحنق بسمة الأطفال والشيخ الكبير

طفلي وشيخي ونسوتي ومالي وأرضي تنسرق

لا ما أصير أنا الكويت بلاد مجهولة مصير

صدام – قم لبس دجاك العاري بثوب الشفق

قم واغسل أفكارك ترى قطرات دمي زمهرير

صـرخة ألـم

أبو الطيب علي السبيعي

صرخة ألـم أطلقتهـا غضه بضه
هتك عرضها صدام وامعتصماه !
اخـــوة الإسلام والعروبـــة
اطاحوا بشرفي .. بدمي .. ياأماه !
اغتالـوا نـفسي أكلـوا جسدي
ماذا فعلت .. ماذا جنيت يااختاه !
قتلوا أخي .. فجروا أبي .. عذبوا أمي
شردوا أخواتـــي ياربـــاه !
نهبـوا سرقـوا .. طغـوا
ردوا جميـلاً عشر سنين فعلناه !
إخوتـي أطلقـوا حريتـي لبـوا
نـداء عبـر الأثيـر اطلقنـاه !
سنقـــاوم بالصخـــر حتـــى
يعـود الكـويت الـذي فدينـاه !
وجابـــر الخيـــر أميرنـــا
رغـم القهـر لا نـرضي بسواه !

بلدي الكويت

صالح ابراهيم العوض

« بلدي الكويت »

« بلدي الكويت »

« بلدي الكويت أحبها وأحبها »

فاضت على ثغر البراءة

والقبضة الرعناء تخنقها

نبراتها مكلومة

قسماتها تبكي ويبكيها الثرى ..

بلهيبه المتوقد الثأري يجتاح الطغاة ..

حسدوا الرمال إباءها ..

وطئت أمانيها العتاة ..

بطموحها الدموي تفترس الجروح

* * *

دفنوا المحار ..

والدانة الأدماء ..

في جوف أعماق الخليج

وتنهدت زفرات أمواج السيوف

وترقرقت قطراته الحرى يهاديها الوسن

* * *

أين الوسن ؟!

أشلاؤه يقتاتها الطغيان

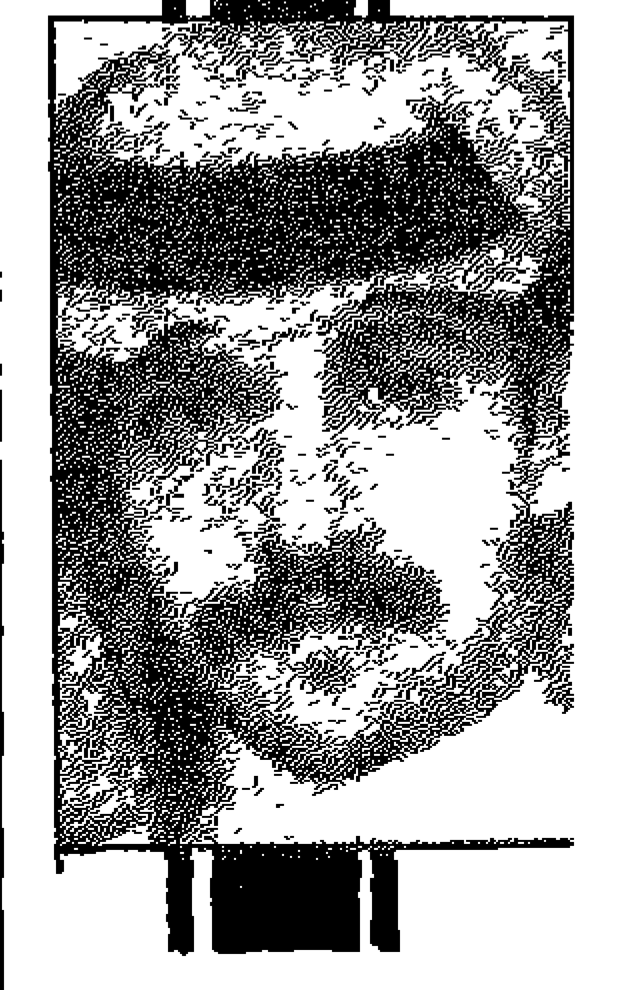
رمضاؤه تتسلل ..

لتدوس بالرؤيا رؤى بغداد ..
بغداد أرض المعتصم
لكنها للجبن صارت معتصم !!
* * *
هل خلفت أرض البطولات الشذوذ ؟!
هل كان دجلة يستقى يوماً أسى ؟!
أو بالفرات مرارة للواردين ؟!
في إرث من ؟
في إرث هولاكو !!
في عرف من ؟
في عرف صدام العراق !!
فأر تثعلب رهبة
وانقض يهدر في العرين ..
راياته سوداء
وحرابه قد مزقت شرف الفضيلة ..
ويعيث بالحرث النقي
وهمه زرع الرذيلة
تتفتح الأكمام عن وشل دني
تغفو بنات الدهر تحت سناته
والثأر ملحفها
ستهديه الورى
لتقول للدنيا أفيدوني ..
في معصمي قيد فخلوا معصمي ..
سأحطم الأغلال ..
سأحطم الأغلال ..

رسالة إلى كويتي

أبو بكر حمود احمد

عزيـــزا عشـت أنت وسـوف تحـيـا
عزيـــزا فى الـقـلوب ولـن تُنــالا
عزيـــزا عشـت أنت وسـوف تبـقـى
على رغـم الأنــوف لنـا (عـقـالا)
عزيـــزا دمـت فاصـبـر فى ابـتـلاء
أتاك وفـوقـنـا عدل تعـالـى
وقـل يارب تدرى أن جارى
أتانــى جائـرا يبـغـى ضلالا
تنـاسـى عـهـده وأتى بغـدر
وروّعـنــى رأيت بهِ انـحـلالا
أتانــى فارضـا لليـل طولا
فلا فجـرا وجـدتُ ولا بلالا
ولا شيئـا رأيت سوى دمـار
بأرضـى حلّ والأهـليـن نالا
أتانــى رافـضـا للصـبـح يبـدو
كخـفـاش . إلى الـظلمـات مالا
وأيقـظنــى على الـظلمـات تسـعـى
وقـاتـل إخوتـى وكـذا الـحـبالـى
أتانــى ناسـيـا كم كنـت أعطى
له حبـا .. وكـم أردفـت مالا
أتانــى مثـلَ طاغـيـة تنـاسـى
عروبـتـنـا وديـنـي والـخـصالا



وقاتلني أباح اليوم عرضي
فأمست كل حرماتي حلالا
أتاني قاصدا تحكيم جهل
على وطني وعاث به وجالا
فلذتُ إليك ياربي وحسبي
وكيلي أنت .. هذا الخطب هالا
إلٓهي أنت تعلم سلب داري
وتدري أنه للظلم كالا
وتدري أنني ما رمت يوما
له ظلما .. ورام لي اغتيالا
إلٓهي إنني قد جئت أشكو
ودونك لم أسل أحدا سؤالا
وقد أقسمت باسمك سوف أسعى
وراء الحق . لم يفلح كسالى
عليك تَوَكُّلي يارب إني
سأمضي كي أذيقهم الوبالا
وإخوان العروبة من ورائي
سننفر إن خفافا أو ثقالا
سننفر في سبيل الله إنَّا
سنعلن: ما لطاغية مجالا
محال يرتضي الاحرارُ ذلاً
وإن بان الرضا .. أوقن قتالا
عزيزا عشتُ في وطني وإنِّي
إليه غدا أعود أشد حالا

وطني الكويت

صالح ابراهيم القوضي

أصحوتَ والأبوابُ مشرعة
والأرض يرقص في شوارعها الدمُ
والدرب مفعمة وأحذية
والجند والبارود يضطرمُ
والطير فوق الغصن منصدم
والبحر في المائين منعدمُ
والناس لا كالناسِ عهدهم
والصبح يصحو ثم ينهزمُ
والطفل في حضن التي شرقتْ
كالطفل فيمن حضنه عدمُ
والبنت يلبد في جوارحها اللظى
وبِرَوعها الأوهام تحتَدمُ
أصحوتَ والأحداثُ تخترم
أصحوت والأنباء ترتقمُ
هذي أتت من تيه بغداد أتتْ
والخزيُ كي يُستفحمُ الرَجمُ
بغداد هل أصبحتِ «مختصراً!»
و«فاغ!» فيه الناس أَمهمُ
أسرفتِ في تعظيم غاشمكم
حتى تجسَّدَ أو هو الصنمُ

قراءة في عيني طفل كويتي

صالح الشايجي

مدينته تبثه حزنها ..
باكية .. وبائسة..
طفل أ نا .. صغير كقلب الفراشة..
أ ويت الى فراشى في تلك الليلة..
• هواجسى تحمل الى قلبي الصغير هموما ثقيلة
رأ يت في منامي .. جاري الذي أ حبه وأغدقت
عليه عمري بكل سنواته الثماني.
رأ يته فى منامي يحمل خنجرا .. يبحث عن
قلبى .. يريد أ ن يغمد فيه خنجره..

●●●

صاحت أ مي .. ويحك انك كاذب..
هذا صديق كل ايامك
هذا رفيق كل ساعاتك
تبا لحلمك الكاذب
لا خنجر في يده..
فى يده وردة ..
وفي ثغره بسمة..
وفى قلبه أنت
طافت على شفاهي ابتسامة
ضحك قلبى ..
ورحت في نوم جميل .. وصرت لا احلم.
وطاف ذلك الليل الجميل..

●●●

وفى الصباح صحوت على اصوات تحمل

الفجيعة.
قلب يتفتت..
قنابل .. طائرات .. صواريخ .. دبابات تحوم
حول بيتى..
سأ لت ابى ..
سأ لت ابى..
من جاء يحمل الىّ الموت؟
من جاء يحمل الى بيتى الدمار؟
أ ذلك يا أ بتاه جاري ..؟
كان حلمًا فاجعًا
فكم يكون الواقع مؤلما..؟
ما أ بشع بعض الحقائق
ما أ بشع حقيقة أعيشها
صديقى الذى اشركته بثدى امي
يحمل القتل الي
يهدم بيتى
يمحونى من سجل المواليد
يجعلنى كأ ن لم أ كن..
نسيًا منسيا..
ساحت دموعي
ساخنة كأ نها ظهيرة الخميس الغادر

●●●

ابي .. يا ابى ..
أ ين الكويت .. يا ابى؟
اين داري التى احب .. اين وطنى .. اين امسي
الذى بثثته للكويت .. وسرحة على شواطئها..
كويتى جميلة كأ نها اهداب العروس

جليستي.. انيستى .. حبيبتى ..
متى يا أ بتى اعود الى الكويت
هل اعود غدا
أ م بعد غد..؟
أ م ان كل الغد.. صار امس..
هل بعد الكويت يا ابتاه غد..
لا غد لى يا ابتى الا حين اعود للكويت، الا
حين اشعل لميلادها مليون شمعة..

خلجة

محمد سيد عبد المولى طنطاوى

★ ❋ ★

❋ ★ ❋

هبوا يا أهلي في الكويت ... فأنا بعهدي قد وفيت
هبوا فالحر الأبي ... يهوى الكفاح ويستميت
قدموا الروح فداء ... كالرعد كالأعصار المميت
والرمال جمر وبركان ... والدروب نار وزيت
وطلع النخل مراً ... والثمار سم مميت
زلزلوا الأرض خراباً ... فليس للغازين بيت
اكشفوا زيف الطغاة ... وافضحوا الوجه المقيت

أنا طفل من الكويت

عبد العزيز العبد الله

أنا طفل من الكويت
لا أفهم في السياسة
ولا أعرف أسباب النزاع
على الرياسة
وكل ما أعرفه
أننا عرب ...
مسلمون ...
كويتيون
وكنا صباح كل يوم
نهتف في الطابور
وقت الدراسة
عاشت أمة العُرب
نردد ..
في حماسة
ونعانق حلمنا
في أرضنا
وأجاوب
لو سأل أستاذنا
عن أمانينا

فأنا سوف أكون
ضابطا
في جيشنا
أنثر البارود
ضد عدونا
وأفرش الأزهار
لأجل أخواننا
وفلسطين التي ندرسها
أصبحت ...
أقصى اماني حلمنا
ثم نمنا ..
وبليل أظلم
ثم صحونا
وإذا المدفع ..
والدبابة السوداء
تهدم ما بنينا
وبأعلى الصوت .. نادينا
صرخنا ..
أنجدونا أمة العرب

تداعيات لصوت امرأة كويتية

حمد العسعوس

صوت يخالطه النشيج
كالسَّهم يخترق الضجيج
صوت نسائي على
نبراته غضب يهيج
ودموع فاتنة على
أهدابها ملح الخليج
من صوتها، ودموعها
ثار الأسى، وطغى الأريج
وأسرَّت الدنيا - لنا -
النصر .. من هذا المزيج

* * *

- يا فتاة الكويت :
أشعلي - في الدماء - الغضب
.. بارد غضبي في الدماء !
فأنت اللهيب، ونحن الحطب
بين ماء، وماء .. ؟!
خدّرتنا ألوف الخطب
عن عفاف النساء ؟!
فانفخي في فراغ القصب
أنت روح الفداء ..

واصرخــي فــي نفــاق العـــرب :

... كيف حـال الريـاء .. ؟!

*   *   *

- يا فتاة الكويت ..

سامحــــي نومنــــا

عـــن حـــدود الشرف

واعـــذري قومنــــا

فالطريـــف انجــــرف .. ؟!

.. حـــارس المنحنـــى

- فــي الختــام - انحــرف

ورمــــى سيفنـــا

- عامـــدا .. ؛ وانصرف

وأراه انثنــــــى

نحونـــا .. وقصف .. ؟!

*   *   *

- يا فتاة الكويت :

اكتشفنا بأن جمال عيونك شيء عظيم

وأن رموشك عاجزة عن حماية هذا الجمال

اكتشفنا بأن الدعاية للنفس شيء رخيص

وأن مصيبتنا فـي الرجـال .. ؟!

اكتشفنا بأن الذين بنينا لهم كل شيء

هـم الطامعـون بثروتنـا .. ؟!

اكشتفنـا بـأن حمـاة الحـدود

هـم السارقـون لعفتنـا .. ؟!

واكتشفنا بأن الوباء خطير
ويسري بجسم عروبتنا .. !!

* * *

- يا فتاة الكويت :
العروبة صارت كشماعة من خشب
يعلَّق - فيها - رياء العرب .. ؟!!
تعلق فيها نياشينهم ودشاديشهم
تعلق فيها خواتيمهم وربطات أعناقهم
تعلق فيها قصائدهم ، والخطب .. !!
... . وحين ينامون ..
يسرقها لصهم ،
ويحرق قومية من حطب .. ؟!

* * *

- يا فتاة لكويت :
يتآمر - في الخيمة العربية -
بعض الرجال على بعضهم
يتقاتل بدو الشمال
على الورد من حوضهم
ذبحوا بعضهم ، نهبوا بعضهم
هتكوا عرضهم ، وعلى أرضهم ..؟!!
تمزقت الخيمة العربية
بانت وجوه اللصوص
والفضيحة .. ما عاد يسترها
بهرجُ من بليغ النصوص .. !!

- يا فتاة الكويت :

إن الـــــــــذي سرقَ الأرض

إن الــذي هــتك العــرض

إن الــذي اغتــال كــحل الطهــارة

فـــي ناظـــــريكِ .. ؟!!

وهـــذا الـــذي روع الآمنيـــن

هذا الـذي سرقَ النائميـن .. ؟!!

واحـــد مـــن لصوص العروبـــة

خادعنا بائتمان الحدود ثمان سنين

خادعنـا بوثيـق العهـود ثمـان سنيـن

خادعنا باجتياح اليهود ثمان سنين ؟!!

وفـــي الليــل يسطـــو علينـــا

ويقطـع منــا - الوتيـن .. ؟!!

* * *

آسف - يا فتـــاة الكـــويت -

إذا لم تكن لغتي كافيـة .. ؟!

آسف - يا فتـــاة الكـــويت -

بصدري تمــزقت القافيـــة .. !

آسف - يا فتـــاة الكـــويت -

فإنــي (.....) الناصيـة .. !

آسف - يا فتـــاة الكـــويت -

فقـد خانـني ذلك الطاغيـة ...

وإنـــي مـــريض بقوميتـــي

فاقد لذة الصحو ، والعافية .. !!

دارت بنا الدنيا

غازي مهنا الشيباني

كنا نعيش عن المشاكل بعيدين
ودارت بنا الدنيا ولا علمتنا
جور الدهر ماينومن لو بعد حين
عشنا مع الأيام حتى فجعتنا
من بعد ما كنا بخير وغنيين
أموالنا وبيوتنا ودعتنا
لاو خسارة ما عملنا من الزين
في جارة بارت بنا وغدرتنا
ياما وقفنا صفها أيام وسنين
وياما عطيناها وهي ما عطتنا
نشيد في صدام بالمدح ونعين
وإن جت عليه من الدول ما سكتنا
واليوم جازا فاعل الزين بالشين
ياللخزى والعار قومه غزتنا
جونا وحلوا في بلدنا المعادين
وتزعزعت هماتنا ماثبتنا
وجينا الفهد من شدة الضيم لاجين
حيث الظروف العاصية قد عصتنا
عاش المليك اللي لنا حصن أمين
رحب بنا يوم الليالي وطتنا

غير السكن يصرف علينا الملايين
حسناه عمت غيرنا وشملتنا
تحيا السعودية وهلها المسلمين
اللي لما ضاقت علينا حمتنا
يا حزين المضيوم بالعسر واللين
ويا عز كل الشعب في مملكتنا
إن كان مابه نصرة من هل الدين
وإلا بكينا للكويت وبكتنا
قد جالكم بالجود فعل وبراهين
ماضي الليالي بفعلكم عودتنا
للسلم هشين وللضد قاسين
تشهد عصور قبلنا سابقتنا
سيف يسل بحزته وله حدين
يمه إلى جار الزمان التفتنا
ما ننهضم مادام آل سعود حيين
تلمنا الأيام لو فرقتنا

خلجة

عبد الله الماجد

قالت لى أمى يا عبيد يا ولدى
ديرتك دير بالك يحكمها أجنبي
ديرتك الكويت لها الروح تفتدى
اسمع النصح يا وليد وصل على النبى

بعد ما انزاح عن الوجه القناع

عدنان الشايجي

قتلـوا ثـم تمـادوا بالدمـار
زرعوا الذعـر بأحداق الصغار

ضحكة الفجر بكاء دون دمـع
منعوا عن أعيني شمس النهار

بكويت الخير لن يبقوا طويلا
سنـة التاريخ إسقاط التتار

نمتطي المجد خفافا حيث شئنا
كي يرانا الموت نزهو بالفخار

قاتلوهـم دون خوف ، أطردوهـم
إن يوم النصر في صدق القرار

ازحفوا كالنار ، كالإعصار ، هبوا
لقتال الزيف من دار لدار

طهروا الأرض من الطاغوت نحيا
أبد الدهر كراماً دون عار

أمرنا شورى يضيء الليل فينا
واجهوهـم ليلوذوا بالفرار

طهروا الأرض من الطاغوت إنّا
أمـة موعـودة بالانتصار

إن وعـد الله حـق ، لا تبالـوا
بوعيـد كـاذب أو باعتذار

وأدوا الحلم الذي فيه انتصرنا

أوصدوا الأبواب في وجه الحوار

هل طريق القدس في تشريد شعب

عربي يرتجي حسن الجوار ؟!

هل طريق القدس قد صار جنوباً

أم هي الشهقة قبل الانتحار ؟!

إن بيت الله في أيدي الغيارى

ورثوا المجد كبارا من كبار

إن بيت الله في حصن حصين

آمن بالله من غدر التتار

كلنا يسأل صداما ترى من

أطعم النار وقود الإنفجار ؟!

أو لست الآن يا صدام فأرا

خشية الموت مصابا بالدوار

أيها الجاحد أفضال بلادي

ارتقب منا صنوف الاحتقار

ارتقب خنجر التاريخ حرفاً

سوف يدميك بأصداء اقتداري

قبل أن تلفظ أنفاسك مهلا

سوف تلقى الموت رجماً بالجمار

قبل أن تلفظ أنفاسك رعباً

أنت بالنار ويابئس القرار

★ * ★ * ★ * ★

سقوط الأقنعة

على فهد العرادة

عتبٌ إلى بعضِ العرب
من المحيط إلى الخليج
أهكذا تُجزى الكويت
أهكذا تُغزى الكويت
نسي الذين تحفظوا
أو أيدوا غزو الكويت
أنَّا أشقاءٌ عرب
من المحيط إلى الخليج
عجبٌ !! فقد مات الوفاء
مات كل الشرفاء
مات الضمير لدى العرب
إلى الأبد
رقصوا لغزو جاحفٍ
هتفوا لباغٍ جائرٍ
دحر الكويت
أين الشهامة يا عرب
تقفوا لمن ؟
من أجل من !
من أجل من نقض العهود
من أجل من خدم اليهود
بسحق قدرات العرب
إلى الأبد

يابلادنا دونك يهون الموت

خلف الخلف

حريمنا ..!
ما نحتاج للتهليل ..
حنا إلا شفنا العداء
حنا ترانا الويل
نعم ..
ما للقدم غير الخطى للموت
ياعزنا .. أو نسكن التابوت
جيتك أنا ياديرتي ..
صوت وسيف وموت
ودونك يهون الموت
دونك يهون الموت
رضعنا من صدرك العشق القديم
لقامتك ..
لخشمك اللي تعدا هامتك
رضعنا من صدرك علوم .. وعلوم
وشلون نظما للسموم
وشلون نصفع بوجيهنا الرمضاء
وشلون ننبت فـ التراب نجوم
هاك .. أشربي من صدرنا الدم
حقك علينا ..
اللي بيدينا تمر وشظايا
للجوع وحده ..
وللثانية سود النوايا
وألابقت فينا العظام
أربطيها سلم للمجد
وأرقي عليه .

لك راجعين

علي النويشر

يا كويت يا محبوبتي .. يا ديرتي ومعشوقتي

ما غيرك أبغي سكن

واتراك لروحي كفن

أرضك عزيزة وغالية .. واسمك حروف باقية

فيك المباديء سامية .. وما هناها الطاغية

يا كويتنا يا غالية

نفديك يا تراب الوطن .. نفديك وإن جار الزمن

ونحلف يمين ما يدنس أرضك غادرين

ونحلف يمين ما غيرك جابر لك أمين

يا كويتنا يا غالية

اللي انهدم يرجع عمار .. يا كويتنا يا أغلى الديار

ونقولها شيوخ وشباب

لك راجعين يا كويتنا لك راجعين

لك مرخصين أرواحنا يا كويتنا لك مرخصين

★ ✱ ★
✱ ★ ✱
★ ✱ ★

سنعود ياوطني

ناصر الخالدي

سنعود يا وطني
فلا تحتارا
فقد قال الأقدمون
ياوطني
أنا لما دائما يطفيء النارا
وماؤك ياوطني
خليطا من الذهب
والتفاح
ويدا ناصعة البياض
تشكر الأسوارا
سنعود يا وطني
وسنزيل كل البقاع
التي حطمها
المغول
ونبني فوقها للغد
منار
سنعود يا وطني
نقبل الأرض
ونستر العرض
وسنجمع كل المساكين

والمجانين وحتى
الحيوانات يا وطني
فنحن شعبا لمحمل الحفظ
حتى للحيوان
حقوق الجارا
سنعود يا وطني
وسنرسم للكويت
شمسا ونهارا
وستعود يا وطني
مظلة أمن
لجميع العرب رمزا
للاستقرار
فالكلب المسعور الذي
عض يد صاحبه
ايقن بإن وراء الصاحب
ألف جدارا
وعرف بلا إيمان
بأن بالسماء
إلّه للعرش يكره الشر
جبارا

إلى ابن العم الكويتي

سعد زهير الشمراني

كويتي .. خذ عيوني ظل دامك أخ في الإسلام
خذ أغلى ما بأيدينا وحب يملأ الديرة
خذ المأكل .. خذ المشرب خذ الدفتر خذ الأقلام
خذ أبواب تشرع لك وغيرك تسكنه حيرة
كويتي .. موقفك واضح فلا تشرح ولا تنضام
لا بد ابلادكم ترجع وتخسأ حربة الغيرة
كويتي .. رايتك بيضا وتبقى هيبة الاعلام
ولو طاول جفافك وقت فاطلب ربك الخيرة
ما دام أيدي النعيم اعطت حنان وعضها صدام
وجاوز وانتهك واحرق حقوق الجار والجيرة
أبداً لا يلبسك ذله ولا تسرى بك الأوهام
بإذن الله يرد الحق تدبيره لتدميره
هنا .. ياوجهي الثاني تعال أزرع غضب واحلام
هنا .. يا عمري الخالد تعال انكمل السيرة
تعال .. أنت وأنا نعلن جنون الموت والإعدام
تعال وخل آمالك تثور ابكل تكبيره
حرام أشوف راياتك تعانق وطأة الأقدام
ويسكت حبرى الثائر وتهدأ كل أعاصيره !!

* ★ * ★ *

الى ابن العم السعودي

عبد الله العلي الجار الله

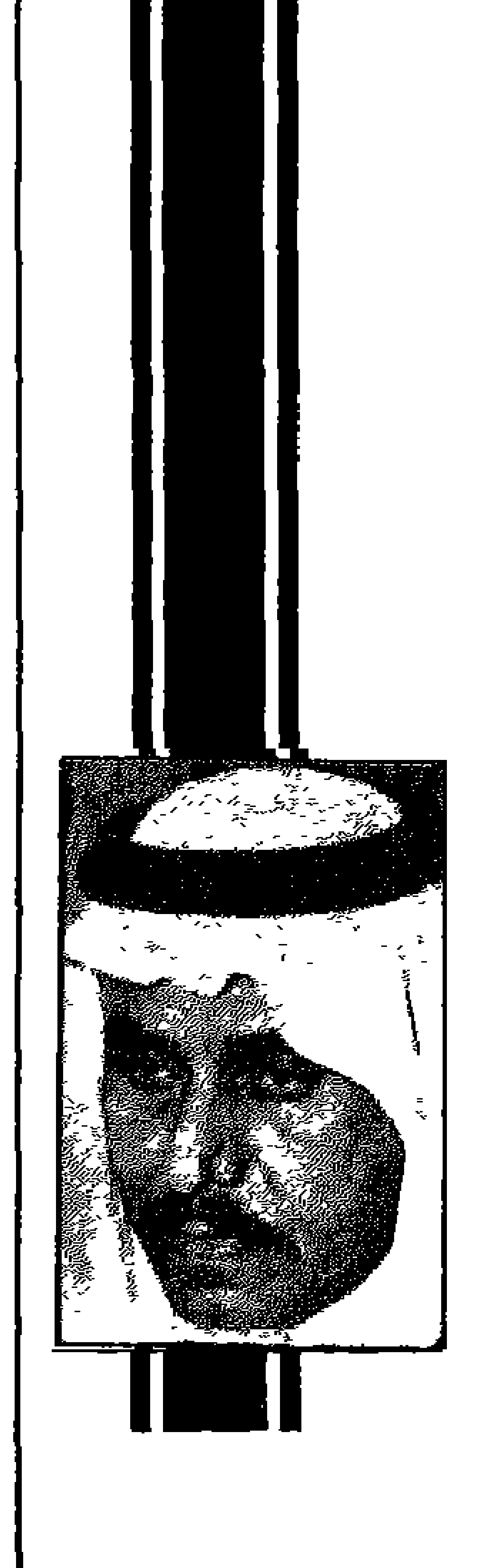
نبت، جيوش الوطن لصوت داعيها
ما عاش منهو طمع يوم باراضيها
عطتنا وقت الرخا وبالشدة نعطيها
ومهما عطينا فلا والله نجزيها
الحرب حنا لها من أول وتاليها
وان شعلوا ضوها حنا اللي نطفيها
لطامة خشوم كسابة معاليها
بيارق المجد خفاقة بسواريها
نيل الشهادة شرف وطاعة لواليها
جدودنا قبلنا صدوا أعاديها
برماح وسيوف للعدوان نخزيها
هاذي ديار الوفاء والفهد حاميها
ورجالها دونها بالروح تفديها
أرض العطا للعرب واللي يواليها
يلقي الشرف والكرم ونخوة أهاليها
سلم لمن حبها كل السعد فيها
الخير والأمن والمعبود معطيها
وحرب على من ظلم هو اللي باديها
الدين دستورها محقق مساعيها
والعلم هو سورها رافع مبانيها
والتضحية للوطن باسمي معانيها
غرسة وفا بالوفا تكبر ونسقيها



رسالة إلى أسد الجزيرة

حمد جاسم السعيد

نعم ..
عرينك الذي نأوي إليه كلنا ..
سور تحوطه السواعد ..
أبناؤك الأسود ..
إحتضنوا الجميع ..
تماسكوا .. وانتصبوا كأنهم جذوع ..
إلى العلا ارتفعت هاماتهم ..
وشرعوا السيوف والبنادق ..
وحطموا عند جدار حصنك المنيع ..
كل المطامع !!
وأعلنوا للملأ .. البعيد والقريب ..
بأنهم أشبال « ابن آل سعود » ..
والتفوا .. حولك أسود ..
غضنفر جميعهم .. كبيرهم صغيرهم
تنادوا .. « هيا إلى الجهاد » ..
يا أسد الجزيرة ..
أسد وأنت من سلالة الأسود
جاءتك ثكلى من بلادي
حطمها العداة والغزاة ..
جالت تصيح في البوادي ..
من ينقذ الإنسان من أخيه !!



من ينقذ السلام والأوطان والحمام
من ظالم لا يعرف السلام ..
غزا بلادي .. دون سابق إنذار ..
وحطم المبادىء
وروع الإنسان
ومزق على شواطىء الكويت ..
وعودة وكل معنى السلام ..
يا أسد الجزيرة ..
جئنا إليك نشكو !!
حثالة البشر !!
ذلكم الذين سجلهم التاريخ ..
أخوة لنا !!
وتأبى الأيام إلا ..
إن تقلب لنا المجن !!
تذيقنا مر الأسى ..
ترينا .. كيف يخون أخوته
ويسرق اللقمة .. من فم أخيه
لعلها هنا تعيد قصة ..
نامت تحت التراب
منذ ملايين السنين
قصة ظلت مع الأيام
سجلها التاريخ ..
تاريخ أمة البشر ..
حين التقى قابيل مع هابيل ..

لتنتهي أول مأساة بين البشر ..
وعاد من يكرر الحكاية .
ويقتل قابيل من أجل ثروة
آلافا وآلافا من البشر ..
دون سبب أو مرية ..
لكنه أراد أن يكرر التاريخ
يا أسد الجزيرة ..
امتزجت ، معا قلوبنا ..
توحدت ..
وارتفعت سيوفنا
تعانق الأسود والرايات
صدورنا .. سواعد الرجال
تلتحم مع بعضها عند الشدائد
لتحمي الجميع .. من ذلك الدجال
في عرينك الأمين
أويتنا حميتنا واطمأنت القلوب
فحان من قبلنا الولاء ..
وإن نكون في حصنك أسود ..
وعشت يا أسد الجزيرة ..
دوماً يا ابن آل سعود ..

يا راحلين ارجعوا

ناصر السبيعي

ايه أنا كويتكم يا راحلين ارجعوا
ايه أنا عزكم عييّت اسلم وأطيع
صرختي في عيون أطفالكم واسمعوا
من عرفني في الرخا في شدتي لا يبيع
لا تخاذل يدين من الشموخ فرعوا
لا ينـام بهمومـه كل راس رفيـع
ما بقي غير بعض إخوانكم ما طلعوا
يسحبوني في قلب اعروقهم لا أضيع
حتى الأطفال من ذبح الشوارع وعوا
خلوا العمر يوقف وكبروا بي جميع
خلوا الليل صبح من النهار اطلعوا
وقفوا في وجيه الغزو سد منيع
إيه ما أموت واللعنة على من نعوا
مير شوقي لكم خلا عزومي تميع
كيف أطيق البحر بحارتي ودعوا
وشدوا البدو كيف استقبلك يا ربيع
ويش يعني حزن والأعيون ادمعوا
يشرب المر من للهم صدره وسيع
خلوا الشجب لأهل الشجب إيه ارجعوا
من عرفني في الرخا في شدتي لا يبيع

ماضاعت الدار

طلال العبد العزيز الرشيد

قلت الكـــويت

وقَـــال جَـــرح العَـــرب : سمْ

قلت الكـــويت

وفَـــاض مِـــن مدمعِـــي هَـــمْ

قلت الكـــويت

ولاح فـــي نـــاضري نـــور

شمسٍ بكت .. وهي كانت أمسٍ تبسّمْ

* * *

قلت الديَـــار

وقـــيل : فـــي كـــف الأشرار

قلت الدمَـــار

وسَالت عيـــون مغبـــون

جـــرح نـــزفْ .. قلبٍ رجـــفْ

روحٍ تمزّعهـــا الضنُـــون

يادَيرتـــي حـــقك عَلـــيّ

إن اللـــي راحْ بـــدم

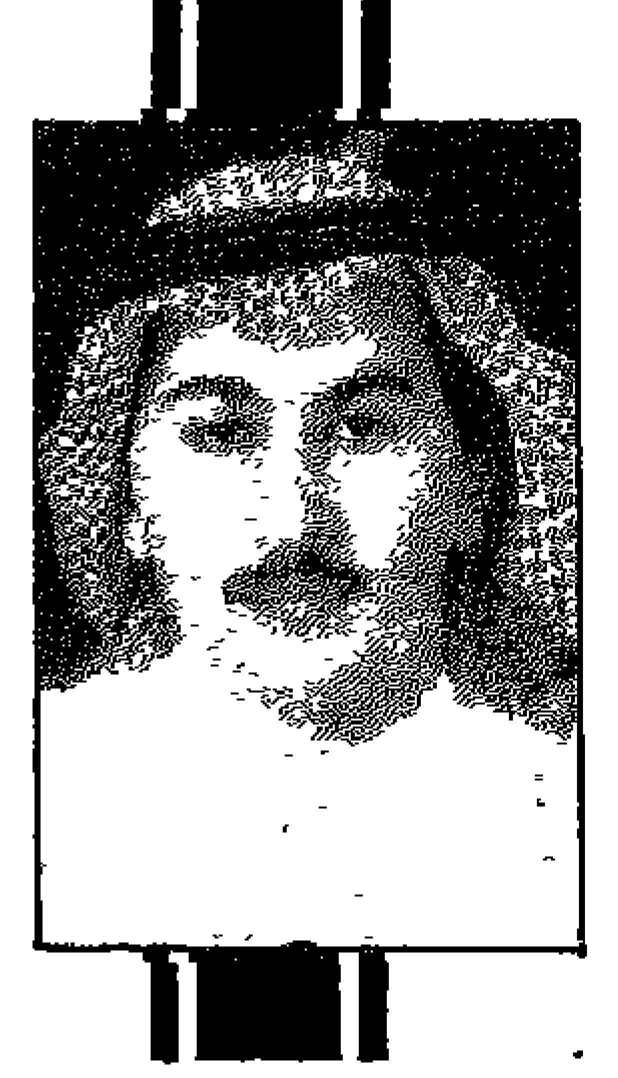
ارجّعـــه بالـــدم

وأختٍ بـــكت

والله بَاكـــر تـــبسّم

* * *

ما ضاعت الدار



الــدَّارَ فـــ ضلوعـــي
ما ضاعت الدار
لا تصدّق دموعـــي
بهمّـــة ولـــد
ترجـــع بَلـــد
والضلـم مـا عمـره خلـد
واللـي ضلـم .. بَاكر يعـود يتنـدّم
وارجـع أقـول
إن اللـــي راح بـــدم
ارجّعـه بالـدم
ولا جيتهَـــا .. قلت الكـــويت
وقـــالت الغاليــه : سمّ

خلجة

ياسين شعلان

قولـو يالـله قولـو يالـله
تعـود اكـويـتـي سالـمـه
قولـو يالـله قولـو يالـله
واحـضـن رمـالـي النـاعمـة
دام الـعـزم ما يليـن
الـله معه الـصـابـريـن
والحق ربي داعمه
وتعود لِكويتي سالمه

غداً تأتي قوافلنا

محمد سالم الرديني

من الليل الخئون ومن عيون الغدر والعفن
من الأهوال والحمّى وطفل صاح يا وطني
بكت أمي وحاكت من خيوط الشمس لي كفني
بكت أمي وقالت قم وأوقف دورة الزمن
خذ الأنفاس بارودأ ومازج بالثرى لبني
صن الأعراض تضحية وطهر بالدما مدني
وكن ريحاً وكن قلباً وكن كالنار في البدن
هي الأوطان يافجراً تجلى في دجى الحزن
كويت للعز دنسها ربيب الخسة الوثني
بلاد شرعها الرحمن في القرآن والسنن
بلاد كفها البيضاء للظمآن كالمزن
بلاد مجدها الجوزاء لن تغفو على الوهن
نعم أماه صوت الحق في كفي وفي أذني
نعم أماه .. لا تبكي
فهامات الورى سكني
سأوقظ صرخة « اليا مال » تاريخاً على السفن
وأحشد في دروب النصر خيل الفارس الفطن
بقايا العمر مسرجة وفي كفى المنى رسني
غداً تأتي قوافلنا تبدد عتمة المحن

★ * ★ * ★

وغداً تنبعث النار

(قـروى)

يا كويت لك بين الرماد اشتعالات
لو سارق الجمرة سلب وجهها الحار
يا كويت لعيونك طعنت المدارات
أقلّب أوراق الزمن عزم وإصرار
وهـذا أنـا متسلـق المستحيـلات
ما تبرد كفوفك وأنا نـجلك البـار
أبا أوعدك لا ضوى شموع المسرات
والبسك ثـوب نقـى مـن العـار
حتى دموع أرضك تصير ابتسامات
وتنسين في جلد الفرح طعنة الجار
الطعنة اللّي خلت الكومة أشتات
توغلت حتى أخرست كل الأعذار
الطعنة اللّي خلفت سيل الأموات
راحوا ضحية غلطة إنسان جبار
الطعنة اللّي حركت نبض الأصوات
الطعنـة اللّي بـينت كل الأسرار
يوم أنك أعطيتي بدون اعتبارات
وزرعتي أرض الشح من طيب الأزهار
ومنحتي المحتاج لك حق الإنصات
وكان الجزا عكس الجزا .. غدر وإنكار

يا لطيبة .. طيبك صعد للسماوات
يا فاتنة عين المحابر والأشعار
يا الآمنة .. في منتجع غدر الأوقات
يا ساكنة قلب البصاير والأبصار
يا لغالية .. لك في المعالي محطات
لك في جبين الشمس موطن ومقدار
يا لفاضلة .. ما حال دونك مسافات
ما هوب أنا اللّي تردعه هيبة الثار
يا لوافية .. لازال فيك اشتعالات
مصير بكره .. يبعث الريح والنار

خلجة

عبد الهادي السبيعي

يوم الخميس اللي به الجور جاير
اللي على الأجواد شرٍ شريره
الكل ينشد بالمولايش صاير
في ساعةٍ صارت عليهم كسيره
برق ورعد والوبل سر الذخاير
أيضاً ودخان الحرايق غثيره
من راس مجنون به الدم فاير
غره هديره يوم قرب مصيره
الجرح ما تربط عليه الجباير
والعيب تكشفه العيون البصيره

الى صدام ليس إلا

نائز عبد الله الشهرى

كويت .. ياجمانة الشط
المعطر بالأريج
يا أماسي البحر .. والذكر
وليل الآمنين
وبقايا من (حكاوي) الغوص
حلم النائمين ..
رددوها .. ومضوا للنوم
وانفض « الفريج »
وكذا ليل الخليج

* * *

فجأة .. دوى أزيز الموت
في ليل الكويت ..
واستفاق الشط مذعورا
على ذبح الوطن ..
بدّل التكبير .. والآذان
نعيا قائما في
كل بيت
هات .. ياتاريخ سجل ..
للمهيب الركن نصرا
هات .. واسمع يازمن ..

* * *

إيه ياسيفا صقلناه
وإذا السيف خشب
وزعيما نادرا .. قد اعاد القدس
والأقصى وحقا يغتصب
وحسبناهم يهودا قتلوا ..
وإذا القتلى عرب
إنها النار .. التي أججتها
في بعض ثوبك فاحترق
ولِمَ العجب ..
« صدام » إن الشط كل الشط
زمجر واضطرب
ياسارق الليل .. أمناك ونمنا
أنت .. ياجار الجنب
إنها النار وأول زادها ..
ذاك الذي
جلب الحطب ..

★ * ★

الى الجيش العراقي

جاسم الشمري

أنا يا شقيقي
لك كتبت الكثير
وقلت الكثير
وما كان ظني بانك على
بيتي تدخل
أنا يا شقيقي
لك نزفت حروف الدماء
وما كان ظني (ابنتي)
بسلاحك تقتل
أنا يا شقيقي
عطيت الكثير
وزرعت أرضك خير
وما كان ظني سلاحك .. سلاحي
عليّ يحمل
أنا يا شقيقي
عطيتك كل السلاح
كل العتاد
أه يا شقيقي خنجرك
الدامي في صدري
جروح أشعل
يا شقيقي
أظنك خدعت
فطهر أرضك
فطهر عرضك
من وجهه
فأرضك بدونه أجمل
وقامتك بدونه أطول
شقيقي أيها القائد
إلى متى ؟؟
إلى متى سيفه
فينا وفيكم
يعمل ؟

★ * ★

★ * ★

بعث قابيل

فاهم بن سلطان القاسمي

أهو وهم جاهلي أم حقيقة
أم تراها طيف أحلام طليقة
هل تراها من علامات القيامة
بعث قابيل ليغتال شقيقه
كيف يا دجلة تجتاح الفراتا
وهو يستدني إلى اللقيا طريقه
« عم يا بائع ورد كيف ترضى »
أن تدس الشوك في أيد رفيقه
كيف ترضى ذبح عصفور جميل
وهو ما أنفك يغذيك رحيقه
يا عراق النبل يا مهد العهود
أنت يا أصل القوانين العريقة
كيف سيق الجند للأهلين ليلاً
قد حسبناك إلى القدس تسوقه
كل جرح عابر لابد ينسى
وجراح الصحب لو تدري عميقة
والدم الغالي ألا واحسرتاه
في الكويت اليوم يا قدس نريقه

* ★ * ★ * ★ *

الصنم

حمد العسعوس

هذا التطاول .. لا يطاق من نهر (دجلة) يا عراق
هـذا الـذي يجتاحنـا حقد ، وبغي ، واحتـراق
مـن أين ..؟! من بغداد من أرض الرشيد؟! على الرفاق!!
فجـر الخميس تفجـرت أحقـاد (هـدام) الوفـاق
ما أخطأ (الحجاج) لمـا صاح : يـا أهل النفـاق
(صدام) كيف خدعتنـا - حينا - وصدقنا العناق .؟!
أسفي على (بغداد) كيف سحبتهـا للإنشقـاق ..؟!
وعلـى الذيـن ذبحتهـم أسفي على شعب العـراق
ورطت شعبك في الحروب عليه - ضيقت - الخنـاق
بـالأمس تحـرس بيتنـا يا كلب .. مالك من وثاق
واليـوم تنـهش لحمنـا وتـعب مـن دمنا المـراق
إخسأ .. فلست منـاضلا لا تستحق سوى البصاق ..!

* * *

صدام .. يارمز الجحـود كيف انقلبت على الحدود ..؟!
وجحـدت نعمتنـا التـي فاضت عليك - بلا حدود .؟!
أهل الكـويت تضامنـوا في ظل حربك يا جحـود
وثـرى الكـويت مطهـر من كل رجس .. ياحسود
بلـد أبـي، آمـن تجتاحه - منك - الحشود .؟!
وتمد كـفك نحـو مـن حاربتهم ، وبلا قيود ..؟!!
إخسأ .. فـإنك مـارق لن تستريح ، ولـن تسود

صدام جرجرت العراق ، وأهله – نحو المهالك
ورميت شعبك للجحيم يموت في نار المعارك
وخذلت قومك ، وانثنيت بكل حقدك نحو جارك
ماذا يغيظك من شعوب *تستريح إلى جوارك ..؟!
تهدي إليك عطاءها وكأنه من فضل مالك ..؟!!
ارفع جيوشك عن حدود المسلمين .. فأنت هالك
وارفع سلاحك عن صدور الأهل ، واستنجد لحالك
واخسأ .. عليك اللعنة الكبرى تدوم – على ضلالك

* * *

صدام نكتة هذه الدنيا خداعك يغادره القلم
ضللت شعباً مسلماً ودفعته – نحو العدم
وهتكت أعراض النساء بلا حياء ، أو ندم
وتقول : إنك مسلم وتذود عن أرض الحرم .؟!
إخسأ .. فلست بمسلم والجأ لحزبك – ياصنم

خلجة

عبد الرحمن رفيع

الدنيا ضدك متى تعود للعقل صدام ؟!
ثمان سنين ما شبعت من حرب ومن آلام
جيش العراق العظيم ، عز لكل العرب
لا تخلي عز العرب ينداس بالأقدام
إرجع لديرتك ولا تعتب بعد لكويت
خلها لأهلها ، ترى ضمها من الأحلام

لك وقفــة

ناصر محمد القحطانى

يـأم لـحضارة منبـر ينشر الخيـر
أنظـار كل النـاس لك مستديـره
بغداد يـا دار الرجـال المناعيـر
أم الـمسيب وابـن حنبل وغيـرة
اليوم يا بغداد سيرك علـى غيـر
حكامْك ألـغث ديـن رب البريــة
استبدلت نيـن السمـاء بالمحانيـر
من دين عفلـق شرهـا مستطيـرة
دين من الطاغوت دق المساميـر
علـيك يا بغــداد عمــق حفيــرة
بقيـادة الهـدام يحفـر لك البيـر
بإذن الله إنه طايـح فـي حفيـرة
شعاره الدّم الحمر فـي المناشيـر
لارهاب طبع له ومن في مسيره

* ★ * ★ * ★ *

* ★ * ★ * ★ *

عرضة "المقاومة الكويتية"

نواف البرازي

ويل صدام كأنه ما انسحب | عد رأسه عليه الطير حام
خاين العهد مجهول النسب | ما ورا وجهه الغادر سلام
حرك الجيش لكويت العرب | ما غزا القدس ؟ كذاب الكلام
جيشه البربري بغى ونهب | وٌاستباح المحارم والنظام
دارنا اللي مثل عقد الذهب | ما نبي غير أبو مبارك امام
جابر الخير فكاك النشب | في المعارك مثل حد الحسام
شيخنا له سياسة ما ارتهب | دام رأسه عزيز ما نظام
سعدنا اللي بحزات الغضب | يطرق الخصم ويفك الزحام
ياهل الدار شبينا اللـهب | انتخينا .. وشدينا الحـزام
بيرق النصر رفرف وانتصب | عاشوا شيوخنا .. والحظ قام
كاد أن شاء الله يعود اللي ذهب | والعدو ينجلي جلي الظلام

خلجة

سليمان الخليفي

صلاة الله يا وطنـــــي | على الشهداء يا وطنـــي
وعهـــدا سوف نغسلهـــا | بمـــاء العيـــن والبـــدن
وعهـــدا سوف نعليهـــا | على الارضين والزمـن
وعهـدا سوف نرسمهـــا | على الأحـداث والـوسن
بـــلادي أنت ملحمـــة | وخلق في ذري المحـن

غدر الجار واحتيال الصديق

محمد عبد الله العتيبي

سليل الغدر أورثك الخصالا
ابـاك ففقت بالغدر الخصالا
حللت الدار عن غدر وما كنت
قد حليت لو نشب اقتتالا
رجال تمتطون الغدر طبع
أقول وخالقي لستم رجالا
ابينا أن نرى للذل فيكم
بحرب أو بلا حرب مجالا
مددناكم بجهد ليس ينسى
ورأى يستنار به ومالا
رأينا العز أن يبقى عزيزا
صديقا فيه يربطنا وصالا
فجاء جزاؤنا أن جئتمونا
تحثون الخطا غدرا عجالا
رأيتم كل محلله حراما
رأيتم كل محرمة حلالا
بقي أن تذكروا مالم تظنوا
ومالم قد يكن فيه احتمالا
فإن يك حزبك احتملوك قسرا
فصبرا : ليس للشعب احتمالا

بيارقنا شموس

طلال العبد العزيز الرشيد

ظهور الخيل ياربعي .. هل العادات .. يوم الخيل
على الموت إلكدو .. ياحلو موت يعطر السيره
هل العادات .. هذا يومكم .. والفعل سيد القيل
ترى لسان الوفى .. بأهل الوفى يحكي اساطيره
بيارقنا شموسٍ .. تخجل اللي بيرقه قنديل
هنّي اللي عذاله مع هلي غير النسب جيره
بكن جاراتنا « يالمعتصم » تكفي نبي منديل
بكن .. والموت يرخص .. لجلهن ناطنا محاذيره
ألا يا ويلهم .. لا من نخانا شيخنا للحيل
عوايدنا .. إلى منا تنخينا جلت حيره
ألا يا ويلهم .. لا من سمعنا للبني تهليل
عوايدنا .. إلى من هللن نطيح بالنيره
ألا يا ويلهم .. لا من توادعنا وخف الشيل
عوايدنا .. إلى خترنا فلا غير الكفن خيره
ألا يا ويلهم .. يا ويلهم .. يا ويلهم .. يا ويل
عوايدنا .. نموت أحرار لجل تعيش هالديره
ترانا من خلقنا .. ما سكين الشمس دون الليل
ولا نرضى الظلام .. الا فقلب الحاسد .. يثيره
كريمين .. مدام أن الكرم .. نجر .. ودلال .. وهيل
جبابرةٍ .. مدام أن العدو شانت مشاويره

رسالة الى والد الشعب الكويتي

الجازى بداح الحجرف

يا والــد الشعب الكويتــي وظلــه
يا شيخنــا .. يا عزنــا .. يا دارنــا
لله ما هــان العــزم يا شيـــخ لله
ولا هان في وسط المحاني « ولانا »
حنــا عيــالك .. فالليـــال المغلـــة
يمناك لا اشتد الكـدر فـي سمانـا
وحنا السند عن كل جرحٍ وعله
ما تنثنـي دون المنايا .. « إخطانا »
بقيــادتك دربْ المفاخـــر ندلـــه
نوطي على اللي بالخيانـة وطانـا
وطريقنـا « للكــوت » لا ما نضلــه
دار الوفا اللـي خيرهـا ما خفانـا
حــقٍ علينــا أرواحنــا ما تقلــه
ديـن الكـويت اللـي نعيمـه كسانـا
حتى ولو .. نلنا الشهادة فدأ لـه
دين الوطـن يفـوق وزنـه جزانـا
ويا شيخنا اللي ما تزعزع محلـه
بقلوبنا اللي « فرعة » عـن وفانـا

متى سنرتاح

سعود محمد العريفي

لماذا ننام الليل .. ونحن نخشى الصباح
ونتوسد في أحلامنا السلاح
ونود لو أننا نسكن الأقداح
لماذا تطايرت آمالنا مع أدراج الرياح
وتشتت أفكارنا مثل حبات البطاح
وتمزقت وحدتنا مثلما يمزق الوشاح
كلما ضمدنا جرحا ... آلمتنا جراح
وكلما زرعنا حبا ... حصدته الرياح
وكلما قلنا عهدا ... حسبناه مزاح
أمتى كيف تصبح لغتنا لغة المدافع والنواح
ويصير همسنا صياح
أمتي كيف تخلط بين الحرام والمباح
ونحسب الاثم صلاح
والمصائب أفراح
والأجساد ألواح
ترى متى سنرتاح
ونسمع أن الزمن السفيه راح
ترى متى سنرتاح
ونشعر أننا بشر لا أشباح



سيف الجهاد

نمش الشمري

الشياطين صار لهم كيان وظهر
والشياطين ما ترجح موازينها
نورها في سما الفتنة بدا وانتشر
كثرت أطماعها .. كثرت معاوينها
في قيادة زعيم الشعوذة لا عمر
في وجيه العرب سدَّد سكاكينها
شاخ صدام فيها بس ماله مفر
الحقايق حجج .. وحنا براهينها
خاين الطيب والمعروف ما انت بشر
خنت بالعرب يا صدام وبدينها
استلمت القيادة من « بليس العور »
وين راحت مواقفنا معك وينها ؟
كيف ترضى على جارك تلد النظر
يا عسى أم الكبائر تنعمي عينها
ويا زعيم الخيانة خل عندك خبر
ساعتك قربت والناس باغينها
علتك ما تحسب أنا نحب القشر
ودام ذي علتك بكره مداوينها
والله الا تسيل الأرض .دم حمر
والشهادة من أجل الأرض شارينها

كأنها جو . والأبـر والآ بحـر

البسيطـة تـرى حنـا سلاطينهـا

في جنودك كليت اليابس مع الخضر

والقيـم يا جنـود الشر ناسينهـا

لعنة الله عليكم بالخفى والجهـر

ولعنة أهل الدجل محنـا مخفينهـا

ويا رجال الكويت أنتم رجال الظفر

دارنـا لاحشى محنـا مخلينهـا

ما أجمل التضحية في حينها لا حضر

ياهل التضحية هبوا . حضر حينها

ما نبي روح مخرجها بلمحة بصر

ولعنبوا ناس يعسرها .وفاء دينهـا

ما بقى شي منهم مختفي ما ظهر

ودون حلق الأودام تنطح يدينهـا

ولا نبي غير جابر شيخ طول الدهر

شيخنا . شيختـه بالحيل راضينهـا

للعدالـة قوانيـن بـكل الديـر

وثـبت بحكمتـه جابـر قوانينهـا

ولا تزعـزع مواقفنا ليأمـن أمـر

كلمة من قديم الوقت معطينهـا

والعهـد ما نخونـه طبعنـا واشتهـر

طبعنا . في قسى الدنيا وفي لينها

ويا سعد أنت ولي العهد طيب وقهر

غصب عنهـم وللوقفـة ميامينهـا

وفي وجود الفهد . لا . ما علينا ضرر

أرضنا ترجع ونردع شياطينها

يا فهد . تحت رايتك النظام استقر

أمن وإيمان . وحقوق مساوينها

يا رجال الشهامة والوفاء والفخر

أنتم ولاية المعروف والينها

من مشى بالعقيدة والنقا ما خسر

والعقيدة بشرع الله ماشينها

ويا فهد . أنت ليث ولا تهاب الخطر

صافحتك الهمم يا ليث بيمينها

أنت سيف الجهاد اللي يفج النحر

بالمعارك ليا حميت ميادينها

زمرة الشر . لا كبرت وصارت زمر

أنت من عادتك تقطع براثينها

يخرس المعتدي لا من أمرك صدر

ما تحب الظليمة ومتعاطينها

موقفك ما وقف مثله جميع البشر

موقفك شرف الأرض وبلادينها

يا فهد . طيبكم فينا عميق الأثر

طيبكم يا فهد عادة . ويازينها

ودنا يا ملكنا في جميع الصور

نحصي أفعالكم محنا بمحصينها

ما تعدد فضايلكم ولا تختصر

نعم .. يا اللي بلاد العرب حامينها

غداً نعود ياكويت

إياد الشارخ

غداً نعود ياكويت ..

أقوى من تحديات الزمن .. وأقوى من عاتيات الرياح .. نتجاوز المحنة كعادتنا نحو مستقبل مشرق .. وننبت الأزهار مرة أخرى ونضيء مشاعل النور .. ونحمل راية الغد الوضاء ..

غداً نعود ياكويت ..

فلن تثنينا مصيبتنا .. ولن توقف عزيمتنا آلامنا .. ولن يزعزع تماسكنا وجود الضعفاء بيننا .. فسنبني كويت المستقبل .. لترجع كما كانت واحة للحب وللأمان .. وأرضا للإخاء والسلام ..

غداً نعود يا كويت ..

وتنطلق مشاريعنا في الداخل لتصلح ما أفسده الغزو البربري غير آبهين برائحتهم الكريهة .. ودمارهم الحاقد .. وستكون شاهقة انجازاتنا الجديدة لترسم علينا حروف الكويت المتلألئة في كل مكان .. وسنصنع ابتسامتنا البراقة من جديد يحدوها الأمل بالله .. ويتقدمها التوكل عليه جلت قدرته ..

غداً نعود يا كويت ..

وتعود لجان الخير فيك .. تتسابق على الأجر والمثوبة .. وتنطلق منها صدقات وتبرعات الأخيار .. لتمسح دمعة اليتيم .. وتحنو على أطفال الأرامل .. وتكسو المشردين في كل مكان .. وتعمر مرة أخرى سنابل الكويت في أفريقيا وأفغانستان وفي

فلسطين ولبنان .. فتتدفق آبار الماء .. وتبنى المساجد والمدارس .. وتشيد المستشفيات .. ويعود بيت الزكاة ليبحر في سفينة العطاء من جديد تزاحمه لجنة مسلمى أفريقيا .. وترافقهم لجنة الدعوة الإسلامية والهيئة الخيرية الإسلامية العالمية .. يسير في ركبهم لجان ولجان كلها تتنافس في طاعة الله وكسب ثوابه .. وتعود معها بركة العمل الصالح التي عشنا بها دهراً من الزمن ..

غداً نعود ياكويت ..

وتعود صحافتك الحرة .. وزوايا كتابك المتألقين .. وتعود المجالات الإسلامية من جديد لتعبر عن آمال المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها .

وتعود الصحافة الكويتية لتأخذ مكانها من جديد .. غداً نعود يا كويت ..

نعود لبيتنا في الجابرية .. نربي فيه الأجيال .. ونزرع فيه الخير ونعود لسفرتنا على الغداء .. تحفها المحبة ويكسوها الرضى .. وتتسابق أكواب الشاي بعد ذلك أفواهنا .. فمنا من يجيب ومنا من يعارض .. ولكن كلنا حينها أسرى للصفاء والسعادة والهناء ..

غداً نعود يا كويت ..

وأعود لمسجدي .. مسجد الشمروخ .. في منطقة مشرف ولأعود لأخواني فيه المذكور .. والشايجي .. والعصفور .. والمسيليم .. والعصيمي ..

أعود لهم ومعهم نتلو آيات الرحمن ونتدارس كتابة .. ونعمر زوايا المسجد ذكراً وترتيلاً .. وننطلق بعدها متحابين في الله

ننشد الصلاح للكويت الحبيبة ..
غداً نعود يا كويت ..
نعم .. نعود .. وسنعود بإذن الله .. مهما غبنا عن ترابك ..
فمهما طالت المدة .. فإن الأمل سيبزغ فجره قوي ..
ومهما قست الأيام .. فإن إيماننا بفرج الله قوى ..
ومهما تناوشتنا أيدي الغدر .. فإن عزيمتنا تعانق السماء .
وتتجاوزهم ..
ولو غبنا سنة أو ألف سنة فإننا عائدون ..
ولو دمروك يا كويت .. فإننا عائدون ..
ولو أرعبتنا دباباتهم .. أو أزعجتنا طلقاتهم ..
وإننا عائدون ..

خلجة

عبد الحميد زقزوق

مثل أبراج الكويت .. سنبقى واقفين
نرفع الرأس ولا نحني الجبين
مثل أبراج الكويت سنبقى صامدين
نرفض الظلم ولا .. لن نستكين
ننشد العدل ونرعى حقنا
نخلص العهد لجابر - شيخنا
لولي العهد ساعده الأمين

تعريفات لاذعة

بوفهد

الزعماء ثلاثة

زعيم أوروبي يعمل على توحيد أوروبا
وزعيم آسيوي يحارب الفقر في بلاده
وزعيم عراقي يدعى إنه سيحرق نصف إسرائيل
فيحرق كل الكويت !

الجيوش ثلاثة

جيش لحماية العروبة والإسلام
وجيش للدفاع عن الوطن
وجيش لسرقة الأجهزة الكهربائية والسيارات
من محلات الكويت

الخيارات ثلاثة

خيار التعايش السلمي
وخيار الانسحاب قبل الكارثة
و « خيار » في اليدخير من « خيار » في المزرعة !

السياسات النفطية ثلاث

سياسة نفطية متوازنة
وسياسة نفطية تسعى لرفع الاسعار
وسياسة « صدامية » تطالب برفع الاسعار قبل
غزو الكويت .. وتعرض بيعه رخيصاً بعد الغزو

الحلول الثلاثة

حل دولي ... لابأس !
وحل عربي ... أين هو ؟!
وحل « صدامي » .. والعياذ بالله !!

* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *

أنـــات .. هـــادرة

● ربات الخدور: ما لكن وغاز الخردل والمزدوج!؟

● لقد صبوا فوق رؤوسنا الحميم.. لم يراعوا فينا دينـًا ولا دنيا..

● ترى هل نقعد دون الدفاع عن ديننا وعرضنا وأرضنا.

● إ نا شقائق الرجال، فى الشدة نحمل رؤوسنا على اكفنا.. ونصنع من أقلامنا مدافع تحمل فوق رؤوسها مساقط الردى.

● وليعلم الجميع ان ربات الخدور فى الوغى سيل عرم هذا طوفانه يمحو أفك ما صنعوا!.

كلمات خارج الأزمة

فوزية الجار الله

شكراً لفعل العنف في كفك
في دربك..
في قرارك..
عذراً لهفوة مني..
شكراً لقسوة منك..

★★★

يا نزف الكآبة وكومة الجراح..
لا وقت للخيار
الشمس تطفح بالملل
والرمل في انهيار..
لا وقت للخيار..

★★★

أن ترافقك العباءة.. أو
صاحب العباءة..
لا فرق..
كلاهما في عرف القبيلة سيان
أن تحملك الريح..
أو الشمس الراحلة.
أن تحملك الأكذوبة..
أو المهرة المريضة الناحلة..
لا وقت للخيار الأمر لدى
الزمن الصفيق..
سيان.. سيان..

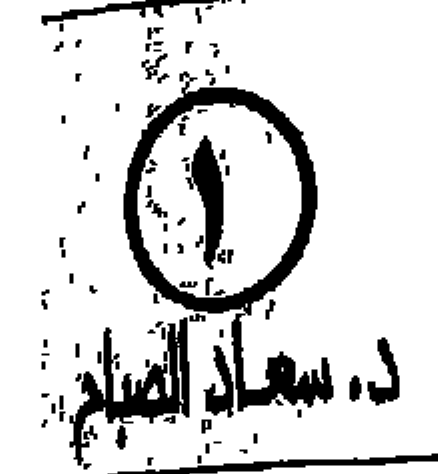
★★★

أن يكتب الواحدة. والثانية .
والثالثة..
لا فرق ماذا تكونين؟!
لكنك يا زهرة بلا عنوان..
توءدين صامتة
أنت إذن بضاعة ملفوفة..
مدورة..!!
أنت إذن منارة مضيئة
في ساحة المعددين العابرين..
ستكثر العيون..
تزمجر الأصوات.. ويذبل الكلام
ويولد الزحام في الزحام.
ستشنق الأسئلة.
سؤالاً إثر سؤال..
ويشهق الرحيق.. وأنت
لازلت غافية..
تناجين أبا الفراس الحمداني
تصغين للمتنبي..
تناشدين ابن زيدون
أن يطيل البقاء..
أن يكمل الحكاية..
أن يرسم في كفك..
موشحاً وضحكة..
وقافية

سيذبل الكلام ويولد الزحام
في الزحام
وأنت لازلت غافية
بالروضة بالخاتم
بالطائر..
تهجسين . تحلمين
بالحفلة الرائعة..

★★

تبقين لوناً طافحاً
وقطرة مشردة
تبقين جرحاً ساخناً
وطفلة مُروّعة
تبقين رغيفاً في سوق
الجائعين..
وربما يا غالية.. .
تكثر الأرغفة
تتزاحم الأفواه والأيدي
يتراقص الزيف..
وتسقط الأقنعة..
يقفر المكان من
نظرة خاطفة..
من يد جائعة..
وتبقين رغيفاً بلا مكان
تنطفيء الأصوات..
ولا مكان للراغبين الجائعين.



سوف نبقى واقفين

١

ســوف نبقــى واقفــين
مثل كل الشجر العالي ، سنبقى واقفين
ســوف نبقــى غاضبــين
مثلما الأمواج في البحر الكويتــي ..
سنبقــى غاضبــين
ابــدأ .. لــن تســرقــوا منــا النهــارا
أيها الآتون في الفجــر علــى دبابــةٍ
مــن رأى دبــابــةً تجــرى حــوارا ؟
ابــدأ .. لــن تجــدوا في وطــني
نجمــةً واحــدةً ترشــدكـم
نخلــةٌ واحــدةُ تــذكــركـم
طفلــة واحــدة تشكــركـم
ربمــا حطمتــم أبــوابنــا
ربمــا روعتــم أطفــالنــا
ربمــا هــدمتــم البيــت الكــويتي
جــداراً .. فجــداراً ..
غيــر أنــا ســوف نبقــى ..
مثلمــا الأشجــار تبقــى ..

مثلما الأنهار ، والغابات ، والوديان ،
والأنجم تبقى ..
مثلما حرية الإنسان تبقى
فاسحبوا خنجركم من لحمنا
وأعيدوا لؤلؤ البحر إلينا .. والمحار
وارجعوا من حيث جئتم
نحن قوم نرفض القهر ..
كباراً وصغاراً ..
حيث تمشون على أرض الكويت
سيصير الرمل حجراً

٢

ويصير البحر ناراً .
أيها الجار الذي كان مع الأيام ، جارا
يا الذي روعت آلاف المها
إن قتل الكحل في العينين لا يدعى انتصارا ..
إن ما سميته ملحمة كبرى ،
أسميه انتحارا ..
أيها الجار الذي هدم داري
وأنا عمرت في قلبي له ركناً ودارا ..
إنني مكسورة .. مقهورة .. ذاهلة ..
تقذف الخيبة أحلامي يميناً ويسارا ..
يا الذي اهديته الماء .. وأهداني الصحارى
يا الذي اهديته الأفق .. واهداني الحصارا
يا الذي اهديته نصراً من الله

وأهـدانــي احتــلالاً .. وانكســارا .
يا الـذي احـرق اسـراب العصـافيـر ..
وما قـدم للـريـش اعتــذارا ..
لا تـؤاخـــذني ، إذا جـــن جنـــونـــي
أنـت لـم تتـرك لإنسـان خيــارا ..
أيها الماشون في الفجر على اجسدنا
إننــي اســألكــم ، مــاذا اقتــرفنــا ؟
هل كفرنا بمواثيق الهوى ، ذات يوم
هــل كفــرنا ؟
نحــن فــي الســراء كنــا معكــم
نحــن فــي الضــراء كنــا معكــم
فلماذا تزرعون السيف في خاصرتي ؟
ولمــاذا تستبيحــون حمــى عائلتـــي ؟
ولماذا تملأون الوطن الآمن موتا ودمارا ؟
أيها الماشون في الفجر على اشلائنا ..
ما الـذي يجـدي صـراخـــي ؟
ما الـــذي يجـــدي كــلامي ؟
وأنــا مسحـــوقة حتـــى عظـامـــي
مــن تــرى يسمــع صــوتـــي ؟
وأنــا مـدفـونـة تحـت الركـام
عندما يطعنني في الظهر سيف عربي
يصبـح التـاريـخ عــارا ...
عنـدما يذبحنـي أبنـاء عمـي في فراشي ..
يصبـح الحلـم العـروبي .. غبــارا ..

بطاقة من الكويت (٢)

١

نحـن بـاقـون هنـا ..

نحـن بـاقـون هنـا ..

هذه الأرض من الماء إلى الماء .. لنا

ومـن القلـب إلـى القلـب .. لنـا

ومـن الآه إلـى الآه .. لنـا

كـل دبـوس إذا أدمـى بـلادي

هـو فـي قلبـي أنـا

نحـن بـاقـون هنـا ..

هذه الأرض هي الأم التي ترضعنا

وهي الخيمة ، والمعطف ، والملجأ ،

والثـوب الـذي يسترنـا

وهـي السقـف الـذي نـأوي إليـه

وهـي الصـدر الـذي يدفئنـا ..

وهـي الحـرف الـذي نكتبـه

وهـي الشعـر الـذي يكتبنـا ..

كلمـا هـم أطلقـوا سهمـاً عليهـا

غـاص فـي قلبـي أنـا ..

٣

سندباد . كان بحاراً خليجياً عظيماً ..

مـن هنــا
والذين أشتركوا في رحلة الأحـلام ،
هــم أولادنــا
والمجاديف التي شقت جبال المـوج
كـانـت مـن هنــا ..
إننا نعرف هذا البحر جداً .. مثلما يعرفنا
فعـلى أمواجـه الـزرق ولـدنا
ومـع الأسمـاك فـي البحـر سبحنـا
ومع الصبيان في الحـي .. لعبنـا ..
وسهـرنـا وعشقنــا ..
هــذه الأرض التــي تـدعـى الكــويت
هبــة الله إلينــا ..
ورضــاء الأب والأم علينــا ..
كــم زرعنــا أرضهــا نخــلاً وشعــراً
كــم شــردنــا فــي بواديهــا صغــاراً
ونخلنــا رملهــا شبــراً فشبــراً
وعلـى بللـور عينيهـا جلسنـا نتمـرى
٤
* * *
هــذه الأرض التــى تـُدْعَـىٰ الكــويت
بيــدر القمــح الـذي يطعمنــا ...
نعمــة الــربّ الـذي كــرمنــا
ويــد الله التــي تحـرسنــا
قـد عرفنـا ألـف حـب قبلهــا ..
وعـرفنـا ألـف حـب بعـدهـا .. غيـر أنـا

ما وجدنا امرأة أكثر سحراً
ما وجدنا وطناً
أكثر تحناناً ، ولا أرحم صدرا
-هذه الأرض التى تُدْعَى الكويت
هي منا .. ولنا
كل دبوس إذا أوجعنا

هذه الأرض التي تُدْعَى الكويت
نحن معجونون في ذراتها
نحن هذا اللؤلؤ المخبوء في اعماقها
نحن هذا البلح الأحمر في نخلاتها
نحن هذا القمر الغافي على شرفاتها
هذه الأرض التي تدعى الكويت
هي عطر مبحر في دمنا
ومنارات أضاءت غدنا
وهي قلب آخر في قلبنا

٦

الكويتيون باقون هنا
الكويتيون باقون هنا
وجميع العرب الأشراف باقون هنا
الكويتيوْن باسم الله .. باسم السيف
باسم الأرض ، والأطفال ، والتاريخ
باقون هنا
نلثم الثغر الذي يلثمنا
نقطع الكف التي تضربنا

د. سعاد الصباح

ثلاث برقيات عاجلة الى .. وطني



١

سـوف نظـل دائمـاً ..
أهـل النـدى والعفـو ، والسمـاح
لـو جرحـونا مـرةً
نطلـع كالأزهـار من ذاكـرة الجـراح
أو كسـروا جنـاحنـا
كنـا لهـم ،
أكثـر مـن صـدر ، ومـن جنـاح
أو دخلـوا بيـوتنـا
نطعمهـم من خبـزنـا ، وتمـرنا
نُشركـهم برزقنـا
نحيطهـم بحبنـا ..
ونفـرش الـورد في مـوكبهـم
وننثـر الأقـاح ..

٢

نحـن الكويتيين .. مـن عـاداتنـا
أن نستضيـف الشمـس فـي بيـوتنـا
وأن نجيـر الجـار .
نحـن الكويتيين .. مـن طبـاعنـا
أن ننبـذ العنـف ،

وأن ندعو العصافير إلى مائدة الحوار
نحـن الكويتييـن .. مـن أخـلاقنـا
أن نـرفـض الظلـم على أنـواعـه
ونكـره الطغـاة والطغيـان
نحـن الكويتييـن .. مـن تـراثنـا
أن نعصـر القلـب لمـن نحبهـم
وأن نكـون دائمـاً ...
في جـانـب الإنسـان ..

٣

يا من زرعتم في ضلوع شعبي الرماح
كيف بوسع عاشق أن يرفع السلاح ؟
فـي وجـه مـن يحبهـم
كيف بوسع العين أن تقاتل الأجفان
نحـن الكويتييـن .. لا تخيفنـا
مفاجـآت البحـر ، أو زمجـرة الريـاح
فنحـن عشنـا دائمـا في داخـل الإعصـار
ونحـن نـدري جيداً ما قلق البحـر ،
وما أسئلـة البحـار ..
فلملمـوا خيـولكـم .. وانسحبـوا ..
ولملمـوا أشيـاءكـم وانصـرفـوا ..
لا أحـد يقـدر أن يغيـر التـاريـخ ..
أو يستعمـر الأرواح
لا أحـد يقـدر أن يطفـيء نـور الشمـس
أو يصـادر الصبـاح ..

د. سعاد الصباح

سيرحل المغول (٤)

– ١ –

سيرحلُ المَغُولْ
عن كلِّ شبْرٍ من أرضنَا
سيرحلُ المَغُولْ
ويرجعِ البحرِ إلى مكانه
ويرجعِ النخلُ إلى مكانه
ويرجعِ الشعبُ الكويتيُّ إلى عنوانه
وتَرجعِ الشُطآنُ ، والأمواجِ ، والحقول
وتُشْرِقُ الشمسُ بكلِّ بيتْ
وتَرجِعُ الكويتُ للكويتْ .

– ٢ –

سنُغرقُ التتارَ في بحارِنا
سنُغرِق التتارْ .
ونَسْتَرِدُّ حقَّنا بالسيف ، والصمُودُ ، والاصرارْ
إن الشعوبَ وحدَها تُقَدِّرُ الأقدار .
لن يستطيعوا أبداً ..
أن يَرجِعوا عقارِبَ الساعةِ للوراءْ
ويَقلبُوا ملامحَ الأرض ، وجغرافيَة السماءْ
ويقتُلُوا الاشجارَ ، والأمطار ، والحياةَ ، والأحياءْ
لن يستطيعوا أبداً
أن يغسلُوا سيوفَهُمْ بالنفط والدماءْ ..

- ٣ -

سنطرْدُ الذُبَابَ عن أجفاننا

سنطردُ الذُبابْ

لن يستطيعوا أبداً أن يكسروا إباءَنا

لن يستطيعوا أبداً أن يشطُبُوا أسماءَنا

لن يستطيعوا أبداً ..

أن يسرقوا الدماءَ من عُرُوقِنا ..

وُيجهضُوا نساءَنا .

ويمنعوا تفتُّح الأزهارِ ، أو تجدُّدَ الفُصُولْ

سنطردُ المَغُولْ

- ٤ -

سنُرجعُ الكويتَ ، مهما امتدّتِ الأيامْ

ونُرجِعُ البحرَ إلى زرْقته .

ونُرجِعَ الفجرَ إلى حُمْرَتَهَ

ونُرجِعِ الطفلَ إلى لُعْبَتَهِ

ونُرجِعُ الأبراجَ في الكُوَيَت مستقيمة

نُرجِع الحَمَامْ .

- ٥ -

سنُرجِعُ الكويتَ .. مهما أطبَق الظلامْ

ونُرجِعَ الديرةَ .. والأخوالَ .. والأعمامْ

ونُنْقذُ الرسولَ من أثامِهم

ونُنْقِذُ الإسلامْ ..

- ٦ -

سنرفعُ المُصحفَ في يميننا

ونرفعُ السيوف في شمالِنَا
ونهزِمُ الغُزاةَ مهما عربدوا ، واسْتَكْبَروا
واحرقوا .... ودمْروا
لا يعرفُ التاريخُ في مسارِهِ
طاغيةً لا يُقْهَرُ ..

– ٧ –

سوف نَظَلُّ دائماً وراءَهُمْ
نقذفُهُمْ بالنار ، والبروقِ ، والزوابعِ
سوَف نظلُّ دائماً وراَءهُمْ
نضرِبُهمْ بالغضبِ الكبيرِ
بالقضبانِ ، بالأمواسِ ، بالفؤوسِ ، بالكؤوسِ
بالكعوب ، بالبراقعِ ...
سوف نَظَلُّ دائماً وراءَهُمْ
نتبعُهُمْ من منزلٍ لمنزلٍ ..
من شارعٍ لشارعٍ
حتى تعودَ الشمَسُ والحبُّ لكلِّ بيتْ
وتَرجِعَ الكويتُ للكويتْ ..

– ٨ –

لن تنتهي المقاومَهْ
لن تنتهي المقاومَهْ
حتى يعودَ موطني جزيرةُ للحب والسَلاَمْ
وتَرجع الكويتُ مثل دانة جميلةٍ
في شاطيء الأحلامْ ...

التنين في أرض السواد (١)

د. حصة الرفاعي

منذ عشر حالكات أدبرت
يجثم التنين في أرض السواد
يزرع الموت ويقتات بأشلاء
ضحاياه الكثيرة ..
ريح أنفاسه تذري عفنا
في كل واد
يئد النخل .. يقيء السم
في أمواه دجلة .. يطفيء
البسمة في وجه الصغير
حينما يسلبه أجمل كلمة قالها
طفل عزيز وهو يثغو باسم (بابا)
أين بابا ؟ إنني أشتاقه .. أماه
قولي أين بابا ؟!
إنه يا ولدي بات أسير
إنه ياكبدي يدفع عمره ..
شرفه .. عزة قومه
ثمنا للنزق السادي
وهذا العطش الوحشي يبدو
في عيون المارد الكاتم أنفاسي
العراق !
إنه يا ولدي بالأمس كان

– حيث شاء المارد الجبار –
يستل سلاحه
يقتل المسلم في كل مكان
ليفدي العرب !!!
غير أن المارد الكافر بالله ..
وبالرحمة والنعمة ..
قد أشهر إسلامه فجأة !
وتخفي تحت قفطان وعمه
ها هو اليوم وفي الشهر الحرام
إنه يأمره أن يستبيح الدم
والأعراض والسلب وكل الموبقات
كي يبيد العرب

الحماقة الكبرى

منيرة شبل

كل ما فيك حماقة
مثقل الاوهام ينهال على لقمة طفل
في جنون وحماقة
والقرين البشع الخلقه
ينكب على ام بنات في شرور وصفاقه
والشريك الوجل اللهفة
يحتال بزيف بعدما اغتال الصداقة
كل ما فيك دناءه
فذراعاك طليقان
بلا ادنى تعقل
وجنود الشر لا ترنو الى مدمع ارمل

وجميع البوم اشرار الليالي
كلها غامـت
على الثغر الذي علم الطير
اسرار البراءه
ليس صدقا
ذلك الظاهر من كفيك كلا
لا ولا البين في وجهك عطف
لا ولا الطافح من صدرك صدق
والاكاذيب التي تنهش مرأى وسمعي
فاصول الدين في قطرك تهدم
فتجبر! فغدا يا صدام ستصدم!

ستعود الكويت (٢)

حُـرّة أنْتِ رغـم كيـد الأعـادي

وستبقيـــن درة الأمجـــادِ

لكِ فــي قلب كل حُــرٍ كريــمٍ

مـــا يساوي مَحبــة الأجــدادِ

صانك الله يا كـــــويت ودامت

فــي روابــيك نخــوة الأجــوادِ

إيـهِ بغـداد كيـف تُغْضِيـن عَمَّـنْ

جـانَبِ الحــق واستبــاح بــلادي ؟!

والكــويت التــي غَـذَتْ لك دومــا

نعــم أختٍ تصون عهــد الــوداد

وإلا م تغالبيـــنَ دُموعـــاً

والحنايـــا تنـــوء بالأصفـــاد

كيــف « صَدامُ » تسبيــحَ بـــلاداً

كُنْتَ تحظـــى بمالهـــا والعتـــاد

بل بـــأرواح شعبهـــا كل فـــردٍ

بـــاذلٍ نـــفسه لأرضك فـــادي

مـــا حسبنـــاه مِنَّــةً حيــن كنـــا

ندفـع المــوت عــن حمــى الأجــداد

أي حلـــمٍ ومطمـــع عَنجهـــي

أفقـــداكَ الحجـــا ودرب الـــرشاد

فَـقَصَدْتَ الكَـويتَ والـكل غَفْـلاً
عَـنْ نوايـاك آمنـاً فـي رقـاد
واستبحتَ الأعراضَ والسلبَ والنهبَ وناديتَ
فـي الضُحـى للجهـاد !
كذبـة لـم تجـز علـى عقـلاءٍ
كل كـذب مصيـره لـلكساد
ردد النـاس قـول الله أكبـر
رَفَعتْـهُ الدُّنـا لـرب العبـاد
لَسْتَ مـن أمتـي وقـد أهـدرتَ
دمـاءَ الكـويت فـي كل وادي
بَـرَأتْ منك والبغـاة جميعـا
أمَـةٌ لـم تلـد سوى الأجـواد
ثكلـتكَ العـراق لست عراقيـا
وقـد كَـفَّنْتَ أهلـه بـالسواد
بل عميـلاً وخائنـاً مُستبـداً
يتفانـى فـي خدمـة الأسيـاد
كيـف ترتـاد فـي فلسطيـن عُـرساً
وكـويتٌ نُواحهـا فـي ازديـاد
كيـف تحيي عُروبـةً فـي فلسطيـن
وأخـرى تمـوت فـي بغـداد
منطـق الغـاب مَا تقـول وربـي
لـزوال مطامـع الأوغـاد
ستعـود الكـويت رغـمك صوتـا
يعلـى الحـق يهتـدى بـالسداد

د. حصة الرفاعي

بلادي وأهلي

منيرة المشاري

سلامي إلى أرض الكويت وأهلها
سلام محب عاشق متفاني
سلامي إلى عز الكويت أميرها
حباه إله العرش كل أمان
سلامي لسعد عضده ورفيقه
نعمنا بهم دهراً غدا كثواني
سلامي إلى الأبناء حيث تركتهم
وفارقتهم فالقلب في غليان
سلامي إلى بحر الكويت وموجه
وساحله العاجي ذي اللمعان
سلامي إلى صحو الكويت وشمسه
سلامي إلى الأحباب في كل مكان

* * *

بلادي وأهلي أخوتي وأحبتي
ترى أين ألقاكم ؟ وأي زمان
لقد فرق السفاح بيني وبينكم
فأصبحت من هم الفراق أعاني
وأبعدني عن موطني وعشيرتي
وفاق بفعل الشر كل جبان
تخبط في أقواله وفعاله

وأصبــح كالمعتــوه فــي الهذيــان

***

بلادي سقته الحب والعون سابقاً

سقاها جزاء الخير كأس هوان

وباغتها ليلاً على حين غرةٍ

وهاج هياج الذئب بالحملان

وروع أطفالا وشتت شملهم

وقوض أركانا وهد مباني

وعاث بأرض الخير ينهب خيرها

وغير أسماء لها ومعاني

بلادي وأهلي أخوتي وعشيرتي

دعائي لكم بالصبر كل أوان

فلا بد يوما أن نراه مجندلاً

ولا بد من عودٍ لخير مكان

فإن يك قد عم الأنام بظلمه

فعدل إلـه الحق ليس بفاني

وإن يك قد ظن الكويت غدت له

فتلك خيالات له وأماني

•••••••

•••••••

•••••••

أجمل غائبة

نائلة نايتة

انا ارض الكويت
اخذنى صدام
اخذ معى كل شىء
اخذنى الى الضياع والتشرد
جعلنى قلب مشتعل بالخيبة والحنين
يميته الفراغ .. كنت اجمل ارض .. كنت ليل .. كنت نهار
اخذ لياليا الحنونة
واحاط غيابها بحجب .. حتى دمعى انصب
ايامى اصبحت غضب .. وقلبى يحرقها لهب
يتوهج من التعب .. انا اجمل غائبة عنكم تحتجب
اعيش فى قسوة الانتظار .. باقنعة من الاسرار
لا ارى غير النار .. والصدام يسحق الديار

ستـرجـع بـلادي

رجـاء القحطانى

أيعقل أن يغير على بلادي
ولم يحفظ لها بيض الأيادي !!
يكاد يكذب الأحداث عقلي
وإن أدمت حقيقتها فؤادي
أتت من أقرب القرباء ، غدرا
ليضحك شامتاً أعدى الأعادي !

لقد ألغى العقيدة والتآخي
وعهد الضاد من أجل المراد
تسلل من وراء الليل غدراً
وفاجأنا بجيش كالجراد
وأوغل في الكويت يعيث قتلاً
وفتكاً بالمواطن والحياد
أراد خديعة الشعب افتراء
ويمناً سافراً من كل واد
أيرجى للعروبة بعد هذا
صلاح عند داعية الفساد ؟!
تصدى فتية الأرض اقتداراً
لأرتال الغزاة بلا انقياد
يزيد الحق أنفسهم ثباتاً
وحزماً إذ دعا داعي الجهاد
سلام أيها الأبطال أنتم
حصون الأرض من شتى العوادي
كويت المجد حين شكت خطوباً
ونادتكم هببتم للمنادي
أثرتم أمة الدنيا بعزم
تميز في العزائم « غير عادي »
تفردت الخطوب بكم ولكن
صمدتم كالأسود على انفراد
وراء الطرق من بين المباني
تصيدون العدا شر اصطياد

تمادى « هتلر الثاني » غروزاً
كذا تأتي النهاية في التمادي
يعاند كل أهل الأرض جهلاً
وحبل الموت عاقبة العناد
يظن جيوشه البلهاء أقوى
جيوش الأرض في الزمن الرمادي
وها هم تحت حرِّ الشمس أسرى
لطول النقص من ماءٍ وزاد !
تهور « هتلر الثاني » انتحاراً ،
ويأس في وجوه الجند بادي !
لك البقيا أمير الشعب صبرا
سيأتي النصر من ربِّ العباد
جميع بنيك إذعانا وطوعا
لأمرك والنوائب في ازدياد
وما طمع الغزاة سوى سرابٍ
يزيد من الهلاك لكل صاد
تهاوت سمعة الأعداء ارضاً
لدى الأقطار حالكة السواد
سيفنى ذلك الطاغي قريباً
ويذهب في الهواء كما الرماد
كأن « جهنم الحمراء » شوقاً
إليه تعد أيام التنادي !
وترجع مثلما كانت سلاماً
بحكمة « جابر الغالي » بلادي

ويقهقه التاريخ

حسناء القنيعير

تقول ابنتي أسيل
ذات الأعوام العشر
ما دهى السماء ماذا
أصاب ضوء القمر
لِمَ الفَراش اليوم لا يطير
ولِمَ الديك لا يؤذن للفجر
لِمَ جفت ينابيع المياه
لِمَ انقطع نزول المطر
لِمَ تغير مذاق الماء
لِمَ صار مرا طعم الثمر
تتساءل أسيل :

* * *

هل يقتل العربي عربيا
وهل يغتال الشجر
وكيف يغتصب المحار
كيف تذبح مراكب
اللؤلؤ عند شط البحر
لِمَ تحتضر سفن البحار
لِمَ في القاع تغوص الجزر

هل سيكون لأطفال الكويت

سلاحاً من حجر ؟

* * *

تتساءل صغيرتي فلا

أملك جوابا حاسما

لا أملك سوى القهر

يخنقني حتى الضجر

ما الذي أصاب الكويت

هل إليها عادت قوافل التتر

من سلب الحليب من صدور الأمهات ..

من داهم البيوت في السحر

من أَقضَّ مضاجع العاشقين

من فضَّ مجالس السمر

لِمَ يقتل أحرار الكويت

لِمَ يعبث بالأمن الفَجِر

لِمَ غدا العرب اليوم

زمرا تحارب زمر

* * *

تتساءل صغيرتي فلا

أملك جوابا حاسما

لا أملك إلا السفر

عبر كتب التاريخ أجوس

خلالها الجبال والأنهار

استنطق التلال والصخر

أبحث عن حال كحالنا

أبحث عن مغامر
سفك دماء البشر
وسرق حبوب السنابل
وامتص رحيق الزهر
فلا أجد إلا الحَجَّاج
وزيّادا وحفنة تتر
يخفون وجوههم حياء
لا يستطيعون إلَّى النظر

* * *

وأوغلت في عمق التاريخ
حيث بكت الأعراب
ولطمت الخدود نساء
قيس ونساء مضر
ويل العرب من العرب
أهؤلاء أحفاد أبي
بكر وعثمان وعمر
الذين جازوا الصحارى
وقادوا جيوش الظفر ؟!!
أيقتل بعضهم بعضا
بئس القاتل والسلاح
بئست الغاية والمنتصر
من رفع قميص عثمان
من علَّق الفتنة
على قوس ووتر
من أوقد الخليج نارا

من صب الزيت على الشرر

* * *

ليت سلاحا أشهره

العرب للعرب انكسر

يا أحفاد سعد وخالد

يقهقه التاريخ وكم

في التاريخ من عبر

وتعود ابنتي حيرى

ويتقهقر السؤال ويموت

على شفاه القمر

يامدفعية (أنـــور)

اضربـي بالقنـابل بالمدفعيـــة

واحرقـي صدام والخاينينـــي

وحرقى وياهم النفوس الدنيه

واجعلي النصر بيرق لنا يينى

جعل عمر أبو مبارك مليون ومية

والسعد يسلم هو من الحاسدين

واقف جابر لهم فوق العليه

واقفا على حق من ها لغاشميني

والصباح أهل العطا والحميه

ما تضيع حقوقهم للغاصبينـى

من ترك الجهاد ذليل

حصة العازمي

ألا انـــهض للكفـــاح وللجهـــاد
فـلا حــق يعــود بـــلا جـهـــاد
ولـيش يفيد فـي طـرد الأعـــادي
سوى لغـة الجهـاد بـلا ارتــداد
ولــم تجـد السيــاسة أي نفــع
لإ يقــاظ الضميــر مــن الرقــاد
فما بعث الضمير من الرقــاد
سوى صوت المدافــع والعتــاد
ولا يصحـــو ضميـــر النـــاس إلا
على صوت القذائف في اطــراد
وتحريــر البــلاد مــن الأعـــادي
لأمـــر مـــن لـــدن رب العبــاد
ولـيس تعــز فـــي الدنيــا بـــلاد
بغيـر البأس فــي ضـوء الـــرشاد
ومـن تـرك الجهـاد غــدا ذليـــلا
وذاق المــر مــن سود الأيـــادي
مضى شهران والأحـرار تـمضي
علـــى درب التحــرر والجـــلاد
عـدو قــد مشى فـــي كل درب
لطـمس الحــق فـــي كل البـــلاد

ولـيس يقيـم للأخـلاق وزنـا
ويكفـر بالـفضائل والمبـادي
وليس النصر في بطش وفتك
ولا إزهـاق أرواح العبـاد
فـإن النصر فـي إحقـاق حـق
وفـي نشر العدالـة والـرشاد
حصاد الظلـم شر مستطيـر
ولا يعطـي سوى مـر الـحصاد

نداء إلى المقاومة الكويتية

منيرة الحمد

أرض الكويت اللي ربيتوا فوقها
تفخر بكم يا عيالها اللي صامدين
أرض جسد وأنتم سواة عروقها
تحبكم تحيا بنبض المخلصين
أرض عطت .. مثل النخيل عذوقها
من كل لـون وحلـوة للذايقيـن
أرض حكت كل سمع منطوقها
ما بي سوى « آل الصباح » الحاكمين
يالله دخليلك .. من غدر بوثوقها ؟
جارٍ يجور ولا يجير الخايفيـن

جنـده قطيـع وبالظـلام يسوقهـا
سوق « الشياه » وذي سواة الغادرين
يم الكويت اللي غنـي سوقهـا
في ساعة فيها الخلايق ساجديـن
وقت عباد الله تسجـد .. شوقهـا
للمغفرة .. شوف الظمايا الواردين
صاح الصياح وكل عين موقهـا
يحكي تفاصيل تهـول الناظريـن
يابـــن الكـويـــت .. ارم الطغـــاة العابثيـــن
دقوا على الحامي يزيد حروقهـا
يا غلهـا الثابـور جنـد الظالميـن
وشدوا على الهمة وفكوا عوقهـا
هبوا جميع بوجـه كل الطامعيـن
سحـايب الـبشرى تلـوح بروقهـا
ترسم على كبد السما الحق المبين
أرض الكويت اللي ربيتوا فوقهـا
تفخر بكم يا ابطالها اللي صامدين

•••••

•••••

•••••

فعل الاشاوس يافهد

فوزية الزاحم

ابكيك ياكويت العرب
ابكيك والحيرة تعب
الموعد الثاني قريب
صوبك أحس إني لهب
مقتول
في جوف القصيد
مقتول
في عين الوليد
مقتول
في دمعة طفل
يمشي على الرمضى (وحيد)
مقتول بعيون الكبار
مقتول بأقدام الصغار
ياسف عليك اللي صفق
يوم أنت لترابك تغار
(نحرت)
بجنودك قلوب

حتى شوارعنا بكت
أترك لعوب
أترك لعوب
مشيت في درب الضلال
واصبحت (ياصدام) ضال
هذا وطنًا به نعود
نسقيك من غضبه زلال
(والمشكلة)
توه ظهر
للناس من مثله بشر
يخفون في غدره كثير
من المعاني والصور
يخططون لما (بعد)
ويرمون في ارضي (وعد)
وفجأة طفت أحلامهم
(فعل الأشاوس يافهد)

★ ★ ★

وشهد شاهد

الغربة عن الاهل والوطن والاحبة .. الغربة عن ميادين العطاء والوفاء .. الغربة عن الدار ومرابع الصبا.. الغربة عن الدار والجار، ثم غربة النفس عن النفس.. الغربة بكل جزئياتها وتفاصيلها شىء مؤلم لانها انفصال عن كل ينابيع العطاء بين أهلك وأحبائك.. وهؤلاء قاسوا الام الغربة بعيدا عن وطنهم الذى أبعدوا عنه قسرا وتجبرا.. وهذه أسطر من دفقات لهيب غربتهم.



الـ ولـــدي *

قمريّ الحزين:
البحر مات وغيبت أمواجه السوداء قلع السندباد
ولم يعد أبناؤه يتصايحون مع النوارس والصدى المبحوح
والافق كفنه الرماد
فلمن تغني الساحرات؟
والبحر مات
والعشب فوق جبينه يطفو وتطفو دنيوات
كانت لنا فيها ، اذا غنى المغني ، ذكريات
غرقت جزيرتنا وما عاد الغناء
الا بكاء
والقبّرات
طارت، فيا قمري الحزين:
الكنز في المجرى دفين
في آخر البستان، تحت شجيرة الليمون، خبأه هناك السندباد
لكنه خاو ، وها ان الرماد
والثلج والظلمات والأوراق تطمره وتطمر بالضباب الكائنات
أكذا نموت بهذه الارض الخراب؟
ويجف قنديل الطفولة فى التراب؟
أهكذا شمس النهار
تخبو وليس بموقد الفقراء نار؟

مدن بلا فجر تنام
ناديت باسمك في شوارعها ، فجاوبنى الظلام
وسألت عنك الريح وهي تئن في قلب السكون
ورأيت وجهك في المرايا والعيون
وفي زجاج نوافذ الفجر البعيد
وفي بطاقات البريد.

شعر:
الوهاب البياتي

مدن بلا فجر يغطيها الجليد
فلمن تغني؟ والمقاهي أوصدت أبوابها
والليل مات
والمركبات
عادت بلا خيل يغطيها الصقيع
وسائقوها ميتون
أهكذا تمضي السنون؟
ويمزق القلب العذاب؟
ونحن من منفى إلى منفى ومن باب لباب
نذوي كما تذوي الزنابق في التراب
فقراء ، يا قمري ، نموت
وقطارنا أبدا يفوت

---

* النهار لقد عادت هذه «اللوعة» لبغداد وسفاحها

لهفي على بغداد

للشاعر العراقى: عبد الغنى الجميل

ماذا أريـد من الـعـراق وكـرخـه
بالـعـيـن إن شاهـدتـه يقـذيـنـى
ومـن الـبـلـيـة أنـنـى فى بلدة
فيـهـا ارتـقـى للمـجـد كل رعـيـن
ويـصـول فيـهـا كل محـلول الـوكـا
لا يرعـوى لمـؤنـب ومـشـيـن
ما خلت أيـامـى تكـون كمـا أرى
حتـى بليـت بغـادر وخـؤون
ويـلاه من فتـكـات دهـر جائـر
جعـل الـخـيـار يكـف كل مهـيـن
وتـرفـع الانـذال من أخـلاقـه
وكـذا الـقـريـن يراعـى كل قريـن
وإذا الـمـنـازل بالـكـرام تغـيـرت
فارحـل بأنـف شامـخ الـعـرنـيـن

دجلة الغضبى

ذوِّب الليلَ يا شعاعَ النهار - تلمح العين ما وراء الستار
ذوب الليل يبصر الشعب صرعاه فما زال واقفاً بانتظار
يبصر القوم بين هاو الى اللحد وغرقان دائب فى احتضار
إنها غضبة المياه الحبيسات تدفقن بعد طول الاسار
زمزم الموج فى السهول النديات مغيظا وصاح فى كل دار
سائل الكوخ والربى والصحارى - كيف أرعشن في يد التيار
أيها النائمون فى الضفة السكرى على الجوع والضنى والصغار
كيف بالله .. كيف تغفو عيون - في حمى كل ظالم غدار
علموا دجلة الظلامات والغدر فعادت ولا تفي عهد جار
أيها الضاربون فى ظلمة الليل الى غير منتهى او قرار
كيف خلفتم الديار الحبيبات أ لا لفتة لتلك الديار؟
ضرب الماء ما بنى كل بان - وطوى كل مأمل بالثمار
فاشتكى صاحب القطيع من الموج لذئب راه او جزار
واشتكى الحاصد المعنى الى (الشيخ) فما كان منه غير ازورار
ليت لي قوة المياه فأقتص من (الشيخ) للدموع الغزار
ليتنى اهدم القصور وأبنيهن لشارد فى القفار
ليتني أ بدل القلوب التى تغفو على الذل بالحصى والحجار
أ يها الشعب واحتمالك عار على الحر دونه كل عار
طالما قد صبرت يا شعبى المظلوم فانهض.. كفاك طول اصطبار
قل لمن ثبت العروش على الماء فقال امتلكت كل البحار
سوف تأتيك ساعة توقظ الامواج فيها انتفاضة الاعصار
أ يها الشعب يعصب الداء عينيه فلا تبصران ضوء النهار
الدواء الذى ترجى سيأتيك اسمه من حناجر الثوار
يوم لا الظالم الغشوم بمنجيه من الثائرين وشك الفرار
لا ولا القيد مستطيع حيال النار صبرا ودونه الف نار
الردى والهوان خط الاذلاء وكل الحياة للاحرار

شعر: بدر شاكر السياب



حملت الطلع من منفى الى منفى

حملت على رمال شمال افريقية السعفا
وأحرقت الخرائط في مرافىء مصر
بين الشرق والمنفى
وعبر دروب بنغازي ودرنة كنت أ سأ ل
عن هويتى
التى مزقتها نصفين
اعطيت المفوض نصفها وحبيبتى نصفا

●●●

وفي أ حياء تونس، في مقاهيها الشتائية
رأ يت صبية تبكى
بلا حرف ، ولا وجه
على ابواب افريقية المفتوحة الكفين
وكان الثلج يسقط ، والصبية تحته تبكى

●●●

طوال البعد ، تبتسمين
كان المغرب الاقصى
يدور مع ارتخاء اليوسفى، وحلم إ شبيلية
الورد
وكان ضياع خطوك فيه، بين الظل
والظلمة
وكنت أراك ، وحدك ، تحملين ، وأرقب
البسمة
تلون ـ وهى تولد ـ بالغروب، وتشرب
الظلمة
بأفياء الرباطه وساحة النافورة القزحية

للشاعر العراقى المنفى
سعدى يوسف

الالوان
فى إ مساء غرناطة

●●●

طوال البعد ، ترتجفين
كان المغرب الاقصى
يدور ـ كما تدور الاسطوانة فى الظلام ـ
وأ نت مشدودة
بكل هنية ،ويدور هذا المغرب الاقصى
وأ نت اليه مشدودة
وأ نت الى شواطئه المخمسة الوجوه أراک
مشدودة
ولكنا ، ندور ، مكبلين بعطره، ونعومة
الرمل
على صيد الشواطیء، مثقلين برمله
الابيض
إ لى أ ن تنتهي تنويمة الرمل
ويحمر العصير فتشحب الصورة
وتقتسم الحياة دوائر الغرباء والهجرة
ثلاثة أشهر، فثلاثة، فثلاثة، فثلاثة
أ خرى

●●●

حملت على رمال شمال افريقية السعفا
حملت الطلع من منفى الى منفى
وسبعـًا كانت السنوات، سبعـًا كانت
الارضون ، بعدک، والسماوات
وأ نت هنا ، الرضية
سعفک الشاحب
سواقيک الصموت، وطينک الذائب
وأنت هنا ، الصغيرة
يا أ ميرتی الجنوبية

اتنسين الاحبة هكذا؟
هل تقبلين تعفن المنفى
لمن قبل الشهادة، دون وجهك، يامدينتى
الجنوبية؟

●●●

يا وطنى المحاصر ، أ يها الوجه الثلاثى
وياعينين جائعتين تمتدان بين الصخر
والبحر
وياوطن المرايا، أيها الجرح المفتح، أيها
الجذر الثلاثى
جريح أنت، تنزفنا دمـًا ودمـًا ولكنا
نريد الجرح، بدءا منه بالصفر
أ يا وطني المحاصر بالذين يحاصرون
عيونهم ، يا أيها الزمن
الثلاثى
غريب أنت،
وجهك مصلت،
عيناك جائعتان للسر

●●●

غريب أ نت في الارض التى تمتد بين جداول
البصرة
وأ سوار الرباط
رأيتها غصنا فغصنا، صخرة صخرة
ولكن المخاض هنا، بعينيك اللتين
تواجهان غرابة السر
وازهار البنادق والمياه وزرقة البصرة

●●●

رأ يت يديك تمتدان لى في المغرب الاوسط
مخضبتين، حانيتين
مسدتا خيوط الشيب واختفتا

وأ مس

تزورني شفتاك هامستين: أ نت فتى

●●●

حملت على رمال شمال افريقية السعفا

جوازا للمرور

الست تعرف أنهم سحبوا جوازك مرة

فرقدت في شارع؟

وكان الثلج ملتفا

على عنق المدينة، حين جئت، وكانت

الاشجار

فى الشارع

زجاجًا باردا من ماء

وكان تشنج الاضواء

ينث ، كما ينث الثلج

شيئا يلمس الشارع

ويبقى لصقة، متجمدا، مائع

ستذكر انهم سحبوا جوازك مرة، فرقدت

فى شارع

●●●

وفى أسواق بلعباس

في وسط المدينة

فى المقاهي حيث لا تتركز القهوة

وفى (...) اذ تتأخر الساعة

سنسمع همسة (دخل المعاجر)

ثم لا تتأخر الساعة

بحلقى شوكة

وتدق فى سوق الهنود وفى دمي ساعة

●●●

لماذا تلبس السنوات احذية رصاية؟

وماذا يمحى لو سرت في الليل

مختار

وراء السرور والنخل
وراء تقلبات الجو والصحف
وراء معاطف الفرو الفريد وهدأة الرمل
الرى أن تلتقى والبحر
الى أن تختفى والبحر
الى أن ترتدي في البحر أثواب الطحالب
فى نعاس القاع والسفن الشراعية

●●●

سلامًا أيها القتلى
سلامًا أيها الاحياء
سلامًا أيها الجندي والفلاح
سلامًا أيها العمال
سلامًا أيها الماشون فوق الماء
سلامًا أيها النخل الذي لم يشبع الابناء
ويا أرض البنادق
والقبور
ودورة الاشياء
سلامًا ...

التمثال

بالامس وفي الساعة الرابعة
عصرا حسب توقيت صدام
تفقد الرئيس صدام
في زيارة عاجلة مدينة الرئيس صدام
وهناك في محلة صدام
عند ساحة صدام بالذات
وبعد القائه خطبة تاريخية
مطولة
ازاح الستار
عن تمثال شامخ للرئيس صدام.

شاعر عراقي بالمنفى

وها أنا مشـرد

للشاعر العراقى المنفى
مظفـر النـواب

حبيبتى!
أ شم زنديك العروسين
وعقم الليل في فراشنا والهمس
أ نا أ رى باللمس
ما عاد غير اللمس
مدينة يكذب مَنّ فيها على أ نفسهم
تقول في أسوأ اوضاع لها
لا بأ س!
تموت فيها الشمس

***

حبيبتى!
كتبت أ حزاني على الجسور والنساء
كتبت عمرك الصغير
فى بنفسج الضباب
نام فيه الماء
خبأته من غزوات الليل
من لصوص الجنس، والاعداء
كتبته بالتبغ والذهول والضياء
وحينما اشتد أوار القصف في مدينتي
تكاثر البغاء
مدينة يكذب من فيها على شفاههم
ليس لها شفاء
حبيبتى!
بالامس قد عبرت جسر اليأ س والرياح

لم يك فى الطريق غير المخبرين والنباح
سأ لتهم
إ ن وجدوا هويتي
ودفتر الديون والمفتاح
فقلبوا شفاههم
والقوا القبض على
أ ودعوني غرفة التوقيف
وانتظرت أ ن يجىء النور في الصباح
لم يأ ت يا حبيبتى!
وها أ نا ضيف على التعذيب
فى زنزانة أخرى.
بلا مصباح
مدينة تلقى عليّ القبض يا حبيبتى
يصبح فيها أ عجز الناس
هـو السلاح
افرج عني صدفة بالامس
وحينما خرجت من جعبتهم كنت أ رى باللمس
وربما قد مات في الزنزانة الاخرى الذي دق على جدارى
لم أكن هنا أ سمع عبر الليل غير الهمس
وقد تناهى الهمس...
وكانت الساحات عبر الشارع الطويل
تكتظ بالحزن وضبط النفس!!
مدينة يبول من فيها على انفسهم
انظف منها اليأ س

***

وها أ نا مشرد
اقرأ وجه الناس والباصات والافلام فى الطريق
اقرأ اعلانا عن السلم

وفيه اقرأ التلقين والتصفيق
أ بحث عن كتاب حزن او صديق
يا عالمًا بلا صديق!!
يا عالما يختنق الانسان فيه في الزفير مرة
ومرتين فى الشهيق
مدينة يمنع فيها الشعر
أ و يحتكر الكلام كالشعير يا حبيبتى
يقتلها النقيق

لأني غريـــب

شعر: بدر شاكر السياب

لاني غريب
لان العراق الحبيب
بعيد ، وأني هنا في اشتياق
إ ليه ، إ ليها .. أنادي : عراق
فيرجع لى من ندائي نحيب
تفجر عنه الصدى
أحس بأني عبرت المدى
إ لى عالم من ردى لا يجيب
ندائي،
وإ ما هززت الغصون
فما يتساقط غير الردى
حجــار
حجــار وما من ثمار،
وحتي العيون
حجار ، وحتى الهواء الرطيب



بيت القصيد

لقــد طوَّحتني في البــلاد مضاعــاً
طوائــح جاء ت بالخــطوب تبــاعــاً
فبــارحت أرضــاً ما ملات حقــائبي
سوى حبهــا عنـــد البـــراح متــاعــاً
عتــبــت على بغـــداد عتب مودع
أمضتــه فيهــا الحــادثــات قراعــا
أضــاعتني الايــام فيهــا ولـــو درت
لعــز عليــهــا أ ن أ كون مضــاعــا
لقــد أ رضعــتــنــي كل خسف وانني
لاشــكــرهــا أن لم تتــم رضــاعــا
ومـــا أ نا بالــجــانــي عليهــا وانمــا
نهضت خصــامــاً دونهــا ودفــاعــا
وأ عمــلت أ قلامـــي بهــا عربــيــة
فلم تبــد إ صغــاء لهــا وسمــاعــا
ولــو كنــت أ دري أ نهــا أ عجميــة
تخــذت بهــا السيف الجــراز يراعــا
ولــو شئت كايلت الــذين انــطووا بهــا
على الحقـــد صاعــاً بالعــداء فصاعــا
ولكن هي النفس التي قد أ بت لهـــا
طبــاع المعــالي أ ن تسوء طبــاعــا
تركــت من الــشعــر المــديــح لاهله
ونـــزهت شعـــري أ ن يكـــون قذاعــا
وأرســلتــه عفــوا فجــاء كمــا ترى
قوافـــي تجــتـــاب الــبــلاد سراعـــاً

شعر: معروف الرصافي

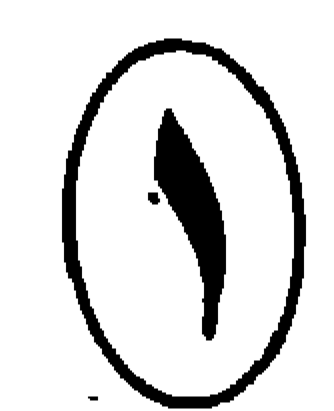
الهي

الـهـي هل ترى انـى اعـود
فيـجـمـع شمـلـنـا ويـكـون عيـد
واسـمـع صوت اطـفـالـى صغـارا
ويـمـلا قلبـي الـطـفـل الـولـيـد
وامـهـم ومـا اهـوى سواهـا
فانـى في الـهـوى لا اسـتـزيـد
وامـي لهـف نفس هل اراهـا
فذاك وحـقـك الامـل الـوحـيـد
واخـوانـي واحـبـابـى جـمـيـعـا
وبـيـتـي يا له بيـت سعـيـد
فانـي يا الـهـى في ظلام
يعـذبـنـي الـمـخـنـث والـبـلـيـد
كلام كله شتـم وسـب
وتـطويـق وتـعـذيـب شديـد
فشـد لليـديـن الـى إلواء
وحـبـل انـه حبـل حديـد
وضـرب بالـحـديـد بلا اهـتـمـام
أيـكـسـر مرفـق ويـدق جيـد
فارجـعـنـي الـيـهـم يا الـهـى
وقـر الـعـيـن فيـهـم يا حمـيـد

(مسؤول عراقى معذب)

رباعيات متحركة

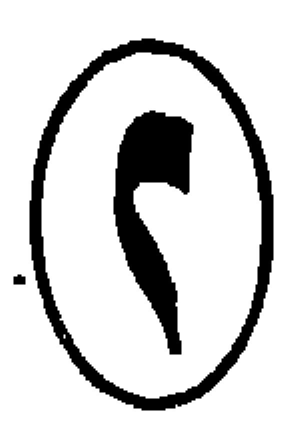
عبد الرحمن النجار



لَوْ تسألونْ الوَطَنْ عَنْ آخِرْ الأخْبارْ
أوْ تَنْشِدُونْ المِحَنْ عَنْ قِصّةْ الأحْرارْ
قالْ الزّمَنْ لِلوَطَنْ إرْفَعْ جبينكْ فوقْ
واكتبْ لنَفْسِكْ على بابْ الشّهيدْ أخبارْ

* * *

أخبارنا ترتفعْ في الدِّيرَهْ كالأعلامْ
كالنُورْ ساطِعْ وفي سَمْعْ الدّهَرْ أنْغامْ
كالبرقْ ..كالسيْلْ ..كالطُوفانْ ..يا ديرتي
أرواحنا اليومْ في سورْ البلَدْ أعْلامْ



أهْلْ البَلَـــــدْ يـــــا وَلَـــــدْ
دومْ الدَّهَـــــــرْ أَحْـــــــرارْ
مَهْمـــــا يمـــــيلْ الزَّمَـــــنْ ،
مَهْمـــــا تشبْ النّـــــــار
أهْلْ المعَـــــزَّةْ أبَـــــدْ
ما نَزّلـــــوا راسُهُـــــمْ



أحْـــرارْ فـــوقْ الثَّـــرى
وتـــحتْ الثَّـــرى أحْـــرارْ

* * *

بُـــوسْ الـــرَّملْ بالعـــدالْ
وداعبْ السّاحلْ
وَلـــو زَعَلْ هالحبـــيبُ ..
لْخاطِـــــــرَهْ ساحلْ
يا زينْ مايْ الخَلَيجْ ورَمْلةْ « الفنْطاسْ »
لو تتنْخَلْ البَرّ .. مَرْجوعكْ على السّاحِلْ



يا هادمْ الدّارْ ما تشبَعْ من التَّخْرِيبْ
والنَّهْبْ والحَرْمَنَهْ يا صاحبْ التَّهْريبْ
حتى الرصيفْ انْهَدَمْ يا سارقْ الطّابُوقْ
و « الحِزْبْ » يا للأسَفْ - مَبْني على التخريبْ

* * *

شِنْهِيْ « العروبةْ » إذا كنتو غَزَيتُوها
وشنهي « الدّيانَةْ » إذا كنتو نسيتُوها
و « الوِحْدَةْ » شِنْهي إذا حَطَّمْتْ أرْض العَرَبْ
حتى المنازِلْ بْديرَتْنا ... غَزيتُوها

٥

عطْني بِلادي وخذْ عُمْري وَلا تبْالي
والأرضْ لو تنْشَرىَ ... نَشْريها بِالغالي
يا اللّي ذَبَحْتْ الأوادِمْ في بلادْ العَرَبْ
مَا فادَكْ الذّبْحْ ، حيثْ الشّعْبْ ما يْبَالي

* * *

والله نُجومْ السّما يا فْلانْ أقْرَبْ لِكْ
نعيشْ في أرْضِنا .. وانْتَ الذّي تَهْلِكْ
تاريخْ كلّ الشعوبْ يْقُولْ يا مْعتَدِي
العار كِلّهْ لكُمْ .. وكل المذلّةْ لكْ



يا حاصدْ الرّيحْ والحَنْظَلْ بْها الوادي
شِنْهُوْ الذّي طَمَعَك تَسْطِي على بْلادي
يا عاشقينْ الطّمعْ ... يا حاضنينْ الجَشعْ
يا ناشرينْ الوجعْ في واحَـةْ الـوادي

* * *

باكِر يسيلْ المطرْ في أرْضْ وادينا
ويغَـرّقْ السّيلْ كلّ اللّـي يعادينـا
والسيلْ لا منْ جَري ؛ ماكُو بَعَدْ دَنْدَرَهْ
والمعتدَي نَقْبُرَهْ ، فـي وَسْطْ وادِينـا

٧

حَيّ المنازِل على « السُّرَّةْ » وفي « خيطانْ »
بِفْـداكْ كِلّ العُمُـرْ يا عالــي البُنْيــانْ
بالحِلِمْ شِفْتِكْ .. وشفْتِكْ في صلاةْ الفَجِرْ
تَحْرِقْ جُنُودْ الأعادِي في « جِسِرْ خيطانْ »

* * *

يا اللّي حدودكْ شمالْ العَبْدِلي « بَصْرَةْ »
إشْلونْ تاصَلْ جنودكْ شارع « النُّقْرَةْ »
مَجْنُونْ يا مَنْ حَسَبْتْ المَسْأَلَةْ لِعْبـاتْ
داني زوالكْ .. وقَبْرِكْ ياصَلْ البَصْرَةْ



محسود نـور القمـر فـي ليلـة الظلمـه
والحق لا من ظهر .. عند الردي نقمه
والورد لو يشتمونه هم حلو بالـغصن
واللي سرق شمعتي .. ما يا من الظلمه
هب الهوا واعتفس وسط السما هالغيم
والأرض شافت تواليف الهمج والضيم
مثل العقارب تشيل السم ثم تلفظه
مثل الحيايا .. تلغم نابها تلغيم

لهيب المعاناة وندى الخزامى

(حزمة مشاعر لا شىء أقرب الى النفس منها)

● أو هكذا يقولون عن الشعر الشعبى.. الترنيمة والنغمة والدندنة التى صحبت الانسان فى مهده، وصحبته فى الصحراء والبيداء.. وتصحبه فى شدته..

● هذه النغمة الشعبية أقرب ما تكون إ لى الذاكرة، تحفظها وترددها، وتظل تكون خلفيتها الثابتة.

● ويأتى الان هذا النغم الشعبى (النبطى) لينحت فى الذاكرة هذا الخطب الجلل، المجلل بالسواد والدم القاني.. ويأتى هنا، هذا النغم الشعبى، ليسجل بروح أهله الوثابة اجمل وأروع معاني الفداء والتضحية.

غشيم والورطة كبيرة

محمد العبود

غشيم وطب في ورطة كبيرة
توهق واصبح عناده يقوده

حشد قوات وأصناف الذخيرة
يفكر بالقتل يثبت وجوده

زعيم الخبث وافكاره خطيرة
عدو الله تمادي في صدوده

أسير الوهم وأفعاله حقيرة
غدر برجال واخلفهم وعوده

صدام القتل له منهج وسيره
يعم الشر في باقي جنوده

رجع بالناس لسنين مريرة
وذكّرهم بهتلر في حشوده

ترانا يا كويت أهل وعشيرة
من مياه البحر لأقصى نفوده

نحفظ العهد ما نغدر بجيره
وبيت المجد شيدنا عموده

إذا جار الزمن واقفى بخيره
جميع اللي بيدينا لك نجوده

نخاف الله ولا نطمع بغيره
يوقف كل من جاوز حدوده

هاجمت شيخ وافيات دروبه

مبيريك البراك العتيبي

صدام يا هدام مجد العروبة
مجد بنيته في سنين هدمتوه
عسى يجيك من الصواعق عقوبه
معروف جيرانك بلحظة نسيتوه
يا فكرتي ياهل المعرفة عجوبه
للفُرس سلم مطلبه قبل ينهوه
ما هي سلوم اللي كريمه سلوبه
جابر على وقت الشدايد نخيتوه
والقدس ما تخفى عليكم دروبه
وراك في جيش العرب ما نصيتوه
ترجع على جارك ابغدر وصعوبه
تنسى الجميل اللي برجلك وطيتوه
في محنتك مثل المنوح الحلوبه
عاداتهم للجار دايم يراعوه
الحرب شبيتوا حرايق شبوبه
وفرقت بين العرب صاحي ومعتوه
هاجمت شيخ وافيات دروبه
ريف الضعوف اللي من البعد نادوه
من اولٍ تنخى زعيم العروبه
وعوايده بالمال للجار يسخوه

عادات أبو فيصل يفك النشوبه
راي سديد ودايم العهد يوفوه
ما يستعير الراي رايه صلوبه
أبوه واخوانه على المجد وصوه
أبوه في وسط الصحاري يجوبه
لين استتب الأمن والشرع رسوه
ما جات يا لهكري بصوت الشعوبه
دستوره القرآن والرب طاعوه
من طبق القرآن هبت هبوبه
ومن دينه القانون ربعه توطوه
حنا هل العوجا شمال وجنوبه
والشرق هو والغرب للصوت لبّوه
لا تحسبن الدار مثل الجلوبه
دونه هل العوجا على الدوم يحموه
كم واحد قبلك طمع وانتهوا به
ولا عمرهم درب الشريعة تعدوه
عاداتهم درب الجميل يعدوا به
والجار في درب الخطر ما تحدوه
مشكور يا حسني بوقت الصعوبه
هذا الصديق بحزة الضيق شافوه
واعمال حسني للجميع محبوبة
ريس رضا والشعب صوت ويرضوه
ما يجحد المعروف طبعه وثوبه
ولا انحاز مع ربع عن الحق نحوه
صلوا على اللي بالمدينة نصوبه
واعداد ما تذري الهبايب ويطروه

لبيك ياكويت

محمد ظاهر الميقوبي البلوي

لبيك يا عذراء تزجين الأصوات
لبيك يا كويت الوفاء والكرامة
لبيك يا دار الشرف والمروات
حنا معك بالحق ما هي نمامه
يوم أن وطاء صدام أرضك بقوات
تارك طريق القدس باق بعمامه
غزوة غدر ما مثلها مر غزوات
عظ الرفيق ولا وفاء في كلامه
باق العهود الماضية واتفاقت
خداع والخدام نعرف مرامه
يا منتهك أعراض عفه عفيفات
حسبي عليك الله ما بك شهامه
كم من فتاه تنوح وتزج صيحات
تقول مالك عرض يابن الخصامه
كم من صغير أبوه باسبابكم مات
أصبح يتيم الأم قبل انفطامه
كم من عجوز تصارع الغبن لوعات
فارق ولدها انقتل في منامه
الله من شايب دعى الرب بسكات
يرجى فرج ربا سريع انتقامه

هدام نسيت أيدين يمك كريمـات

بـاسم العروبة ندعمك يا النعامـة

وحنا ثمان سنين نرسل إعانـات

واليوم ما أعطيناك عـود نقامـه

غدرت فينا بعـد ذيك الاشاعـات

نصف اليهود تقول تظن عدامـه

اليوم غدرك بأن ماهي دعايـات

أنك عميل ولـو لبست العمامـة

أمـرك عجيب تردهـا بالقريبـات

كيف ؟ الجمل يأكل بوادر سنامه

يكفيك في شعبك إعدام وإهانـات

شعب العراق اللى تناوح أيتامـه

أما الجزيرة دونها اليوم هيهـات

من دونها نار الوفى باضطرامـه

شعب الجزيرة من قبايل عربيات

شعبا ترابط والفهد لـه أمامـه

بقيادة المقرن هل الفعل والـذات

لا دارت الهيجاء تولوا زمامـه

فيهم وفاء للشعب ما هى خيانات

منـا وفينـا حكمنـا والزعامـة

انخسى قبايلنا مع الشعر بابيـات

شعبا مـع القادة قـوى التحامـه

تكفون بأربعا علـى الدين ثبـات

كـلا نهـار الكـون يربط حزامـه

ربعـى بل كسابة المجد بإثبـات

كلا نهار الـدوس يمشق حسامـه

يردوا حياض الموت مابه مهابات

عسرين في يوم تصارم عسامه

قبايل يأم أهل الكرم والبطولات

مروين حد السيف من كل هامه

شمر لكم بالكون نخوه وفزعات

نطيحكم يعظ كف الندامه

وعنوز تفرح بالمعارك وهيات

فزعة نصر في يوم كظ ازدحامه

جهينه لكم بالحرب وقفه وسطوات

حريبكم نعرف نهاية ختامه

بنى عطية بالوفى والمشارت

لطامة العايل دواه وسقامه

حماية التالي رجال الحويطات

خصيكم ما قيل ياصل مرامه

يأتوا بني مره فزوع وجماعات

إذا ارتكوا للنصر يبنوا خيامه

ومن الشمال يجون كل الشرارات

وإن صاح صياح الضحى بالعدامه

مطران وقت الحرب صوله وجولات

تشدون بحرا هاج حين ارتطامه

وعتباه تاطون الوعر والعسيرات

عدوكم يدفع حياته غرامه

قحطان يا سباع الحرايب وصولات

من هو نطحكم ما تشيله عظامه

حرب لكم بالمجد أعلى مقامات

ضد الغريم وللمعادى خطامه

وأنتم دواسر تشرب الدم كاسات

عدوكم ما يشوف درب السلامـة

غامد لكم بالكون فزعه ونخوات

تضفوا على وجه الصديق ابتسامه

سبعان تاتوا وإن غشى الجو غارات

إذا أدلهم الجـو تجلـوا ظلامـه

عسير ياللـي تسكنـون السروات

أحموا حمانا في سواحل تهامـه

بنى رشيد أهل الفعول العظيمات

غيث الرفيـق وللمعانـد خزامـه

شهران يأتوا في ليالي عصيـات

إذا انتخـوا كـلا وفـاء بالتزامـه

أيضا بني خالد لكم دوم وقفات

حريبكـم ما يهتنـى فـي طعامـه

زهـران تاطـى بالوفـى والمهمـات

تردوا حياضا قد تزاحم جهامـه

كل العـوازم تنتخـي بالملمـات

أهل الشجاعـة والوفـاء والعزامـه

جيزان وفيفا من قبايل عزيـزات

قوموا نهار الحزم مـثل الغمامـه

إذا احتنوا شمران حين الملاقـات

سيلا درج بالحرب تسمع حطامه

وسهول بالفزعه مواقـف رهيبـات

رفيقكـم ما يشتكـي مـن ملامـه

وبالقرن دوسوا فوق كل الصعبيات

لا جـاء نهارا فيـه عـج وكتامـه

وبقوم وقفوا بالأمور العضيلات

وأيضا بنى شهر العوض والدعامه

بالحمر أهل القول في وقت شدات

وأهل القصيم ومن سكن باليمامه

وبالسمر اللي يملكوا هقوات

عدوهم يذوب وقت اصتدامه

والحضر واللي ما بعد ذكرهم فات

ومن هو بقاء عندي رفيعا مقامه

قبايل التوحيد رهن الاشارات

وقيادة العاهل علينا احترامه

نجدد ولانا للفهد كل الأوقات

حنا سيوف الحق حدر استلامه

أرواحنا دون الوطن له هديات

والليل من دون الوطن ما ننامه

وعزومنا من فضل ربي قويات

عهدا علينا النصر نطلق حمامه

ما همنا صدام وجيش العصابات

جيشا بناء صدام حنا هدامه

وأعوانه اللي صوتهم بالاذاعات

كلابا تنابح فوق كومة قمامه

ندحر صفوفه غصب ما هي بطيبات

نصرا لنا والحق نتبع نظامه

وختامها أرفع يدي بدعوات

يحفظ ملكنا والوطن في تمامه

* * * * * *

ياحماة الدار عن كيد الحسود

مبيريك البراك العتيبي

يا الله المعبـود يا الفـرد الصمـد
أنصر الإسلام واتعـز السعـود
احمـد الله يـوم قائدنـا فهـد
الأسد مـن نسل هـذيك الأسود
ياحبـيب الشعب يا حامـي البلـد
يا حماة الدار عن كيد الـحسود
الشعب يا سيـدي شيب وولـد
إلا ندبتـه حـاضر كلـه جنـود
لا يهمك مـن سعـى لك بالـحسد
العـدو يا سيـدي دايـم حسود
ما نخـون الجـار وانبـوق العهـد
مـن عوايدنـا علـى العليا نـزود
يوم أخـو نـوره تنبـه واستهـد
وحـد الديـره وخلاهـا سهـود
يوم بعض الناس في الحكم استبد
ما حسب لـحساب هـذيك الفهـود
مـن هل العوجـا وقايدنـا فهـد
ما نهاب الموت في الهيجا نـزود
ون زهمنـا سيـدي وآل العهـد
نـدعس الخطـوات والكايـد يكـود

كيـف يـا صدام يالخايــن تعــد
الكويت صغير ما يحــمل حشود
تجحد المعـروف باللـيل اتهجـد
فـي ظـلام الليل والعالـم رقـود
يوم حرب الفرس واحسابك نفـد
أسعـفك جابـر وحطلكـم بنـود
غـرك اللي مـن عروبتـه انفـرد
ما نفعك اللي جحد مثلك جحـود
الكويت كـويت وإنـا لـه سنـد
برايت المعبود جابر لـه يعـود
يا هبـيل الـراي ما عنـدك سنـد
تدعــي بالـملك ما عنـدك شهـود
تنــدب الإسلام وانتـــه مستـــرد
ما تعرفـ القدس يا عبد اليهـود
تحسبـن الحـرب تجلـبلك سعـــد
ما دريت إن الحـرب نـار وقـود
غـرك الشيطـان والغيــرة بعـــد
الله أعلـم وانتهيت مـن الوجـود
يـوم أبـو خالـد تنـهض واستعـد
الحـرس والجـيش ماليت الحـدود
والبحـر فيــه البواخــر تستعــد
مع انسور الجـو عاليت الصعـود
مع صواريـخ علـى الخاين تهـد
معتبينــه للعــدو واللـــي شرود
تدعـي أنك هاشمي يا ابـن الهجـد
تنسب الأجـواد للنــغل المـــرود

دارنا .. ياهلا بالموت دونه

الحميدي بن حمد الحربي

دارنـا .. ياهـلا بالمـوت دونــه
ما نبيعـه .. ولا يـرخص كيانــه
ساسه العـز .. والهيبـه ركونـه
عَزٌ مبناه أبـو فـيصل وصانـه
ياعزيزٍ .. يعز من أنت عونـه
غالـي أرواحنـا خذهـا ميانـه
حصن أرض العرب عن كل خونه
خل مجنونهـم يرجـع تكانــه
وإن تمادى .. وطول به جنونه
من حفر بير سوّ هـو دفانـه
نرفـع الصوت للـي يسمعونــه
بأفصح لسان .. ما شابه رطانـه
ما ربينـا علـى ذل ومهونــه
شعب وافي .. ولا خان الأمانـه
من نظرنا شزر .. نعمي عيونه
اسمع العلم .. يا « هتلر » زمانه

ترانا للسلم ربع وبعد ربع على العدوان

ماجد العبد الله العبيد الرشيد

أنا نصفي شمال ونصفي الثاني مع الجيران
بكفي سيف رقبان وسلام بكفي الثانـي
بنو عمي هل البصرة وبابل نينوي وصفوان
أنا من نجد جيت أنشد وراكم صرتو عدواني
إلى خان الرجا فيكم زعيم يدعي الإيمان
له الله ثم حنا له سيوف ورمح وتفقاني
جنوب ضيع أدرويه يحسب القدس في بيبان
يقول الأرض تحريره يجي في ذبحه إخواني
ترانا للسلم ربع وبعد ربعٍ على العدوان
حرارٍ ما خلقنا غير هذا والعمر فاني
عْرضنا دونها نجدٍ وطيبة ومكة والصمان
وحايل والحسا وتيما جنوب لحد نجراني
ترى بلادي رفيعة في تواضعها مع العربان
يحسبون العدا ذلة خسر ماذلت أوطاني
حياض الموت ناردها فطيم وشايب وشبان
إلى ثار الدخن يطلع لهم منا خبر ثاني
إلى منا وزناهم وحنا يرجح الميـزان
بثقل الحق قبل السيف بكف عيال شجعاني
بلادي السيف والمنسف وغيره جنّب البلدان
لها في كل قاع خير وفي قلوب العرب شاني

حنا.. وحنّا

خلف بن هذال العتيبي

يا لله يمانك من النكبات تامنّـا
والـدار باحمـاك تمنهـا وتامنهـا
لأوامـر القايـد الأعلـى تمثلنـا
أرواحنا في سبيل الله نعرينها
بقيادة الفهد شلنا الصوت وأذنّا
علـى المنايـر تلـج بنـا مآذنهـا
وإن كان صاح الفهد صاحت قبايلنا
بالصيحة اللي جميع الكون يذعنها
صيحة ندى والفدا فن ولنا فنّا
فينـا فنـون المعـارك واتنفننهـا
وإلـى نخانـا ولـي العهـد ثمنّـا
النخوه اللي على الوقفة نثمنها
حوله ومن حول من حوله تكونّا
جزمه ولزمه وضربات نعيّنهـا
وإلى اعتزى النايب الثاني تزهنّا
لمصافح المعتدين وقصف أماكنها
والمملكة في حمانا حيث ماكنا
بالـدم نسقـي ثراهـا واتحضنـهـا
فرض علينا وعهد قد مضى منا
إنرد بالنار هجمات العدا عنهـا

صنًّا المشاعر عن أشرار العدى صنًّا
عنها الشوارب إلى فتلت نحسنها
مكة وطيبة لنا ولنا وغصب لنا
ترسانـة الديـن للعالـم نترسنهـا
على الجزيرة بحزم وعزم هيمنا
تفخر بنا فايسر العربان وأيمنها
بالعدل والعرف والحكمة تسلطنا
نترك كثير الأمور وناخذ أحسنها
لاهانت بلاد خو نوره ولاهنـا
الجوخه اللي لبسنا من بطاينها
دار ربتنـا وضمتنـا وخصبنـا
الموت فيها ولا نجسٍ يدرنها !
دار على خدها الطاهـر تمكنـا
فيها ومن فوقها نخفض توازنها
يا دار طير السعد والعز لك غنّى
حلـو الأناشيـد بأصواتـه يلحنها
يا دار ما تقتحمك الأنس والجنا
دونك عيال تفادي عن مواطنها
نباحة الحيل وأهل الهيل والبنا
نطاحـة القـوم حمايـة ظعاينهـا
في سوق جاتك ما هو في سوق هونا
تحمي علمها وإلى ماتت يكفنها
إن دندنت طبلة الحرّاب دندنـا
بآيات حق على وبلال دندنهـا
كم من حريب تورط في حبايلنا
حبايل من اسلوب الحرب نتقنها

جاك امتنكس ويخسر من يراهنا
مثل الذبيحة بأسافلها نكر عنها
واليادعي من يشيل الحمل له شلنا
الجابره في حياض الموت نرسنها
حنا على جبهة الغازي تكاملنا
حاضر بحاضر عدانا ما نداينها
وحنا لاعدت فعول العرب حنا
انساند العرب وندعم تضامنها
وحنا اليا انحلت الأسرة تعاونا
وقمنا على جمعها حتى نحصنها
وحنا اليا اشتدت الأزمة توصلنا
على حلول العقوم اللي تهونها
وحنا ليا جاتنا الغلطة تحملنا
الأوله ندمح الغلطة ونعلنها
وإن جاتنا الثانية .. لا ما تماهلنا
بالسابقة نسحب الأخرى ونقرنها
وراعي الغلط بالغلط معقوم ومثنى
يلقى الحقايق وبعيونه يعاينها
نسمع بنبح الكلاب ولا تجننا
الكلب .. له حربة بكرة نسننها
من دون صهيون .. بذتنا صهاينا
تكفر بالاسلام وتركز كماينها
الله يالأنذال يقلع رمسكم عنا
أطماعكم عندنا بانت بواينها
مع منكرين الصلي أمست محاسنا
ماسيات تحكي به العدوان بألسنها

واليا تضايق غريب الدار يزبنا
ندفع لها الروس وان طالت نطمنها
لوهي تلين الجبال الصم مالنـا
على الحقوق التقينا في مماكنها
يا شيخ جابر لك الله ما تهاونا
الفهد يكد لك العودة ويضمنها
يا شيخ والله زعلك اليوم مزعلنا
والمهزلـة والمهونـة ما نواطنهـا
ابشر بنصر يشيد فوق ويبنّـى
بأيدي رجال محكحكـة معادنهـا
ترجع لدارك وهذي من صمايلنا
خطوة وسطوة وتاريـخ يدونهـا
ما دام معك الفهد لا يلحقك ظنا
ابشية الله كويتك لـزم تسكنهـا
والقصر دسمان تجلس به ونتهنى
لابد من فرحة تطغي غباينهـا
صدام .. لا تحسب أن الحرب يجهلنا
حنا هل الحرب والكلمة نبرهنها
بالغش يالنذل والخدعـة مباطنـا
تطوي سيورك على الفتنة وتدهنها
بمعاملات اليهود ، أثرك تعاملنا !
تطمع بجارتك يالخاين وتطعنها !!
سلب النسا وانتهاك العرض غابنّا
أعمال سوّ لك الشيطان زينهـا
مخزي ومذنب ولا تقدر تقابلنا
تجمع فرايسك بالحصني وتدفنها

صبحت معروفنا وامسيت خاينا

بغداد تلعنك بالخاين وتلعنها

جاني وفي المجتمع منبوذ ومجنّا

شعبك يرى منك والنخوة بري منها

كفك ملطخ بدم الشعب ومحنا

ما عاد تنظف يمينك لو تصوبنها

حنا حميناك يوم اعلنت واعلنا

بالحرب جتك أسلحتنا من مخازنها

بالمعركة لك ثمان اسنين مشغلنا

ولك القوافل مداومة مكاينها

هذا جزى ما فعلنا من عمايلنا

تحشد علينا جنود وانت خاينها

لك يوم محتوم تصغر به وتتمنى

ما كنت فوق الوجود ولك نجننها

عليك باسم الله أكبر من تضامنا

بالأرض سبع المفاسد وأنت ثامنها

يا شعب دجلة ترى موطنك موطناً

لا ترخص الروح للمجرم وترهنها

أحسن تقولون : سل السيف واقتلنا

في حكم مجنون لا يأمر ولا ينهى

الواجب أنك على وصلك تواصلنا

ازحف على طغمة الطاغوت واطحنها

واليا جمعتوه لا عزت ولا ثني

نقص على ظاهر الدنيا وباطنها

* * * * * *

حنا رجال الحق

عبد الرحمن محمد الهدب

يا دارنـا فـقت جميـع البلاديـن
بتحكيم شرع الله وضبط الحدود
ابناءك الشجعان للروح مهديـن
في حومة الميدان جـاءوا ورود
علـى تـراثك يا عزيـزة معييـن
حق على الأبطـال حفظ العهـود
هـدام يا طاغـوت حنـا مقيميـن
نصليك نـار يـا شريك اليهـود
نحن رجـال الحق حمايـة الديـن
نعطيك رديـن خيـار الـردود
مكـة وطيبـة للرجـال الأمينيـن
ما هـي لمـثلك يا شبيـه القـرود
مليكنـا بـرز بـكل الميادين
بعلـم وحـزم فـي كمـال وزود
في كلمته اسكت جميع الشياطين
وفي حنكته حطـم جميع القيـود
ولي عهده يوفي الصاح صاعين
ولـه وثبـة ما مثلهـا بـالأسود
والنـايب الثانـي يـفل العنيدين
عسوق الحريب وكل خصم لدود
وبقيـة الأسرة أسود وغيوريـن
من نسل ليث الحرب عال الجدود

حِنّا هل التاريخ

سالم دريويش السحيمي

أشعل فتيل الحرب ذا الوغد اللعين
مشاكل قـامت تـمس أطنابهـا
فعلتك يا صدام يا الكلب .. المهين
والحفرة اللي قستها ترما بهـا
حنا هل التاريخ من طول السنين
حنـا هزمنـا المشركـة وحرابهـا
يا الله يا ربي على الظالم تعين
ياللي خلقت الناس وأنت أدرى بها
بأمة محمد تنصر الحق المبيـن
لازم على الطاغي نصك أبوابها
ولو صملوا بالحرب حنا جاهزين
خـابت رجـالا مـا تعـز ترابهـا
بأمـر الفهد نـرد كيد المعتديـن
لازم مع الخاين نصفي حسابهـا

أهـــلا بكـــم فـــي داركـــم
في أطهر تـراب وأغلـى بلـد
أنتـــم لنـــا وحنـــا لكـــم
وقت الشدايـــد والسعـــد
المملكـــــة وكـــــويت
يجمعنـــا واحـــد بـــيت



عبده أحمد عسيري

أهل اليدين الطليقة

شبيب بن مرشود العتيبي

من يعمل المعروف في غير راعيه
ينـدم ليامنـه دراء بالحقيقـة
والله عجيب أمر العراق وتحديه
وتجميـع قواتـه لدولـة شقيقـه
كانت عضيدا لـه وكـانت تغذيـه
من خوف يفوق البحور العميقـه
لين انتصر في الحرب واحتل أراضيه
بمساعـدات أهل اليديـن الطليقـة
واليوم ضيع كل معروفهم فيـه
طمعان فيهم بعـد شدوا عنيقـه
خان الجوار وغيره عـن مباديـه
وخان العهود إلى من أول وثيقه
ما عاد له وجهه مع الناس يبديه
مذنب ونفسه في المعاصي غريقه
شعب العراق اللي نعزه ونغليـه
أرخص غلاه وقيمتـه فـي دقيقـه
طـاوع أرهابيـا يبيعـه ويشريـه
لين أصبحت كل الدول ما تطيقه
ليته جمع جيشه على القدس يحميه
أخير من حـرب الرفيـق لرفيقـه

لكن عـود فعـر ويـعض إياديـه
اللي حمت رأسه بعد حال ريقه
ويلومنـا فـي فعلنا إلــى نسويـه
يـوم استعنـا بالجيـوش الصديقــه
مـال الـــخسيس الأعصاة تربيـــه
وترجعــه مذلـول بـأي طريقــه
هـذا وطنـا بغـلا الأرواح نفديـه
ونشب في قلب المعـادي حريقـه
تشتم ملكنا اللي ما تسوى مواطيه
من شأن ما شجعك فوق السريقه
اللـي فعولـه من كـلامك تبريــه
يشهـد لـه الخالـق وكل الخليقــه
لا تشتمـه منتــه بمــاشي مماشيــه
ون كان ضائق موت حسه وظيقه
أنشد عنه حاضر زمانه وما ضيه
ابـن الأصل ما هـو بمـثلك لفيقـه

نلت الشرف من رجال عزيزين المقام
تشهد لهم المدافع وضرب الذخيـرة
والحين نكرت المعروف والجميل ياصدام
وبـانت نوايـاك وأمــورك الشريــرة
وحقيقــتك يـــاصدام بينتهــا الايـــام
وعرفت العرب خيانة أمورك المريرة
ومعدنك بان وماشفنـا غيـر الأوهـام
غـــدر وخيانـــة وأمـــور خطيـــرة

المملكة صخرة .. وصعب جالها

محمد بن عبد الله العرف

مسكين ياصدام ما رأيك رشيد
المملكة صخرة وصعب جالها
في قدرة الله ما تنوله يالبعيد
الله منحها العز وعز أجيالها
فيها فهدنا والنشاما كالحديد
إخوان نوره عزها وظلالها
من خلفهم شعب قوي ما يبيد
يفدى بعمره سهلها واجبالها
ابن الجزيرة وافي والله شهيد
يقدم على الكايد ويحمي اطلالها
اللي يريد الخير حنا له عضيد
ومن راد شر يلقا فيها ابطالها
المبتدي بالشر عمره ما يسيد
يندم بفعله والمذلة نالها
مَيْخِيفَنَا لو هم تنادوا بالوعيد
بسم الولي ميسود فينا أنذالها
بالشرع حكم الرب عنه مانحيد
قرآن وسنة ما نريد ابدالها

دون الوطن .. ننفر ثقيلين وخفاف

بندر بن سعد بن خلف العتيبي

يا لله يا اللي له نصلي ونطاف
نخاف من مكره ونرجي ثوابه

تنصر هل التوحيد في كل ميقاف
قوما لها فالشرع عز ومهابه

في ظل أبو فيصل بلاء كل مزهاف
نحما وطنا من عدوا هقابه

لبيك يا فهد الجزيرة والأسياف
الموت دون بلادنا ما نهابه

دون الوطن ننفر ثقيلين وخفاف
لمحارب المرتد وإللي رضا به

تمش القوافل في سبيل الله أضعاف
تحت العلم ساروا بحزم وصلابه

الشعب كله للمعادين وقاف
حتى كبار السن وايضاً شبابه

إللي سكن في المدن وإللي بالأرياف
عند اللزوم الكل عسكر حرابه

الطامع إللي له مقاصيد وأهداف
عنها نحده في نهار المجابه

لو ياصل الدم الحمر رؤوس الأكتاف
نثبت كما تثبت رواسي هضابه

عدونا من فعلنا يرجف رجاف
حنا حماة البيت وإللي سعابه
الخاين إللي منتهك كل الأعراف
حقه علينا نجتهد في صوابه
نسقيه من دمه ثلاثين مغراف
حتى يعيد الدار بعد اغتصابه
منها يعود خاين العهد بعياف
جرحه على كبده يزيد التهابه
حنا على حد الجزيرة والأطراف
نرد في نحر المعادي حرابه
أهل الوطن دونه على كل مشراف
دما يسيل ولا يدنس ترابه
فيما مضى نعطيه من كل الأصناف
من غير منه ما يعدد حسابه
خمس وثلاث سنين مرت به عجاف
لولا عطانا كان داره خرابه
واليوم خان العهد ثم عود خلاف
خيب رجانا خيب الله جنابه
مسيلمة فيها من أوصافه أوصاف
كذب وخيانة ، باطلا ما ادعابه

* * * * * *
* * * * * *
* * * * * *

الوطن غالي

صادق العزيزي

قالهـا القائـد وقلناهـا وراه
الوطن غالي ولا نرخص شبر

كلنا جنود الوطن نحمي حماه
في الشدايد ما نبالي بالخطر

اغلى من وزن الذهب صاير ثراه
موطن الخيرات في بر وبحر

ما نسا غيره يوم غيره نساه
باسط خيره على كل البشر

في بلادين البشر ماكو سواه
فيه الإسلام ابتدا ومنه انتشر

خصه الباري من فضله وعطاه
ليما يوم الدين حقه يفتخـر

بقوة الله وعزمنا ندفع بـلاد
دايما نحميه من راعي الغدر

من نوى فينا الغدر يرجع وراه
نرجعه خسران ويذوق القهر

يرجع بذله ولا يحقق منـاه
ما يلاقي فينا غير موت الحمر

كلنا جنوده وفي الشده معاه
من ينادينا نشق موج البحر

حنّا سعوديين

عبد الله البيضاني الزهراني

الأولـه يـاالله يا راعـي الثنـا
يا عالم كل السرايـر درى بهـا
تعلـم سريرتنـا وتـدرى بجهرنـا
والأرواح تقبضها وتحصى حسابها
يا الله ثبتنا على الحق واهدنـا
ترى قلوب الكفر تخطى صوابها
حنـا سعوديـين نفخـر بمجدنـا
وبلادنـا غالـي علينـا ترابهـا
في طاعة الله ثم في ظل فهدنا
عاش الفهد درع البلاد وحجابهـا
وحنـا سعوديـين نوفـي بوعدنـا
وفهدنـا لا قـال كلمـة وفا بهـا
زادت حكومتنـا عـن مقدساتنـا
الله يجزاهـا ويكـتب ثوابهـا
ومليكنـا مـاسك بهـدى نبينـا
شريعـة الله ما يخالـف كتابهـا
وولـي عهـده مدتـه مـدة الغنـا
وإذا نـوى يعـدى بقـوم غدابهـا
بومتـعب الله يحفظـه وافـي لنـا
لانشبت الحيـلات فـكاك نشابهـا

والنـائب الثانـي بنـى قـوة لنـا
سلطان عاش وكل قـوة بنابهـا
آل السعـود موحديـن صفوفنـا
عـز الجيـوش مذلليـن صعابهـا
وحنا ترى رمى العدا ما يهولنـا
ونقدر على لطم العدا واكتسابهـا
شرينـاك يـا صدام لكـن بعتنـا
فـعلت فعلـه ما حسبنـا حسابهـا
ظلمت الكويت بلاد جارك وجارنا
وغاضنـا تدميرهـا واغتصابهـا
وكيف يا صدام تنكـر جميلنـا ؟
وتشلـح العـذرا وتأخـذ ثيابهـا
ما كـان هـذا حـق بـينك وبيننـا
وكل مسلم هقـوتك مـا هقابهـا
حمينـاك يـا صدام وأثرك عدونـا
عدو ضعيف ، أبشر بقوة تهابها
تاريخنـا يشهـد لنا من جدودنـا
كم مـن صناديـد ثنينـا رقابهـا
شبابنـــا متطوعيـــن وشيبنـــا
وأرواحنـا تفدى الوطـن والفدابهـا
يا خـادم الحرميـن نفـدي بلادنـا
حنـا نمورتهـا وحنـا ذيابهـا
جنودك اللي ما خشينا من الفنا
لو كان في نار اللظى والتهابها
هـذى حقيقتنـا وهـذا جوابنـا
أشوارنـا ما نأخـذ إلا صلابهـا

مصابكم باشيخ جابر مصابنا
وخدعة الكويت ماودنا بها
حنا معك يا شيخ والله يعيننا
ونودع الزلة على اللي بدا بها
وترجع الكويت للعز والهنا
يخضر واديها ويروى جنابها
وختامها نكر النبي قدوة لنا
نبينا اللي سيرته يقتدى بها

سر بنا يا فهد

حسين بن محمد الزهراني

ربنا نحمدك سرا وجهارا
ربنا نحمدك ليلاً ونهاراً
من جوار البيت من أرض الرسالة
من بلاد المصطفى أرض العدالة
من يعادينا تدمر وانتحر
من يحالفنا تمكن وانتصر
سر بنا يافهد في نصر مبين
تحت رايتنا نبيد الحاقدين
نحن جند الحق لا نخشى الأعادي
قد عقدنا العزم حضرا والبوادي
أرضنا للسلم مزرعة كبيرة
وهي للغازين مقبرة أكيدة

ياآل سعود عهدكم عدل وأمان

خلف هزاع الجودي

يالله يامن كل يوم وله شان
يالواحد الفرد الصمد ياودود
تعصم بلدنا من هوى كل شيطان
ومن كل ملعون خبيث حقود
أنت الكريم الواهب وجزل الأحسان
يامن على خلقه بخيره يجود
من الطايف أبي ارسل سلام لسلطان
نيابة عني وعن كل جودي
هل الوفا ربعي على كل الأحيان
ومن فضل ربي ما تخون العهود
وما جور ياسلطان ياذرب الإيمان
يادرعنا ياسعدنا يالسعودي
الله يفكك من صواديف الازمان
وعساك تسلم ولعرينك تعود
يال السعود عهدكم عدل وامان
وبشرع ربي تنفذون الحدود
اختاركم ربي حماة أرض الإيمان
وأنتم كفو رغم الحقود الحسود
وبلادنا في خير علم وبنيان
تقدمت والله خير الشهود

مليكنا قدوة الإسلام لاشك ولاريب

رباح عبد الله العتيبي

حان الوعد حان والطيب بشرف موقف الطيب
أرض الوطن والعروبة دونها الجبهة تنادي
دار ربتنا وغدتنا وساقتنا المشاريب
تبشر بنا والسعد والنصر من رب العبادي
حناذراها ليا اشتدت عواصيف اللواهيب
وبروسنا تعتمد والله عليه الاعتمادي
والخاين الظالم الغادر نصبنا له مناصيب
ما يدري إن الوطن دونه منزحة المعادي
في ظل حكامنا آل اسعود عطبين المضاريب
أعيونهم في حمانا ماتهنا بالرقادي
واليا دعونا على السرعة نجاوبهم بترحيب
ونقدم أرواحنا من دونهم حضر أو بوادي
اليوم لأرض السعودية على أهلها مواجيب
الدم والروح في ماجوبها ما هوب غادي
واليوم شعب الكويت الهم ورى الظالم مطاليب
أخذ وطنهم وشتت شعبهم مع كل وادي
ياولاد مقرن لكم خدام ولنا أنتم معازيب
ونعيش في ظلكم بمن ورخاء والجو هادي
أوعن الخطر مملكتنا في حماية عالم الغيب
ثم ابحماية صواريخ تصيد ولا تصادي

نعيش في ظل أبو فيصل ونبدي فالمراقيب

والنصر مثل القمر ليلة ثمان أو سبع بادي

مليكنا اللي لوقفاته براهين أو تجاريب

سبع سباع الخلا تبسط تحت يده الأيادي

مليكنا للشريعة سل سلات المحاديب

واللي يخالف عن السنة مرده للنفادي

مليكنا لو نشب النار في روس المناهيب

قاصي وراسي ليأمنه قدح ختم الزنادي

مليكنا قدوة الإسلام لا شك ولا ريب

أبوقفته للعرب وبنخوته ماله ملادي

مليكنا اللي برأيه رتب الأوضاع ترتيب

بالفهم والحلم والحل السليم إلا منه سادي

والعضد الأيمن عضيد له ليا من عوا الذيب

عبد الله اللي كما حرا شهر وقت الهدادي

حرا ليا هد يصفق بالجناح أو بالمخاليب

واليا صفق صفقته فالرأس ولا فالثندي

عاش أبو متعب ولي العهد حلال الأصاعيب

بالفعل والعزم والحكمة وبالرأي السدادي

اليا رضي نظرته تجلا هموم القلب وتغيب

بشرى بشراء السعد ولمن تفروا به بفادي

وليا زعل نظرته ترهب قلوب القوم ترهيب

عينه تبشر عدوه بالصباح أو بالهجادي

والنايب الثاني اللي درب الصعبات تدريب

تدريب خيل مدربة لحزات الطرادي

سلطان سلطان مقدمنا بعكفات الأسانيب

الياحصل بين قوم أو قوم تطويل العنادي

سلطان دون العروبة ما يحسب للعواقيب

للواجب أسرع من الصوت المباشر فالروادي

أعيال عبد العزيز اللي يسج الفطر التسييب

يطعن برمحه ويروي حد سلات النهادي

على حرار تنازا به مشاميل أو مجانيب

والدم تشرب منه بيض المحاديب الحدادي

أطفا الفتن والغضب شاله عن الناس المغاضيب

بدل زمان العداوة بالمحبة والودادي

من عقب ما نجد عذرا ما تلفت للخطاطيب

غصب أبركه مبرك الحره لتركيب الشدادي

لين الأمن صار ظلع ما تزعزعه الهباهيب

راسي ومرساء جبال الأمن في روس السنادي

والمملكة من كرمها كل شعب الهم مجاذيب

على العروبة هواها ريح مسك أو ريح كادي

أو من لا حسب للخطر والنقص والمنقود والعيب

تبشر وجيه الخيانة بالملام وبالنوادي

واللي حشد قوته بالظلم في هد النويصيب

لابد من ساعة مظلومها نصر بقيادي

حنا عرب والوطن بالروح من دونه جلاليب

موت الشهادة ولا نصبح تحت حكم الفسادي

حنا لو أن العداء قامت ذخايرها مقانيب

نشرب عدانا مثل شرب النشاما للقنادي

حنا قويين بالله تنكب العدوان تنكيب

ونفضل أنا نموت أو لا تحل أرض البلادي

واللي يهدد على عبر الاذاعة بالأكاذيب

ما قال صدام نحو المملكة كذب أو دوادي

هذي مهابط نبي الله نشر منها المكاتيب

أرض المدينة ومكة عن يد الظالم أبعادي

والمملكة سورها حكامها عن كل تخريب

والشعب دون البلاد الموت عنده شي عادي

والطاغي اللي يبي دار نزيه من العذاريب

فاشل وحنا هل التوحيد والرأي اتحادي

ما يقنع الطاغي إلا عقب ضرب أو عقب تاديب

ولياً أطعم الموت يستسلم عقب فتك القيادي

يا للأسف مع زعيم خاين في جار وصحيب

خان أبقصيره وناويله يعد قصد أو مرادي

وإن كان صدام عنده للهدف مرمى وتركيب

يروح للمسجد الأقصى ويعلن بالجهادي

كأنه بطل فالبطل ما يختفي وسط السراديب

ليه اختفى ليه وعن المجتمع ليه انفرادي

وإن كان قصده تطمع فقصراه ايخسر ويخيب

حنا ليال الملاقا عندنا مثل العيادي

والحل واضح قبل تشتيت ومحارب وتعذيب

لأرضه يعود العراقي والكويت أرضه تعادي

* * * * * *
* * * * * *

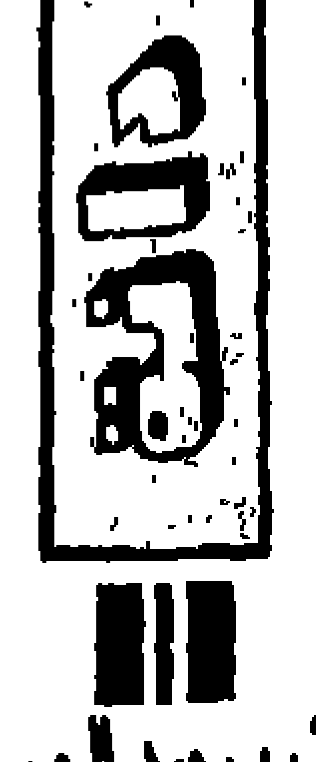
فهد ملكنا فوق كل الدعايات

ناصر ظاهر الحجور الجهني

أبدي كلامي باسم رب السماوات
الكيد اللي يكيد كيد المكايد
نادى مبارك عبر صوت الاذاعات
مستنجد العربان حسب العوايد
وقبله فهد نادى جميع القيادات
وصوته على صفحات كل الجرايد
وين العرب وكويتنا شعبها بات
من غزوة التتار شد الشدايد
فروا إلى الصحراء في حر الأوقات
وفير مالها ماتوا عوائل شهايد
اجتاحها هدام فخلال ساعات
بحشود مية ألف ضابط ورايد
يا خاين الجيران مالك أمانات
يا دكتاتور العصر مالك مؤايد
مثلك مثل هتلر فعهد الحكومات
الغاب حكمه راح ما هو بعايد
لكن بعون الله ماتب خطوات
سارت جميع الدرب صوبك سدايد
وخافير واقف عند خمسة قرارات
فيها لشعب الرافدين الفوايد

والمملكة أرض الكرم والبطولات
يلجـأ المظلـوم وقت الشدايـد
أنعم عليها الله بحكم السعـودات
قاموا بحكم الشرع والأمن سايـد
وفهد ملكنا فوق كل الدعايـات
راعـى مسيرتنـا وللنصر قايـد
أمـر يابـو فـيصل وللاطاعــات
أمرك يابـو فيصل وسام وقلايـد
الشعب كله تحت رهن الاشارات
وشعب الجزيرة بقوة العزم زايد
ما يهمنـا غـاشم يهـدد بغــازات
لجل الوطن والدين نوقد وقايـد
وختامهـا أزكـى صلاة وسلامـات
على محمد فـي ختـام القصايـد

بديـت باسـم الـله الـفـرد الـصمـد
مكــون الاكــوان في الـسنـة الايــام
رافـــع الـسبــع السمــوات بلا عمــد
مثبت السبــع الاراضى مسيــر الانــام
عاش الفهــد حامي حرمهــا واجتهــد
فهــد ملك للشــعب سيـف للاســلام
ويعيش عبــد الله سعـدهـا بالسعـد
عبــد الـله الـمعـروف للعــدا لطام
وتــعـيش يا سلطان صادق فالــوعــد
قايــد مسيــر الـجـيش حسب نظام



فهد فهد اللي ضنى أشباله الشوق

محمد مبارك السبيعي

يالله يا والي على كل مخلــوق
بيدك تصاريف الليالــي والأرزاق
تعز من على قيم ديننا فـوق
يفخر بنا ونفخر به بحرب وإشراق
فهد فهد اللي ضنى أشباله الشوق
إلى اللقاء والنيل من كل أفـاق
أسيوفه اللي في اللقاء تسحق البوق
دونه ودون الدين للموت نـتشاق
عاش أبو فيصل وأبو متعب دم عروق
نحيا بهم ما نشتكي ضيم وإرهاق
في ضلهم ما نشتكي شمس وحروق
نحبهم نحبهم من أقصى الأعماق
ودون الوطن ننشى مخاييل وبروق
نمطر غضب لو أحمر الدم للساق
أجدادنا تعرفهـم الخـيل والنــوق
وأحفادهم طموحهم وصل الأفـاق
إلى البطولـة والشهادة لنا تـوق
في الحق ما نخشى ولو نسف الأعناق
للديـن للوالـد ولديارنــا حقــوق
أنزلـزل البيدا تــحت كل بــواق

يا دارنـــا ما نجـازي الام بعقــوق
فينا الوفاء فينا الأمل فينا الأخلاق
هدام ثوب الغدر والبوق مشقوق
واثرك نذل غدار تصريحك انفاق
لعميلك وعمــايلك نطلـق العــوق
نحرق نذالتكم بـالإصرار إحـراق
وجهك غدى من شدة العار محروق
يا الطاغية مخذول وحرسك منعاق
شعب الكويت بطغمتك صاح مبيوق
وصرخة طفل نبراتها ويل وفراق
شعبك يعيش البؤس والفقر معيوق
أقولها مجـروح مسكيـن يا عــراق

وطن .. وطن .. يا حبي الكبير
وطن .. وطن .. ياروح ومصير

سعودية .. ديرتي
رمز السلام
سعودية .. شمسها
نور الظلام
ما مثلها بالمجد
عالي شأنها

في ظلها درب الحرم
أمن ومسار
للي أهتدى فجر ومنار
نفخر بها
وتفخر بنا
* * * * * *

* * * * * *
* * * * * *

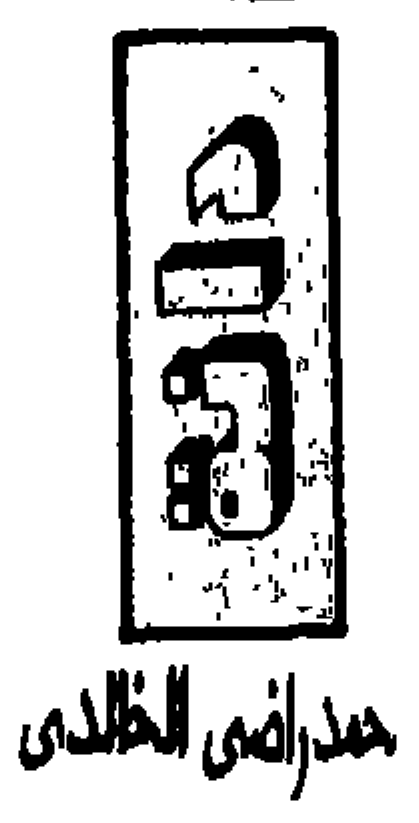
اليا دعانا الفهد حنا ملبين

أحمد عطية الله

اليـا دعانـا الفهـد حنـا ملبيــن
اندمــر الطاغــي ونخلــف نوايــاه
حنا هل التوحيد ونعمر الديــن
وصدام نهلك زمرته جوف مبناه
صدام كاذب لو حلف عشرا يمين
خان العهود وبان لنا كل متقـاه
يقول حنا رجـال دجلـه وحطيـن
يبرون أهل حطين من علم سواه
غـدر بجـاره ثـم شرد مصليــن
اللّـي عليـه أفضالهـم كيـف ينساه
خان العروبة مع دروب الشياطين
ما يذكر النمرود قدام وش جاه
قعـد لحالـه فـي كتـاب الملاعيـن
تاريخ أسود يـوم الأجيال تقـرأه
حربه مع أهل إيران ثمانية أسنين
وما حصله ناد على إيران وأعطاه
مفقـود مـن شعبـه ثلاثـة ملاييـن
ملطخــة بالــدم دقنــه ويمنــاه
ما يستحـي ثلثيـن شعبـه مساكيـن
يتبع دروب إبليس وإبليس غـواه

ما ظن شعبك عن فعايلك راضين
بغداد فيه ارجال فعلك مترضاه
اليوم أفعالك سوات المجانين
والطاغي اللّي مثلك النار مثواه
واقعد فغارك يا كبير الخسيسين
واللّي معك وايدك فاله بيلقاه
من الحيا والدين خوياك عارين
واللّي يجالس مثلك السو يلقاه
تر الفهد ضد العداء والحَسودين
عبد العزيز اللّي محنك ووصاه
ولا قلت عبد الله يَقر الموازين
يسقيك كأس المر شربه بيمناه
وسلطان قائد جيشنا للمعاصين
يحارب عدوه لين تقرب مناياه
آل السعود اللّي على الدين رابين
محكمين الشرع دين المساواه

بسم الله ابدي وارتجي بالمعونة
معونة اللي بالخفيات علام
دون الوطن نرخص له الروح دونه
عهد علينا من قديمات الايام
واقول عن الشعب كلمة حنونه
كلمة وفاء تقضي على كل ظلام
شعب سمع باذنه وشافت عيونه
عدونا هالحين صديقنا العام



حمد راضي الخالدي

نمشي على خطة فهدنا ونزداد

عبد الله الحمادي العتيبي

ياشعب دجله وين تاريخ الأمجاد

والفاو وين ؟ اللي عليها وقفنا

صدام ضيع به فلذات الأكباد

واليوم جانا طامع في طرفنا

يلعب بكم صدام والشعب ينقاد

طايش ولا يخشى على الشعب يفنا

حنا بحرب إيران له قوة أسناد

نفزع لجيران سلفهم سلفنا

والعرف والمعروف للناس ينعاد

لكن زَرَعْنَا زَرَعْنَا ماقطفنا

ومن ينكر المعروف يجزى بالأنكاد

واليوم ياصدام عشنا وشفنا

تزحف على الجيران باعتاد وأفراد

تسرق وتذبح جارنا ، يالهفنا

لكن يصير لساعة الصفر ميعاد

ونعطيك درس حين توحيه تفنا

حنا تعاهدنا مع الفهد باجهاد

وياطول ليلك صار راسك هدفنا

عهد لخو نورة على وقت الأجداد

وحنا على عهد المحنك حلفنا

نحمي بلاد ماوطوا فيها الأوغاد

نموت دونه ما يدنس شرفنا

نمشي على خطة فهدنا ونزداد

قوة وصبر ولو زحفتوا زحفنا

نجزم على ضرب المعادي ونعتاد

حتى المعادي يشتكي من صلفنا

صدام والله ما تهنى بالأرقاد

إن قام شعبك فيك .. ولا عرفنا

ويا شعب دجلة كثروا فيه الاصفاد

هذي نصيحة وأن عصيتوا عسفنا

يا فهد يا شمس أضاء ضياؤها

فمحا ظلام الكون وهو ركام

اضرب بسيف الله لا تخشى العدا

(فالحق ما شهدت به الاقوام)

سر بالجيوش تؤدب الطاغي بها

ان الجهاد على العباد لزام

دافع عن الدين الحنيف وحزبه

واقمع جيوش البغي فهي هدام

لا يحزبنك جمعهم وضجيجهم

وان ادعوا زورا به واقاموا

وليهنك النصر المبين مؤزرا

من قادر في ملكه علام

قد رد ابرهة اللعين وجيشه

وحمى حما البيتين فهي حرام

حسن الشهرانى

آمر وحنا على أمرك

عبد الله الرشود

شعبك الواعي .. يا بو فيصل معك
رافع الراية يلبي ما تريد
يتبعك في كل خطوة .. يتبعك
كل فرد جازم إن رأيك سديد
يا ملكنا .. لو تحرك مصبعك
كل من حولك يجي يمكّ سنيد
يدفعه إيمانه .. اللي يدفعك
ما أنثني عزمه .. ولو لان الحديد
حكمتك في كل محفل ترفعك
ما حسبت حساب من راسه عنيد
آمر .. وحنا على أمرك نسمعك
نوقف بلحظة معك .. وقفة عضيد
الوطن غالي .. وعزه مطمعك
وعزنا من عز موطننا أكيد
عن تراب أرض الوطن من يمنعك
كلنا له يا فهد .. والله شهيد

●●●
●●●

الفهد قايد

حمد بن محسن الشريف

السعودية على رغم الحسود
تملك البترول وتعيش برغد
وأنت يا هدام يا النذل الجحود
منكر المعروف مخلف بالوعد
حكمنا لله ثم لآل السعود
راية التوحيد في يمنى فهد
فهد قايد وحنا له جنود
والوطن نفديه والد مع ولد
أثر فيه أعداءنا غير اليهود
يظهرون الود يخفون الحقد
هم عرب وقلوبهم للعرب سود
بالقلوب الحسد نار تتقد
أنت هدام يا لخصم اللدود
دون ما تبغاه جيش مستعد
جيشنا جاهز على أطراف الحدود
نحشد القوات ونزيد المدد
ويا فهد حنا عطيناك العهود
لين همت الكل فابشر بالسعد

فهد سليل الأماجد

محمد بن راشد العتيبي

وش عاد باقي من الأمجاد لأمتنا
ما دام جار الوطن يسلب وطن جاره
حكومة الظلم في بغداد عادتنا
للماضي اللي نحاول ننفض غباره
كنا .. نحاول نوجه كل قوتنا
لعدونا المشترك ونحطم أوكاره
اللي بناها على أنقاض دولتنا
ويشن بوجيهنا الغارة ورى الغارة
لا شك هدام فرقنا وشتتنا
من يوم دنس كويت العرب بأشراره
حنا عرب نستجيب لصوت جارتنا
تاريخ مقدم سلفنا عندك أخباره
سلامة الجار شعبه من سلامتنا
عن موقف الذل درب الموت نختاره
تثبت على أقسى من الفولاذ ايرادتنا
حتى تعود بسلام .. لجارنا داره
ما تنثني دون موقفنا عزيمتنا
احرار .. نلجم هوس هدام وأفكاره
نحيا حياة الكرام .. كرام وأن متنا
دون الوطن موتته الرجال معذارة

يا وغد الأوغاد لا حميت حديتنـا

ما ندخل المعركة بأشياح منهـارة

حنا هل الحرب .. وأرض الحرب جنتنا

استرجع الماضي اللي تدرك أسراره

حنا بسطنـا علـى البيـداء مهابتنـا

تصعد ذرى المجد .. ما ننصاع لأخطاره

دايـم علـى دفـة الجـوزا مكانتنـا

شم العرانين .. ذخر سباع ونماره

نحفـظ وطننـا وتحفظنـا عقيدتنـا

وجهودنـا للسلام جهـود جبـارة

والغـدر ما هـوب يا هدام شيمتنا

وإلا أنت .. غدار والك إذناب غداره

أقـزام .. عـرت مواقفهم قيادتنـا

وبانت نوايا صنم بغـداد وأنصاره

لا شك والأنذال ما تخدش كرامتنا

وحنا هل العلم ميـراده ومصداره

قضيـة القـدس مـا زالت قضيتنـا

إن قال الله سجدنا شكر باسواره

في ظل درع الوطن .. قايد مسيرتنا

زعيمنا اللي .. تشب النار من ناره

فهد سليل الأماجد .. رمز وحدتنا

كاسر يد اللي يمد العد .. بيساره

●●●●

●●●●

هذا فهد الغالي

يحي يوسف احمد الغماري

اسمك ذهب يا سيدي بالحـروف
يا فهدنا الغالي على مر الأزمان
حاكم بشرع اللي يسوق الظروف
بالعدل والإنصاف والنهج قـرآن
حامي حمى مكه بكل الـوصوف
اللي نبع من أرضها خير إنسان
أفـديك يا سيـدي بعيـن تشوف
كثر الرخا في أرضنا صارت أمزان
ما عادني عايش بظلـه وخـوف
لا صار نور الفخر من حولي برهان
شق الجبال من صميم الكهـوف
صارت طريـق للمسافـر تبـان
أخرج مياه خالده داخل الجـوف
حتى الأراضي صارت اليوم بستان
يشهد على قولي أراضي الهفوف
فيها مزارع معمرات بالأوطـان
ارفـع ذراعـي وافـرد الكفـوف
وأدعي بحفظ الفهد نور الأعيـان
وصلاة ربي عدد من يطـوف
حول الحرم اللي مشيد بحسبـان

تحيا أيها الفهد

سعيد احمد الزهراني

نبدأ بـاسم الآلـه الواحـد الأحـد
الله أكبـر ما نـخشى سواه أحـد

ونرفـع رسالـة تأييـد لقائدنـا
أخـاطب الفهـد تحيا أيها الفهـد

يارافعـا رايـة التوحيـد عاليـه
يامن تجاهد في صبر وفي جلد

أنت الأمين على هذي البلاد ومن
بهـا كلنـا جنـد يـد بيـد

خذنا بيمينك وقت النائبات تـرى
منـا سيوفـا فـأضرب كل ملتحـد

نحن أسود الشرى والقوم تعرفنا
أحفاد مـن سطـر التاريخ بالمـدد

وأن حملنا فـلا خـوف ولاوجـلا
وإنمـا الحلم شيمـة كل مقتـدرى

الحلمْ فـي طبعنـا والفعل عادتنـا
لا بارك الله في قول بلا عـمل

يوم الخميس الذي قد بات يؤرقنا
محـرم خـان فيـه الثـعلب الأسد

فـذاك اليـوم لـن ننساه قاطبـة
ففيه قد خاننا وغد مـن الوغـد

قالوا الكويت غزى قلنا ومن غزاه
قالوا لنا مسلما ارتد والتحد
صدام هدام والأوباش قوته
قد خان من كان له بالأمس منتجد
اين المروءة ياهدام ديرته
اين الشهامة تجلد من به صفد
أن المدافع والقوات تملكها
وقوتكم كلها من هذه البلد
حيف عليك بأنك ابن جلدتنا
واكبر الحيف أن نحسبكم السند
كويت يادرة بالشرق قد سلبت
من استباح حماك أيها البلد
حتى غدت كلها فوضى ومهزلة
والأب قد راح يندب ذلك الوالد
لقد أتى البعض من جيراننا هربا
من الطغاة وهم يبكون في كمد
صونوا المحاجر ما ينظام وازئنا
نحن الأسود وهذا القائد الفهد
أماه أختاه أنت في الوكيت هنا
وفي غد سوف ترجعك إلى الولدي
ياجيشنا ياحماة الدين عزتنا
ونحن من خلفكم بالأبن والمدد
صونوا البلاد وردوا كيد مغتصب
وأشهروها سيوفا مالها غمد
فالموت أهون علينا من مذلتهم
من يخسر الدار لا مال ولا ولد

نفديك أبو فيصل

جعفر سند الكثيري

نفديك « ابو فيصل » ونتبع مراميك
ونحمي وطنا من عدو يناويه
في كلمتك حكمتك والله معطيك
وفي قراراتك لنا خير تبغيه
أنت الزعيم اللي على الصدق ما ضيك
توفي بعهدك لو مع الخصم توفيه
ابن صقر الجزيرة خصاله كلها فيه
صدق وعزم واخلاص لباريه
ما عاش منه في السياسة يجاريك
صدام خانق يوم فشلت مراميه
بكلمة شرف معترف وأنكر مساعيك
وأنكر أيادي كريمه دوب تمتد وتعطيه
رديت كيده في وسط نحره نهنيك
يا رمزنا يا مجد باقي ونعزيه
يطول عدك بالمحبه نناديك
ونرد كيد العدا وكل مغرور نديه
الله يحفظ بلدنا في كل ساعة ويحميك
ويحفظ ولي عهدك أبو متعب ويحميه

يعيش أبو فيصل

مهل بن عبيد البقمى

يعيش أبو فيصل حمانا سعدنا
يعيش أبو فيصل وينهان صدام
صدام وقتاً فات يده بيدنا
والأيديه اليوم في حدر الأقدام
وأثر يخطط كيف يأصل بلدنا
بالله شوفو كيف تخطيط صدام
هو ما درى أن شيبانا مع ولدنا
دون المشاعر بالمدافع والأعلام
من دون بين الله نصمد وحدنا
وإن قاموا التكريت قمنا بالاعدام
بمدرعات الجيش نبذل جهدنا
تاريخنا معروف من ماضي الأعوام
وإن كان يبغي السلم يوفى عهدنا
يرجع على البصره بلاش التوهام
وإن كان ما طاعه عليهم حشدنا
دون الكويت أرواحنا مالها أسوام
تحت أمر أبو فيصل عليه اعتمدنا
بعد الله المعبود والنصر قدام
وختامها بنصر اللي نشدنا
الجيش بالجبهة يرحب بالأخصام

دارنا

عبد العزيز الحسن الفضلي

دارنا في ذروة العز مرفوعه
دونها يقصر نظر كل حسّادي
دارنا في سفر الأمجاد مطبوعه
سيرة الشجعان ورسالة الهَادي
دارنا في طاعة الرب متبوعه
يوم بعض الناس لإبليس ينقادي
وأرضنا عن طيش الأشرار ممنوعه
ما يجيها إلا المحبين الأجوادي
دونها نزّاع الأرواح وفجوعه
من كفوف أبطالها فَرِى الأكبادي
شرعنا . نستأصل الشر من قُوعه
وعزنا يَزْمِي على روس الأشهادي
وجيشنا ترسانة العز ودروعه
نَقْوة أشبال الوطن حصن الأمجادي
حربنا سم للاضداد منقوعه
يحتسيها غصب من جاء .. لنا عادي
طبعنا .. والفارس سلاحه طبوعه
ما نخون ولا يجي شرنا بَادي
خصمنا في الوجه نصميه ونصوعه
حافظين سلومنا ورث الأجدادي

هيه ٠٠ يا المغرور يا خاين ربوعه
يا عدو الدين يا المجرم السّادي
يا زعيم عصابة الغدر مجموعه
من طواويس العَبَث جيش الأوغادي
الطريق اللي سلكتوه مسبوعه
عودو قبل الذَّرك يملك الغادي
حِنْ ٠٠ ضمير الدين ورداه وضلوعه
شامخين ٠٠ وروسنا روس الأطوادي

الدفاع السعودي

عبد الله نايف بن عون

بلسان من شارك على جبهة الحرب
أنا سعودي وافتخر في صمودي
و افي .. ولا غير درب الوفا درب
في واجبي ومدافع. عن حدودي
مرفوع هامه لا مذله ولا كرب
من دون عرضى و أرضي أثبت وجودي
بصرف النظر كله عن البعد والقرب
الرأس أبو فيصل وحنا العضودى
يا مجرى البيضامن الشرق للغرب
بالنصر تأمر للدفاع السعودي
وتحية منهم لقايد لواء العرب
مهداه من ظباطهم والجنودي

قطرة .. إلى آخر قطرة

عادل الحوشان

بذرت القلوب .. ونبتت رماح السيوف
تضم من قلب الوطن .. نبضة الدافي
جمعت المكان .. وشالت جباله كتوف
تبعد عن عيون الشجرة .. لفحة السافي
ونثرت الزمان .. وذاب .. في صدر وكفوف
وطارت به الحصن السماء .. بوجهها الصافي
لبست العمر .. من عمره شموس .. وسقوف
ورسم من ترابه .. على جسمي .. أوصافي
من فتحت عيني .. على أبوابها الشوف
وعمر الوطن .. ينثر علي .. وجهه الظافي
« قلب » نزع .. من صفحته نبرة الخوف
وصوت الظلام يذوب .. من صوته الوافي
وأن لبست الشمس الفضا .. غبار وكسوف
تفتح على لسانه .. تعب جفنها الغافي
أمد لك .. يا « قلبي » أيامي وقوف
ما تنحني .. يوماً علا راسي .. أكتافي
لك دمي .. أكتب به على صوتك حروف
وروحي .. مطر يزهر .. على جلدك الحافي
فوق التراب .. انبت لك ظلال وطيوف
لين السماء .. تجمعه من اطرافي .. اطرافي

بلديات

بلديات

عمر عبد ربه

قـال المليـك كـلامــاً ... حقيقـــة وتمامـــا

عن كل ما هو قد جرى ... وبمـا فـعل (صدامـا)

مـــن خسة ودنـــاءة ... فـي شعب كـان نيامـا

قد أعطـى قبل مواثقـاً ... الا يثيـــر صرامـــا

وكـذاك أعطـى مثلـه ... لرئـيس مصر همامـا

مـع منهمـو بجـواره ... شعب الكـويت حزامـا

وبـأن يسوى أمـره ... بتفاهـــم وسلامـــا

جـاءوا لجـدة كلهـم ... ومقامهـــم مادامـــا

ممـا يـدل بأنهـم ... لا ينـو بـأي كلامـا

مندوبـــه متوتـــرا ... قد جاء كلاعب (داما)

أنهـى الحـديث بـجلسةٍ ... ومشى المطـار قوامـا

وبلـيل يـوم رجوعـه ... كشفت النقـاب وزامـا

وغـزا الكـويت بجـيشه ... غـدر العهـود ورامـا

لـم يـرع أي فضيلـة ... لـم يخش أي حرامـا

نـهب البـلاد وما بهـا ... ممـا عـلا وتسامـى

جـعل البـلاد جميعهـا ... مهدومـــة وحطامـــا

والجـيش كـان مجـردا ... ممـا يشد زمامـــا

فـمضى كنمـر هـارب ... مـن سجنـه وترامـى

فعلـوا المحـرم كلـه ... لـم يتركـوا آثامـا

هتكوا العروض بـخسة ... ونذالـــة وهيامـــا

ممـا يـدل بأنهـم ... مـثل الكـلاب غرامـا

صدام بـئست فعلـة ... ستـلاق بعـد ندامـا

(وستهو) دون مسانـد ... وسط الـحضيض هلامـا

كل الــــذي سويتـــــه مممــــا يحــــط كرامـــا
عمـــا قــريب ستلتقــــي مــن يقذفــون سهامـــا
في وجه من هو قد غدا تــرك الكثيــر يتامـــى
الله يمـــهل عبـــــده وإذا أخـــذه ركامـــا
والله نسأل دائمــــــــا يشفـــي لنـــا الأسقامـــا
ويمدنـــــا برعايـــــةٍ تبقـــى معانـــا دوامـــا

يا اهل الكويت

أبو راكان

يا كويت لو أبكي دموع من الدم
ما قلت بعض اللي يكنه ضميري
صعب أو صف أحساسي وصعب اتكلم
يا كويت أنا في حب أرضك أسيري
يا كويت مما صار صرت اتألـم
واساهر الونات جرحـى خطيـري
شبت بصدري نارهم على هــم
مما جرى همى وحزنى كبيـري
بأرضك حبيب لي وفيها ولد عم
فيها صديق لـي وفيهـا عشيـري
أنـــا سعــودي لكــن الله يعلــم
أهل الكويت أهلي كبير وصغيري
افديك أنا يا كويت بالروح والــدم
وياليت أقول اللي يكنه ضميـري

لوعة

بيكـــار

يا صاحب الحق يا مظلوم اصبر وانتظر
وطالب بحقك المهضوم وإياك تنكسر
ومهما طال الظلم وضاقت بيك الأيام
مسير السحابة تزول والحق راح ينتصر !!

مشاعر

عبد الرحيم إسكندراني

يا كويت .. حنا على العهد
جابر لنا فخر .. وسعد
واللي استحل .. أرضنا
لازم تحرقه .. نارنا
لازم نرد .. لازم نرد

* * *

يا كويت يا أغلى وطن
أرواحنا لأجلك ثمن
مهما أكثرت فيك المحن
باكر بتشرق شمسنا

* * *
* * *
* * *

راجع لنا.. ياكويت

محمود نواب

أحلـف بـــ ـرب البيـت
راجـع لنـــ ـا ياكـويت
وعـدوك الـ ـغاشـــم
بكـــرة يقـــ ـول ياليـت
ياليتنـــي مـــ ـا جيــــت
ما قــــدر وا الجيـــرة
والربـع والـ ـديـــــرة
وأعمـالـهـــ ـم بالعـــار
تحكيهـا كــ ـل سيـــره
راجـع لنـــ ـا ياكـويـت
بالـــدم نـــ ـفديـــــك
ياكويتنــــــ ـــا الحـــرة
والعيشـة مــ ـن بعـــدك
ياكويتنــــــ ـــا مــــرة
راجـع لنـــ ـا ياكـويت

* * * *

فيـك يـــا أرض الذهب
شباب يتفجـ ـر غضـــب
والا يتعـــــ ـدى حــدودك
يصطلـى بنـ ـار ولهـــب
راجـع لنـــ ـا ياكـويت
أميـرهـــــ ـا جابـــر
الله عليـــــ ـه .. صـابـر

للنصـــــر يستنـــى
وكـويتنـــــا راجـــع
واميـرهـــــا راجـــع
ياكـويتنـــــا اتهنـــى
راجـــع لنـــا ياكـــويت

سعوديتنا

عبد العزيز عمر صيرفي

الدار داركم .. تعيشوا داخل قلوبنا جوه الأجفان !!
أحبانا .. كويت الشقيق .. إن غدر الزمان ..
قلوبنا .. بيوتنا .. لكم والله يا إخوان ..
غدا كويت الانتصار والموت للحاقد الجبان ..

وطن الفداء

محمـد رجـب

حنـــا للوطـــن فـــداء　　عندمـــا يأتـــي النـــداء
القلـــوب تسعـــى إليـــه　　تحميه من غدر من عاداه

* * *

الوطن تاج على الرؤوس　　يرقى باسمه كل عطـاء
والشرف ثمـن الفـــداء　　هو شرع الله في سماه

* * *

فـي سبيل أمـن الوطـن　　حنـا أرخصنـا النفـوس
ما نبالـــي بالصعـــاب　　نـقسم بـالله فـي عـلاه

رجـــع الصــــدى

ميدان القتال ، تتصاعد فيه الانفاس حينـًا وتهدأ حينـًا اخر، وفى كليهما يجوس الترقب والحذر فى سراديب نفس المحارب.

ولكى يتناغم مع هذه الحركة فى كل دفقات نبضها يأتى هذا النمط من الشعر بكل (تفعيلاته) ونغماته الطويلة والقصيرة ليرصد وقع تلك الاحاسيس اللاهثة فى هذا الميدان.

امرأة اللؤلؤ

شعر: عبد الله الصيخان

* الى الكويت في قلوب اشقائنا العرب.

هدأ البحر سوى من بضعة أطفال يسوون
بيوت الرمل
وتدانى الأفق القاصي حتى شف فى عتم المكان
طفلة تنفض موج البحر عن غرتها
وعلى الموج تلاقى عاشقان
ثبج يسقط من مهرته البيضاء فى اليم.
فيبكى نورسان
رجل أعمى يجوس الوقت في الشاطىء..
فى يمناه فانوس بلا زيت
وفي اليسرى عصاه
بارجات سود يزرعن (صباح الشر) فى الماء.
وفي الأفق طيور من حديد ودخان

* * *

سقط السيف من الكف
ولم تسقط عن (الكوت) يدان

* * *



هل (أبو طاهر) ينوي الحجر الاسود كان
خارجاً من خلوة الاحباب
مزفوفاً على ظهر حصان
أيها الفارس في قتلى
والغارس نصلي

والذاهب في غدر بليد وجبان

أيها القاتل والمقتول

كيف؟!

سقط الفجر على الشاطيء مذبوحاً

ومات العنفوان

كان يا ما كان في هذا الزمان

ذهب البحر إلى السجن

وما عاد

ولا عاد للجهراء زهر الاقحوان

قيل إن العسكر الباغين حين اعتقلوا

الأبراج غاض الماء..

وارتد عليك الرافدان

سقط الكف من السيف

ولم تسقط عن (الكوت) يدان

***

ستعودين لنا

يا امرأة اللؤلؤ

والكحل الذي يرسم في العينين عشرين نهار

ستعودين على مركبة الحق

فلا تبكِ

هنا أمي انتظار مشرق

وعلى الدرب مناديل الصغار

★ ❋ ★ ❋ ★

★ ❋ ★ ❋ ★

برقية إلى سعاد

شعر: د. عبد الله بن محمد الزيد

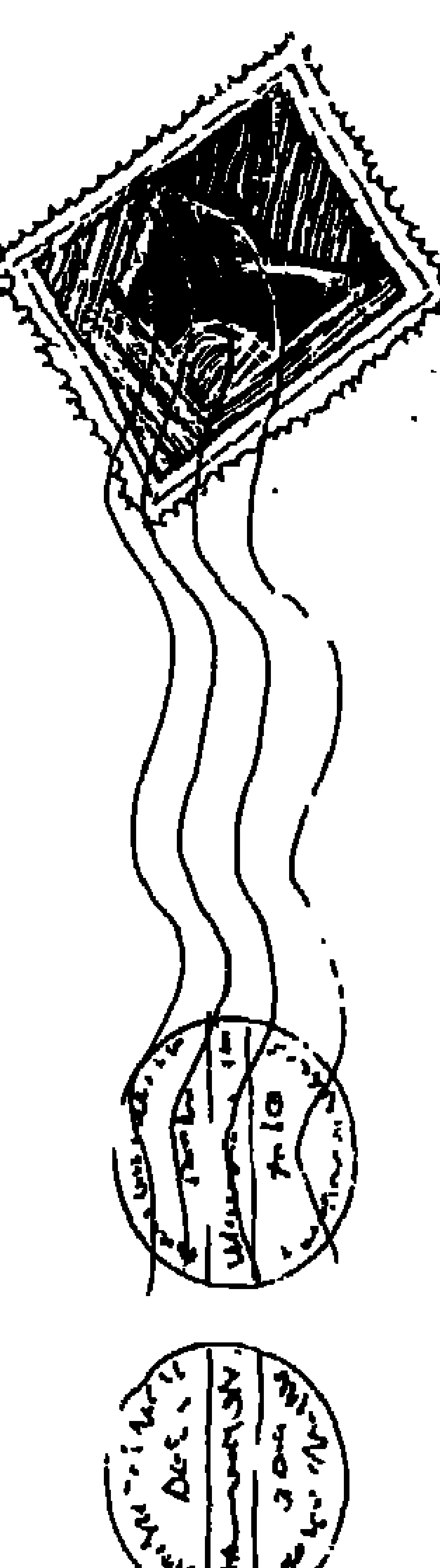
سوف نظل دائما
أهل الندى والعفو والسماح
لو جرحونا مرة
نطلع كأزهار من ذاكرة الجراح
أو كسروا جناحنا
كنا لهم..
أكثر من صدر ومن جناح
تقولها لنا ..
شعرا يضوع
سـعاد ...
آل الصـباح
أقـول ..
أي سـعاد
الورد والأقاح
لا يرجعان
عرضًا
ودارا تستباح
أ و طفلة
وشايبًا عجوز
يجرجرون
فى البطاح
وبضة
أطرافها العناب
مهيضة الجناح

قضى حليلها
وشعبها
مضى مع الرياح
الدار يا سُعدى
ترد بالكفاح
بالهجمة الجسور
بعين فارس
يقضى
وبركان يفور
يزلزل الأرض
كالطوفان
يجتاح الجسور
وكل عائق
جبان
حياته غرور

**

نحن السعوديين
عيوننا
فراش
أجفاننا
لحـاف
جيراننا فى دارنا
مـلاك
ونحن بينهم

أضيـاف
بعزمة الصديق
وهمة الشقيق
يرسو شراعنا
معًا على الضفاف..



هنا الكويت

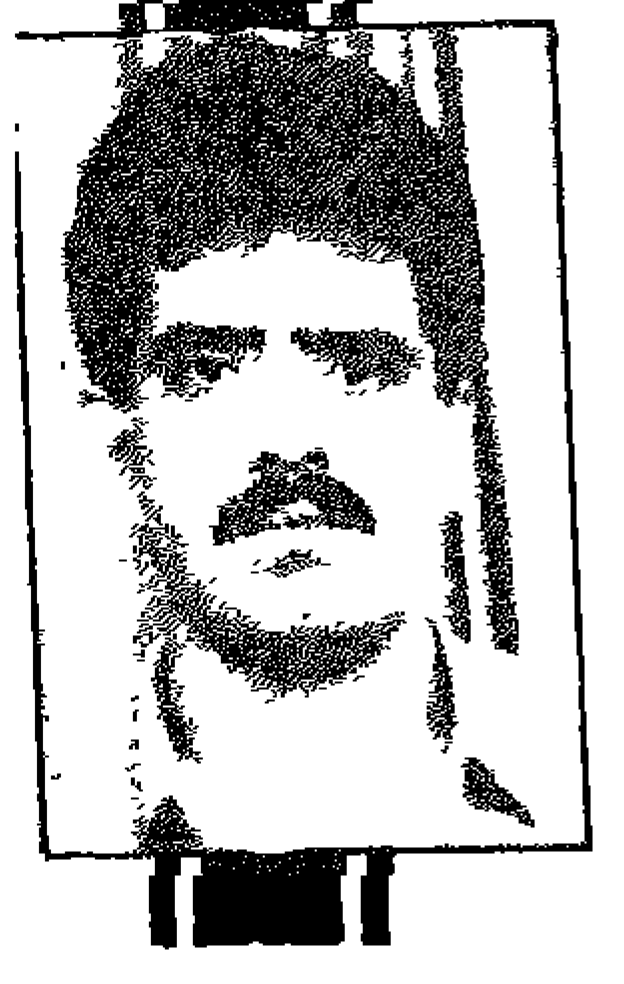
شعر: سعود عبد اللطيف صالح

هنا الكويت ..
رضيت يا صدام ام أبيت.
هنا الكويت ..
سنقولها عبر الاثير ..
وعلى خطابات المنابر
فالقلب لن ينسى الكويت
ولن تذوب على الحناجر
والشعب لن يسنى الصباح..
ولن يعيش بدون جابر..

***

هنا الكويت ..
يا من مسخت عصافير العراق
قنابــــــل ..
واضعت ثروات البلاد..
وبترت حبات السنابل..
وحرقت شعبك فى الحروب
وذبحت الاف القلوب..
من يتامى ومن ارامل..
يا من اضعت طريق القدس
وجئت الى الكويت تقاتل

***



هنا الكويت ..
انظر الى الشطان والابراج
اقرأ سطور سواحلنا ..
اقرأ معاركنا مع الامواج

انسيت كم جادت خزائننا اليك!!
انسيت كم حنت مشاعرنا عليك!!
انسيت يا جار العروبة من نكون؟!
نحن أبناء الكويت ..
نحن جفن للعراق ..
والعراق لنا عيون.

ستبقى الكويت شامخة

شعر: عمر عبد الله بن سليم

سوف تبقون يا سعاد..
واقفين ..
كالجبال الشامخة..
ولسوف تبقون ثائرين..
كالرياح العاتية..
لن يسرقوا منكم النهار
لن يوقفوا ثورتكم
لن يحرقوا الافكار
ولسوف تبقون صامدين
كالجبابرة
ابدا .. لن يقتلوا.. صمودكم..
لن يخنقوا وجودكم..
ابدا .. لن يحجبوا عنكم ضوء الشمس..
لن .. يوقفوا تدفق الامطار..
وستعود الينا تلك .. الدار..
وستبقى الكويت شامخة

الحزن قافلة على صدر الكويت

شعر: احمد البوق

أ حزاننا تأتى بلا ميعاد
أ فراحنا تأتى بلا ميعاد
والحزن قافلة على صدر الكويت
ومسارح الشعراء قد سقطت
لأن قصائدى انفرطت
من الاوزان والافعال
وحين جمعتها
أضحكت من جاءوا ليستمعوا
لأن قصائدى
صدر بلا عجز
عجز بلا صدر
مأساتنا ان القصائد نصف بيت
ومسارح الشعراء قد سقطت
لان سيوفهم طغت مقابضها
وخان السيف حامله
فهل يرتاح عنترة إ ذا اغتال الكميت؟!
ومسارح الشعراء قد سقطت
لانى ما نسيت دمى
والدمع يحمل من عينى قاتلها
والماء مر كالفراق
وظلم ذوى القربى أ شد مضاضة
وأ شد إ ن يكن العراق.

أنعم الله عليك

شعر: عبد الله جمعان الخثعمي

مسه داء جنون العظمة
كل بيت فى العراق .. دمدمه
إنه صدام .. رمز المشأمة
إيه يا صدام
أنعم الله عليك .. فطغيت
فإذا قلت .. لغيت
وإن أقدمت .. بغيت
أنت يا صدام
ماذقت .. الألم
ولهذا تتمادى فى .. الظلم
والنتيجة .. رفع عنك .. القلم
يا غـــرور
وهبك هتلر من نازيته
وأرضعك شامير صهيونيته
أنت عبد للهوى أرخى هامته
أيها السـفاح
تحمل الساطور فى كلتا يديك
وبحور الدم حتى ركبتيك
ألهذا هانت الروح لديك
أيها السارق
تسرق الدمعة من عين
الطفولة
وتنكل .. بالرجولة ..
والكهولة
تحسب .. الخزى بطولة

ايها المجـرم
أنـت للأخضر واليابس نارا
تسلب الأرض نهارا
تهتك العرض جهارا
أيها الغـادر
لست كالكلب وفيا
تتناسى .. وتزيد الغى غيا
تنصب نفسك للعالم وصيا
أيها الخائـن
تتنكر .. للجميل
وعن الحق .. تميل
كيف هذا .. يا عميل
أيها الكـاذب
تنفخ الأبواق فى أعلامك
تؤلم الناس بسرد أوهامك
غير أنا ما سمعنا لاعلامك
أيها الشرير
من ترى مثلك جزار العراق
انت للشر سريع كالبراق
انت .. تدعو للفراق

أيها الجـزار
تدعى الإسلام كذبا
انت لا تعرف ربا
انت بالألقاب صبا
أيها الواهـم
أى مجد .. تعتليه
أى نصر .. تدعيه
أى فخر .. ترتجيه
أيها الجانى
كل هذا زبد يذهب جفاء

كله بطشة أيد تتخضب
بالدمـاء
أيها الظـالم
لك يوم .. يقترب
لك نار .. تلتهب
لك عين .. ترتقب
أيها الدامى
ما ذنب .. الكويت
من بحور الدم .. ما قد ارتويت
من حريق الحرب ما قد انكويت
أيها الأحـرار
عجبا منكم رجال الرافدين
ايقتلكم عصى الوالدين
انهضوا هيا اقطعوا منه الوتين
أيها الغيرى
كل شيء فى العراق أصبح دمار
نصب تمثاله فى كل دار
إنها للأمة وصمة عار
أمـة الإسـلام
فى سبيل الحق لا .. لا .. لا نرابى
لا .. ولا نعرف شريعة
حمور ابى
فى الوغى لا نتدرع فى المخابى
أمــة الإسـلام
نحن وحدة .. لا تفرقنا
المذاهب والميول
قولنا واحد ولا نسمح لدولة
أن تقـول
نحن لا نرضى بأنصاف الحلول

مذكرات كويتي

شعر: محمد مرسى محمد مرسى (مصر)

٢ أغسطس ١٩٩٠م:

غسلت قلبى من مياه البحر
نظفته .. من حمأ الزمان
من بقع الاحقاد.. والاحزان
لكننـــــى
لما أعدته .. إ لى الضلوع
قابلـــت فيـــه
حقدى العظيم.. حقدى القديم
على الذين اغتصبوا
حديقتى.. وزوجتى .. وطفلى
وفرحة .. كانت هناك
حنطوها .. مثلـــى

٣ أغسطس ١٩٩٠م:

لما احتضنت كف طفلتى الصغيرة
وسرت فى الغابات
تسلمت أ صابعـــــى
أ حسست أن قوتى تنساب فى يديها
وأ ن قريتى.. وبيتى المفقود .. والاحباب
فى عينيهـــا
فكرت فى هدية لها
فى وردة برية .. صغيرة
تشـبههـــا
لأنها .. غريبة فى الارض مثلها

ضفرتها .. فى باقة من أ غصن الزيتون
لكننى .. أ حسست ..
أ ن شيئا ينقص الهدية
وجدته .. فى حفنه.. من حسك البرية
غرزتها فى أ عين الزهور..
فحاولت صغيرتى.. أ ن تبتسم
لما بكت فى قلبها أ غنية منكسرة
بلادى .. أ عدنى إ ليها
ولو .. زهرة .. ياربيع
فاهتز ملك الله والناس ما تلفتت

١٠ أغسطس ١٩٩٠م:
أ وصيت قلبى أن يظل صامتا
إ ذا رثت لحالتى .. صاحبة النزل
كمـــا تعـــودت
لكننى .. بالامس كنت أ صعد الدرج
سمعتهـــا
تسر ـ فى أ سى ـ لاختها
تصـــورى
قد كان يملك الكثير
المال .. والاطفال .. والاصحاب
لكنـــه نكـــب..
تعثرت رجـــلاى..
واختنقت بالبكاء
أحسست سقف الكون..
فوق رأ سى انقلب
وأن محنتـــى..
معدومة النظير فى حانوت هذا العصر
وجاء صوت ساكن فى الحجرة المجاورة

(اللــــه اكبــــر)
وحسبى الله ونعم الوكيل

١٥ أغسطس ١٩٩٠م:

شاهدت فوق البحر .. رحلة السمان
جماعة .. تطير فوق أسطح الضياء
تسكرها .. رائحة الوطن
وذكريات الحب .. والحرية
فتطلق العنان .. للغناء
.. بكيـــــت ...
غير أ ننى .. خجلت من دموعى
حملت صرة المتاع .. والهموم .. والرؤى
وعدت .. نحو نزل أ جرته..
فـــى الاحمــــدى..
أ لقيت فى كابة الفراش .. جثتى
منسحقا .. من التعب
ولم أنظف حلتى
ولا يدى من تراب رحلتى
ففى غد .. أستأنف السفر

٢٠ أغسطس ١٩٩٠م:

صليت فى الفراش كى أ نام
تساقطت على الفراش صور الامانى
وأ وجـــه الاخوات
والحبيبة التى تركتها
بـــــلا وداع.
فكرت فى مواقفى .. فى الحرب
فى إ خوتى الجنود .. فى السلاح
فى الخيانة .. صرخت فى الظلام

يا إلـــــى
قد سـرق الشيطان .. بهجتى
أ خفيت رأسى فى الوساد من حرائق الهجاس
منتظرا .. سلطانة النعاس
وقد أ تت كالموت..
تحمل الضباب .. والعزاء .. والصور
ساعتها .. حلمت
أن لى أ جنحة كطائر السمان
وأ ننى .. أ شم فوق أ سطح الضياء
رائحـــة الوطـــــن

٢٥ أغسطس ١٩٩٠م :

تشاجرت عصابة الرياح فى الفضاء
واشتبكت ثيابها فى مصرع الشباك
فلطمت به الجدار
الصوت .. شق هيكل الحلم
كأنـــه
إشـارة الهجوم
تهز ربضة المدافع الثقيلة
ووقفة الجنود فى الحدود
صـــرخت..
فى انفجار فرحتى
(حرس .. سلاح)
لكننـــــى
أدركت أنها الرياح
تشاجرت
على اقتسام صرخة للاجىء يموت

٣٠ أغسطس ١٩٩٠م :

نافذتى مطله
على طريق قاهرى مفرح
تعبره .. مواكب العمال.. والجنود كل يوم
فى ساعة الصباح مر طالبان مصريان
يناقشان مشكلة
وقال أول الاثنين
(لا يسلم الشرف الرفيع)
من الأذى
حتـــى يـــراق
على جوانبـــه الدم
فهمست فى سرى ـ له
ـ (يا صاحبى..
أولادنا .. لن يرفعوا الرؤوس تحت الضوء
أبدا .. ولن يتبسموا
حتـــى يـــراق
علـــى كويت الدم
حتـــى يراق
على كويت الدم

تحدي

علـــى الشـــرقاوى

ربما تهدم بالمدفع بيتي
ربما تخلع اسمائي
وقد تسرق من حنجرتي
نجمة صوتي
ربما تغتصب الارض
وتحتل معاناتي
وترمي ضحكة الاطفال ..
في حفرة موتي

آه لكنك لا تقدر
أن تمحو من الدنيا
كويتـــي.

★★★

أنشودة ساحلية

شعر: أحمد عمر محمود شيخ

اقـــترب..
فالليالى تتيه على منكبيها الشهب
والرؤى واهمة
ازرع الهم وامض بدرب الغضب
انها الخاتمة
تستطيل بقاماتنا والسحب..
فالوصيد الوصيد
واشتعل عبر بهو القصيد
وتهادى على هممات الوريد..
انها الخطوة القادمة
فاسكب العزم.. يورق حلم جديد
أ يها الاسمر المتلألىء عبر الفضاء النشيد
(سادتي سيداتى)..
هنالك حيث الهوى يستفيق
ونوغل عبر زوايا الحريق
تدق دفوف الوطن
وانتفاض الزمن
ســـــادتى..
كان لى أنجم ومحار..
وبلاد كلؤلؤة ساحلية..
وانشودة وطنية..
تخبئها جنيات البحار
ونهر يفيض بحب الصغار
وطنى أ يها الانحناء

أ ى سهد يؤرق هم النخيل
إ نه المستحيل
يترنح عبر فيافي الرحيل
وطنى أ يها الكبرياء
أ ى طفل يغوص ببحر العراء
والرؤى واهمة
أ يها المرتقب
ارحل الآن عبر اشتعال الغضب
تستطيل على عربدات الجراح
(السلاح السلاح)
يستعاد الحمى
والديار تموج على عتبات النواح
أ يها المستباح
إ نها الخاتمة
فازرع الهم وامض بدرب الصباح

مواجهة

فاروق شوشة

يقول الدم العربي

ترى لو قدر للدم العربي ان يتكلم..

فماذا يقول؟ واية لغة يمكن ان

تتسع مفرداتها، وصورها، وبلاغتها

لهذا الحشد الهائل من صور العذاب والترويع،

التي تفجرت عنها مأساتنا العربية الكبرى،

على أرض الكويت

ـ لؤلؤة الخليج العربي ـ ودرة تاجه، وواسطة عقده!

وهى صور تختلط فيها الدماء بالدموع، الاهات بالانين، ومشاهد حياة كانت هانئة هادئة، فاذا هى ـ بفعل الطعنة الغادرة ـ رعب وترويع، وبقايا حلم تخلف بعده كابوس مخيف.

أخيرا.

يقول الدم العربي المسافر عبر العواصم.

والمتجمع خلف الحواجز..

والمتناثر في كل أرض.

تعبت

وهذه هوية جلدي

وبعض ملامح ارضي التى سكنت في العيون

تعبت

فمن يحمل الآن عني بقية يومي

وأشلاء حلمي

ويمضي

تعبت ..



الدروب يلاحقها الموت..
يسكنها الصمت..
والقلب يملؤه القهر.
والشاحنات الرجيمة ترتد عبر الزوايا
شظايا..
تعبت
المدى .. لا يبين
الصدى ـ لا يبين
ووجهي مازال منسحقا
في جبين المرايا
تلاحقه اللعنة الجامحة
مدن لاختلاط الفصول
فمن يمسك الأرض
من يستميت على حد خارطة في الحدود
وخارطة في الدماء
ليعلنها وطنا لا يضيع
ولا يتراجع
لا يتقلص يوما فيوما
وشبرا فشبرا
وتطفو بقاياه فوق الدموع
فمن يمسك الأرض من يتجاسر أن يزرع القدمين
ويثبت للمد
يقسم
هذه نهاية موتي
وهذي بداية صوتي
وهذا طريقي إلى المستحيل

غرسة وفاء

غراس الوفاء يظل يحمل بين جفنيه الوفاء.. لدينه، ووطنه وقومه.. وهذا الغراس الطيب يبنى مجد أمته صرحًا، ويبيت يقظًا يحرس لأمته وقومه هذا الصرح.. وفى النائبات يأتى فى مقدمة الركب.

● وعلى هذا نُشِّئَ غراس الوفاء..

غنيت لحنك ياوطن

غنيت لحنك ياوطن
في عرضة المجد العظيم
كل البيارق خطرفت عبد العزيز يقودها
أشجاه بالغربه شجن
والحسم بالرأي الحسيم
حر شهر من ماكره والدار عاد سعودها
وثق على صدر الزمن
قصة بها شعبه يهيم
فخار أمجاد العرب تزهى جميع بنودها
أهل أربعين نوخن
في تالي الليل البهيم
تسابقو سور الرياض الموت فوق عضودها
قوم الى ثار الدخن
عدوانهم راحو هشيم
أذا التفت عبد العزيز بالموت صاح جنودها
بالحرب سيفه ما وهن
حتى يوردها الخصيم
هوماته أسرج خيلها كل يعدا عدودها
أمن مياذين الفتن
بالسيف والذكر الحكيم
وبعزمه اللي ما يلين مكن جميع حدودها
تخير الزهرة سكن
والعز يبرا له نديم
ساد الهقاوي كلها قبل الظنون تسودها
أيام بالمجد اكتسن
تاريخها معنا يقيم
تغريدة في كل عام ابن السعود يزودها
ياماضي الذكرى الحسن
ترى الكريم ابن الكريم
أقصد ولد عبد العزيز فهد يقود فهودها



شعر : خالد الفيصل

شهادة الطموح

لاح يوم الوطن والعز لاح
وكلمة الله على البيرق تلوح
يوم الإسلام يا يوم الفلاح
والوطن كل روح له تروح
فوق الإيمان ركبنا السلاح
والمقابيل بالخافي تبوح
« الله أكبر » مثل ضرب الرماح
سيلت في خفى الباغي جروح
من وقف عند حد الدار طاح
للكواسر تركناهم طروح
لو سرينا ولو غزّنا صباح
كل صدر نسوّي به فتوح
يا بو فيصل نبشرك النجاح
للشهادة ترى شعبك طموح
القنابل على ذات الجناح
والغضب من مدافعنا يفوح
كل جيشك يبي منك السماح
عادته لي دعا الداعي جموح
من تعرض حمانا ما استراح
ننزحه من على الدنيا نزوح

•••••
•••••
•••••

خالد الفيصل

الجنود فهود والقايد فهد

يا هَلَ التوّحيد هبوّا للجهاد
مرخصين الروح والجنّة وَعَد
ما يدوسْ الباغي حدود البلاد
والنشاما باقي منهم ولد
دارنا من دونها خرط القتاد
دونها الموت الحمر قام وقعد
ما تروّعنْا جموعك والعتاد
الوعد لي جاكْ زلزال ورعد
الوعد لين أنقلَب صبحك سواد
ثم جا للنار في دارك زبَد
من زرع يحصد وذا يوم الحصاد
والظّلوم نجرّعه كاس النكد
يا عدو الله دنا يوم السداد
للكويت حساب وديون وسند
نحسب أنك ذخر الأيام الشداد
أثرك اللي خان اخوه اللي رقد
خائن المعروف يا شر العباد
ما رعيت حقوق جارك يا وغد
استبحت العرض وأفشيت الفساد
تبت يدَينكْ وتَبّْ اللي فسد
يابو فيصل رايكم فينا سداد
سر بنا ترى لكم منّا عهد
ما نهاب الموت من عصر الجياد
لين جا عَصْر الصّواريخ الجدد
نارهم قدّامنا تصبح رماد
الجنود فهود والقايد فهد

خالد الفيصل

برق الهنادي

يا شيخنا .. لا ما كرهنا المنادي
قال الفلاح .. وقالت قلوبنا .. سم
قم سر .. بنا ياعل دربك سدادي
انتم كما القنديل في الليل الاظلم
شق الظلام بنوضي .. برق الهنادي
ولابد ما يشرب ثرى دارنا .. دم
لعل من تلبس علينا .. الحدادي
لافعالنا .. عقب المناحة .. تبسم
والعز لك .. يا دار اسمى المبادي
في حاضر الايام .. واللي تقدم
كن الليالي المقبلات الغوادي
ممداه يصدا سيفنا .. ما تثلم
على الركاب اغبار رمل الريادي
ومن أشهب البارود في الجلد .. ميسم
وهادي المهار المسرجه للطرادي
فرسانها لاجل الملاقي .. تولم
الحرب .. يشري لها اسلاح اجدادي
اما الظفر .. ما هو جديد ويقدم
كان العدو مطغيه .. كثر العدادي
يا شيخنا يفداك من قال هم .. كم
حنا هل التوحيد .. خطل الايادي
وحنا بعون الله .. الاقوى .. والاكرم
لامن تعب في السلم مصلح .. وهادي
في الحرب .. عن كسب المهانات مغنم
وللحلم سيف .. لى عرفه المعادي
بعد الجهل .. لى جرد السيف .. يحلم
والله ما في النفس .. هم وكادي
كود العدو اليوم .. جار .. أو ولد عم



شعر : الأمير
بدر بن عبد المحسن

لا شك وان جتنا أوروده .. صوادي
ما هو شهد نسقيه مر .. وعلقم
حنا مثل سيل تحدر بوادي
في أضفافنا ناس تعيش .. وتنعم
وصار الجزا ياشيخ .. غدر .. وهجادي
الله عليهم .. لا غدى سيلنا .. يم
ويا شيخنا .. لا .. ما كرهنا المنادي
قال الفلاح .. وقالت اقلوبنا .. سم

سعودي

بدر بن عبد المحسن

اغبط الريح .. لو تحمل سحابة وسم .. (للصمان) ..
واغبط اللي شرب منها .. واغبط اللي بعد ضامي
والي شفت الجبل يسقي (تهامه) .. صحت في الوديان
الا يا ليتني عشب .. على سفح الجبل نامي
أحب من السما شبر .. اشوفه من ورا العسبان
نخيل في (الحسا) يفدى ثراها باقي أيامي
أنا .. من (ربعها الخالي) عروقي (لوادي السرحان)
بلاد رملها لحمي .. وصم جبالها عظامي
سعودي .. والكريم الله .. انا في ديرتي سلطان
أنا في ظل شرع اللي خلقني تنهج أقدامي
وقلبي مسجد وصوتي على مر الزمان .. آذان
كساني المجد من أول شعر راسي لأبهامي
أحب السلم .. لا سلمت بلادي .. وأكره العدوان
ولكني حليم لين أشوف الظلم قدامي
سعودي .. من خلقني الله .. أبد ما ذلني انسان
ولا والله قد خانت عضودي سلة احسامي

يادارنا عزك يدوم

يادارنا عزك يدوم
ياديرة المجد العريق
لا تحملي منهم هموم
بان العدو .. من الصديق
ترابنا مثل النجوم
وحنا لعدوانك حريق
حنا هل العز القروم
منا بـ قطاع الطريق
حد السيوف أحدودنا
من لمسها دمه يسيل
وهذا الوطن في أجلودنا
والموت لترابه قليل
والله تحينا أجنودنا
من كل معروف أصيل
تنشره علينا أجدودنا
أن ما غدى الباغي ذليل
ياالراية الخضرا سلام
اعداد ماهب النسيم
ومن طاف في البيت الحرام
ومن زار زمزم والحطيم
الله معك سر يا الامام
في رعاية الرب العظيم
اليوم ما ينفع كلام
السيف هو خصم الخصيم
بالهون ياعكش الهدب
خلي الجزع .. كف النحيب
ياأختنا حنا العرب
أن خابت العزة نخيب
منا بـ مثل اللي كذب
الله على فعله حسيب
للحلم ساعة .. والغضب
له ساعة منها يشيب

بدر بن
عبد المحسن

ديرتي دونها سد منيع

بان وجهك .. متى ترمي القناع
أظهر الغل .. يرتاح الجميع
ودي أنك على بغضي شجاع
أطلق الذيب .. يا الحمل الوديع
فيك لا يجتمع جبن وخداع
يرفع الصدق من قدره وضيع
أنت والله .. في قلب الصراع
اتق الله .. لا تشري وتبيع
تهدم أوطاننا من غير داع
يذبح الكهل .. ويداس الرضيع
ويستبيح أعراضنا جيش الرعاع
وأنت يا صاحبي صدرك وسيع
ويوم أنا قمت أبي لأرضي دفاع
صحت بي جاني أمر فظيع
من لي سنين أقاسمك المتاع
وكسرة الخبز .. ما فاد الصنيع
كننا أخوين من بطن ورضاع
وفيك يا صاح .. أنا مسمع وطيع
أحسب الحقد ولى .. ثم ضاع
وأثر حقدك علي .. ما هو يضيع
مير أبشرك .. أنا فوق الرفاع
وديرتي دونها .. سد منيع
وباخذ الحق .. غصب بالذراع
بعون خلاق ها الكون البديع
ما فقدناك .. ظلما أو شعاع
ولا رجيناك .. جدب .. أو ربيع

بدر بن
عبد المحسن

لا تظن البطش يطفي نارنا

مع شعاع الصبح .. ليل زارنا
ما طوته الشمس فوق اديارنا
أسود .. ما فيه للساري نجوم
انطفى نجمه في دمع اصغارنا
حالك .. كالح .. دامي بغيض
ما خطر مثله ابد ب افكارنا
دارنا .. ما ذبح فجرك غريب
استباحك جيش اخونا .. جارنا
يحفظ الكافر عهوده ما يخون
حسبنا الله .. ما وفو فجارنا
يا غريب المجد .. لا تطري الجدود
ما بقالك مجد .. وهذا عارنا
وين (شمر) .. و (عنزه) وين (الدليم)
ويا رجال (المنتفق) ب اقطارنا
ابن عمك طاح في دمه غريق
وبنت عمك .. ما سترها اجدارنا
ما هو سلم اجدودكم .. هتك العروض
لا .. حشا الله .. وانتم كارنا
لا متى (صدام) .. هدام البيوت
يشتري ويبيع في أعمارنا
من رضى بالذل .. ما يسوى العتاب
ساعدونا اليوم .. فكوا اوسارنا

بكر بن
عبد المحسن

يا فحل «تكريت» .. ما خذت الكويت

عن هوى مثلك .. تشوه احجارنا

لا تحسب الظلم يا الطاغي يدوم

ولا تظن البطش .. يطفي نارنا

جيتنا غدر .. مثل قاطع طريق

هو منعك الخوف عن أنذارنا

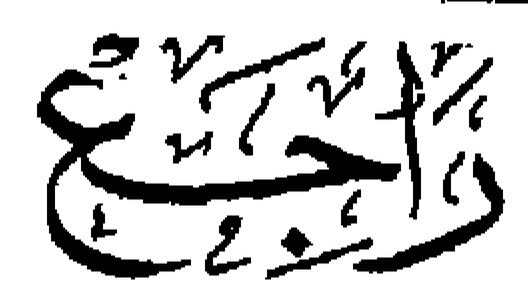
لا وطينا هامتك .. تشفى القلوب

الله اكبر .. يوم نأخذ ثارنا

العذر يا دارنا .. ما به عذار

لا وردنا الموت .. هاذي اعذارنا





راجع

راجع أنا .. يا كويت راجع ..
رغم المواجع .. ورغم .. الفواجع ..
وضرب المدافع .. راجع أدافع ..
مرفوع هامه .. لا .. ما نسيت
أن الكرامه .. أرض الكويت

* * *

الله معي .. رب الوجود
يا سامعي .. ورا الحدود
راجع أنا .. رغم الجنود
رغم الحشود .. وغدر الحسود
مرفوع هامه .. لا .. ما نسيت
إن الكرامة .. أرض الكويت

* * *

اضرب بأيمانك قبل .. لا تضرب بحدّ النّصل
دمّر عدوّك ياالأصيل .. لكويت ماتنجب ذليل
لعيونها .. أنا القتيل . وأنا الجريح
والمستحيل .. أني أطيح
مرفوع هامه .. لا .. ما نسيت
إن الكرامه .. أرض الكويت

••••••

••••••

••••••

بدر بن
عبد المحسن

أكفاننا والعمر في كف بياعه

يا الله بظلك عن الالحاد ظللنا
وبارك لنا بالتطوع وانهض شراعه
بالنصر يا الواحد المعبود زملنا
على عدوٍ علينا شطت أسناعه
نصر على خاين عهده يدللنا
في ساعةٍ ما بها مانع وفزاعه
نمشي على ما أمدنا فيه عاهلنا
والدار يفداه طول العمر من راعه
على الشهاده عزيمتنا اتجللنا
أكفاننا : والعمر في كف بياعه
الى مشت في سبيل الله جحافلنا
على عدوٍ الشريعة قامت الساعه
الله وأكبر مسيرتنا تهللنا
موحدين هل التوحيد بالطاعه
ما تختلف عند دين الله مسائلنا
ومن دونه سيوفنا للرؤوس قطاعه
عن منهج الدين والاسلام ما ملنا
ونفوسنا عند شوف الضيم جزاعه
لا تحسبون الصبر طوله يمللنا
والرب واعد هل التوحيد مرباعه



شعر الأمير
بندر بن فهد



دمك وسام للثرى .. طول الأيام
دون الوطن وأهل الوطن .. يا شهيده
وقفة شرف .. وقفتها قدام صدام
يوم يغزى دارا بهلها سعيده
عزك .. بيوم العز يسوى مية عام
موت المعزه .. عز رأس يريده
أحييت بالايثار .. في قول الأنام
من دون جابر .. قط روحه عضيده
علمك .. مرفوع القدر بين الأعلام
أنا أشهد انك يابن الأحمد وليده
فدائي بالضيق للضايق حزام
سيرتك في كل المواقف حميده
فدائي اليوم واللي ورا العام
يا خوي ما توفيك مني قصيده
وقفت في وجه القذائف والألغام
مرحوم تملأ الكون .. يا أغلى فقيده

بنصر
بن فهد

أجاكس حسين (*)

احسبك تبغي القدس واترك للكويت
وجهت غدرك والحشود أرسلتها

غدرت بخوان وفولك واعتديت
دست المحارم والحقوق أهملتها

محتار أحلل عرفك اللي به قويت
عضت يد في محنتك قبلتها

وين الكفاح اللي على دربه مشيت
والكلمة اللي للعروبة قلتها

قويت من بذل الخليجي لا قويت
وجزاه منك خيانة عجلتها

كنت أمس نجم في نواظرنا عليت
واثريك دون الحالة اللي نلتها

واكبر دليل انك قبل تثبت هويت
بالغدر وأشراف العراق أخجلتها

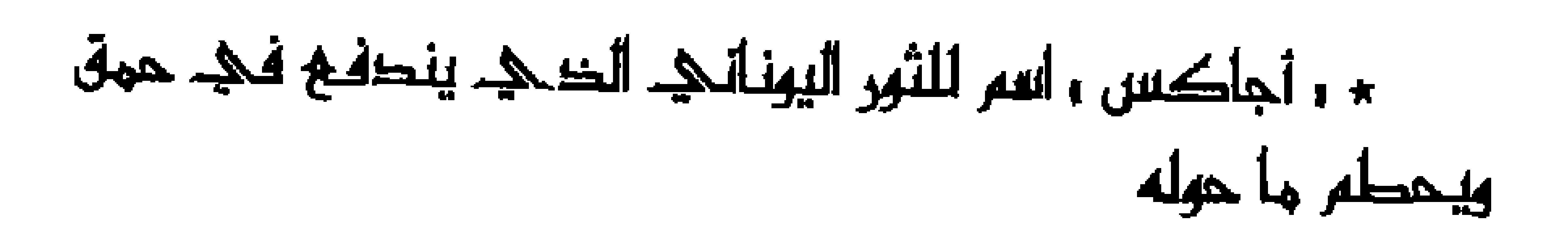
•••••••

•••••••



شعر الأمير

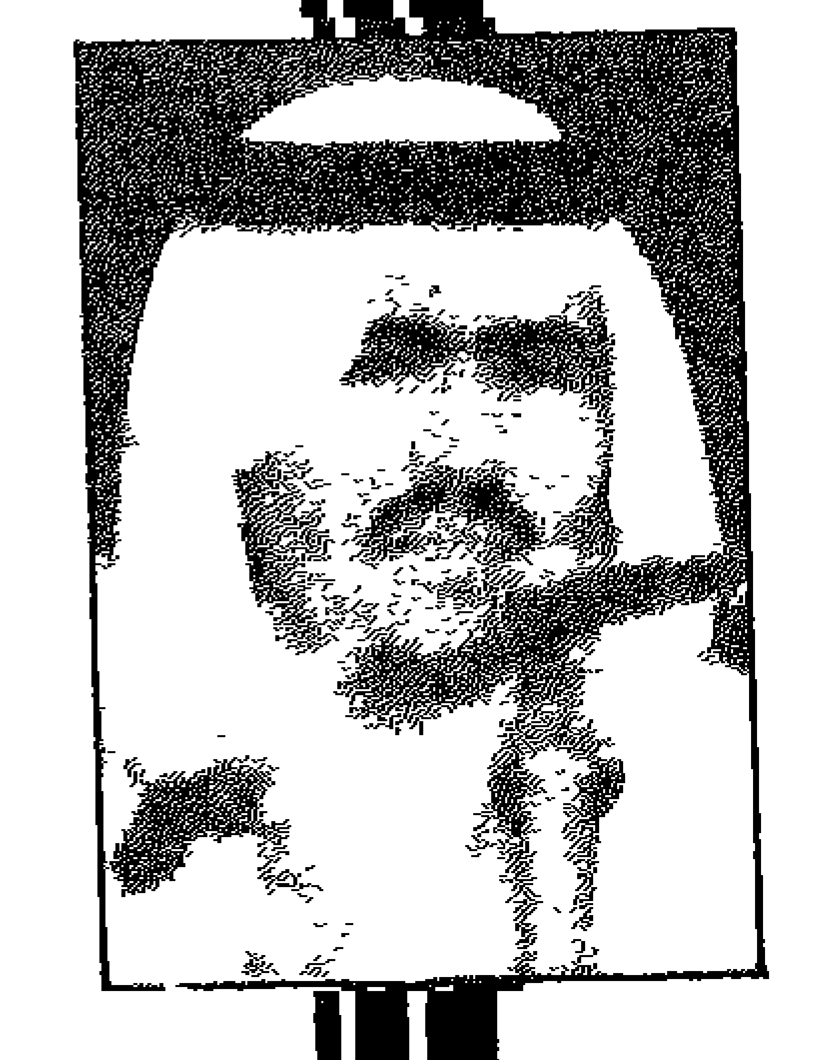
خالد بن يزيد



* : أجاكس : اسم للثور اليوناني الذي يندفع في حمق ويحطم ما حوله

دون المدينة والحرم متقابضين باليدين

يا دارنا حناك من دم العدا لا تجزعين
مدي كفوفك للخضاب ونعطرك عطر الفعل
يا دارنا دار النبوه والرسل والمرسلين
بفعالنا يوم الوغى بنكحل عيون نجل
دون المدينه والحرم متقابضين باليدين
والله ما ينزل بها : اللي بحرمتها يخل
من دونها الكايد منا تحركنا يلين
كم خاين يهومها وليا تذكرنا يذل
خدامها القايد فهد وعبد الله العضد الامين
وسلطان لا منه ثقل فوق المتن جور الحمل
والشعب كله والعرب من دونها والمسلمين
تجهل على اللي بالحرم تسوقه أطماع الجهل
أرواحنا نضحيها والله ولي الصالحين
ناقف ونثني للعدا في كل واردة السبل
الموت من دون الحرم نفوز به دينا ودين
من شرب منا من حياض الموت ملزوم يهل
باماتها تشهد لقايدها جميع المسلمين
أقولها تسمع بها كل القلوب اللي حبل
حنا حماة للحرم من فضل رب العالمين
وأنتم حماة للفجر ياهل الدعايه والدجل
وأنتم طغيتوا والطغى آخر مدار الظالمين
للبيت رب يحفظه والمطلب رب الابل
ومحمد الهادي البشير في معترك غزوة حنين
صفوان جاهد بالسيوف القاطعه هي والنبل
كل العرب بالخطه اللي دبروها خابرين
صدام هدام العرب كذاب وأفعاله تدل
الدين من فعله بري وأيضا وفعل الخاينين
اللي تعقد بيننا ما هيب لا والله تحل
العادر اللي بالغدر يقدح فتيل الامنين
يوم يخلونه هل التوحيد من روحه يمل



شعر الأمير عبد العزيز بن سعود بن محمد

دون الوطن ما غلا يا شيخ نضحي به

يا والد الشعب لبيك وتطوعنا
دون الوطن ما غلا يا شيخ نضحي به
نداك يا سيدي نبه مسامعنا
ولبت لك قلوبنا يا زارع الهيبه
في كل شبر تحكمه من مرابعنا
وخدمت مكة بعدلٍ شاملٍ طيبه
الحرب والموت والله ما يروعنا
علم عدانا نهار الحرب تدري به
أيماننا اللي تدافع عنه دافعنا
والموت عن ديننا هذي مواجيبه
أجل وري الله على الثانين رافعنا
صحيح رب الملا ما ينعلم غيبه
ذّر العقيدة غدانا من مراضعنا
من وعد الرب يكفل له مطاليبه
اللي على نصرة المسلم يقاطعنا
ان جاز ولا فحربه عاوي ذيبه
وأما ثرى دارنا الغالي يودعنا
ولا كشفنا ستار الشك والريبه
ما ظن لقمة نهر دجله بتشبعنا
وري بلاده لنا دار نعشق به
يا سيد الدار ما تاقف مطامعنا
قبل العلم نسري النهرين تومي به
حب الوطن منبع نهوره مدامعنا
حبٍ رفع روسنا دايم تماري به
ما يوجع الدار واجل الدار يوجعنا
والذل والله ما بعنا ونشري به
شرع والسنة السمحة مراجعنا
ومن دونها ما عن العدوان تجنيبه

عبد العزيز بن
فهد بن محمد

الله على كلمة التوحيد جامعنا
ونقوم الدين والمسجد نصلي به
وقلبك مثل دارنا ياشيخ واسعنا
نعلن ولانا وتصفي لك مشاريبه

حد الكرامة والنصر والدين والدنيا فهد

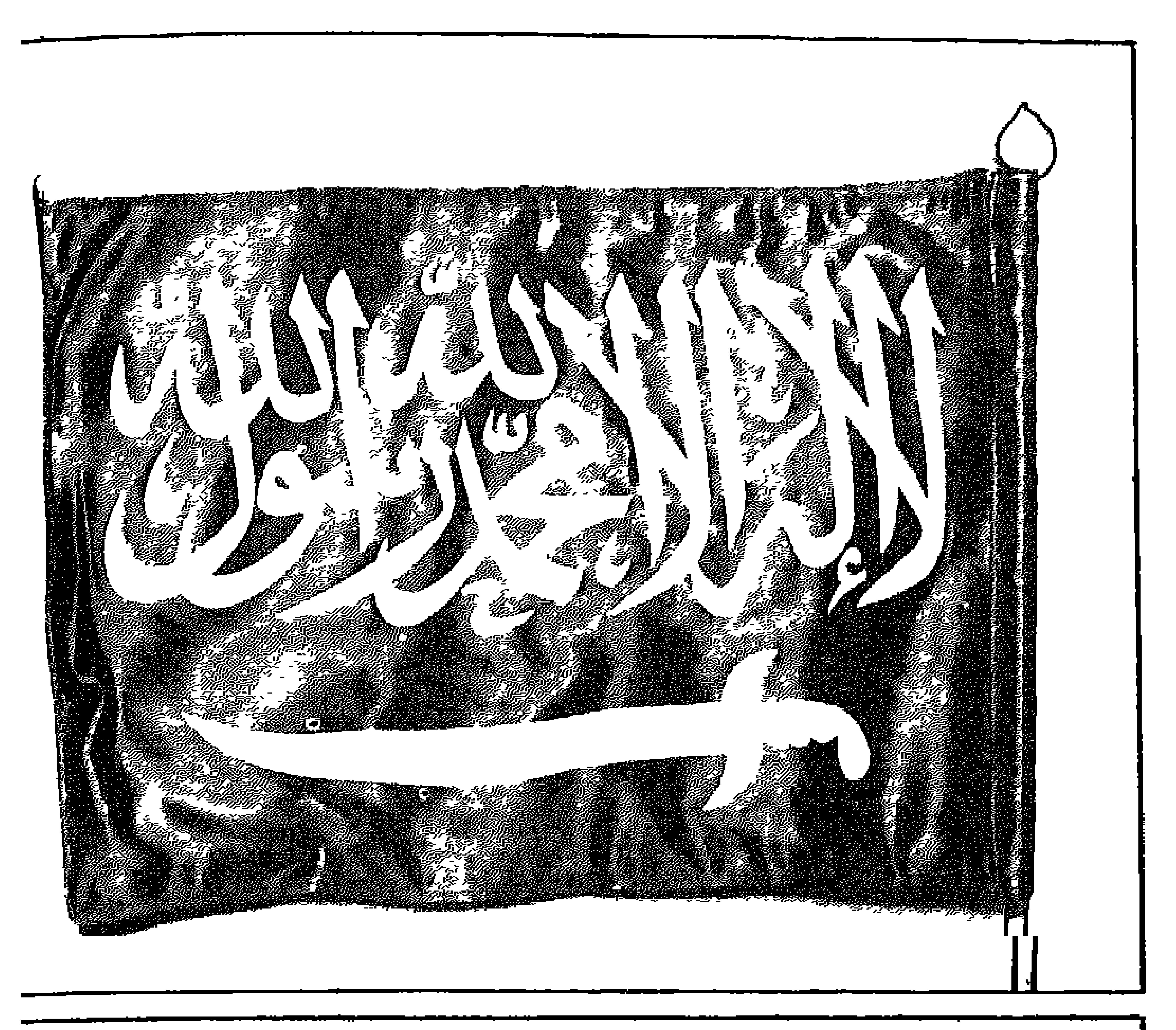
عبد العزيز بن سعود

أحدٍ أحد وأنتم لنا دون الوطن حد العهد
برض بها الهادي ظهر وأبو بكر وابن الوليد
حد الكرامة والنصر والدين والدنيا فهد
بالمجد من راسه سنا اشرق لنا صبحٍ جديد
دون العروبة والعرب والدار ما نذخر جهد
هذي ملاحم قصتي أحيت لنا المجد التليد
سقنا نوري من جهل فينا مضاريب الجهد
ما كل يوم لصبايا تهدي الأيام عيد
من جاهد الي شق بالاسلام شق وأجتهد
أن مات يكتب عند رب البيت بالجنة شهيد
حنا خلقنا الله للي يخلف السنة ضهد
ياما ضهدنا واتضهد تحت البيارق من عنيد
على العهد أماتنا تربط ولانا بالمهد
وتكبر ويكبر عهدنا أربط بنا صم الحديد
بطولتن منها العدل ان امتشق سيف الشهد
بنصر تجلجل صيحته قبل القريب والبعيد
سيوفنا نبت الثرا من دون غضات النهد
ما تشرب الحد بلوغا من دم مقطوع الوريد

لا تقلب الصفحة

لا تقلب الصفحة على الذل والعار
ورؤوس العرب من فضل ربي رفيعه
يا الملحد النازي عليك الدهر دار
وباكر قرار النصر الأكبر نذيعه
تحدثت بك كل نشرات الأخبار
وقامو عليك مقومين الشريعه
وشهدو هل التوحيد في كل الأقطار
عليك يا شين الفعل والطبيعه
أنك عميل للخيانة وغدار
واكبر دليل غارة لك شنيعه
شنيتها في الليل الأسود على الجار
تبي المنيع ودون حقه منيعه
ما تدري أنا ما نساوم على الدار
ناقف بوجه أهل المكر والخديعه
ودون الوطن والدين نرخص بالأعمار
ولا حميت القالات نفتك ريعه
دون الفهد نرمي اجثثنا على النار
يامر أبو فيصل وحنا نطيعه
نذبح عميل عال في خندق الفار
اللي على جاره رضا بالهزيعه
للجار يلزمنا بعد ناخذ الثار
وتاقف أخيول أجدودنا في الطليعه
في غادر الجيران ما ناخذ أشوار
وشهيلة أحدود السيوف الوريعه
نثني بها بوجيه عدوان واشرار
ما نشتري بتراب نجد ونبيعه
وين الرجال وين عشاقة الكار
، فالشعب كله ، كل (شعبه) جميعه
نبي نشوف اللي يسوون الاحرار
بغارة ضحى من فوق راسه سريعه

عبد العزيز
بن سعود



أبو فيصل

يا خادم الحرمين
يا خادم الحرمين
احفظ شعبنا من عدونا
صدام خاين عهدنا
اللي غدر بأخواننا
ويريد بلادنا
الله معاك
وحنا وراك
نحمل سلاحنا
سمع وطوع
يا بو فيصل
صغارنا وشيوخنا
وشبابنا



الأمير سعود بن نهار

من جرايد نخلنا نبني ظلال

يا وطن مجدك قديم ومعروف ..
أرواحنا وأموالنا درع وسيوف ..
ياديرتي خيرك قديم ..
من عهد أبو تركي العظيم ..
ما تقبلي ظلم وضيم ..

* * *

من نزل بأرضك يبي منا سلام ..
نكرمه والضيف له حق الكرام ..
من جرايد نخلن نبني ظلال ..

* * *

ومن نوى وطيت ترابك بالقدم ..
دونه اللاهوب .. والشوف والعدم
نورده حوض المنايا والزوال ..

* * *

ومن جرايد نخلنا نطوي له كفن ..
عاشت بلادي على طول الزمن ..

* * *

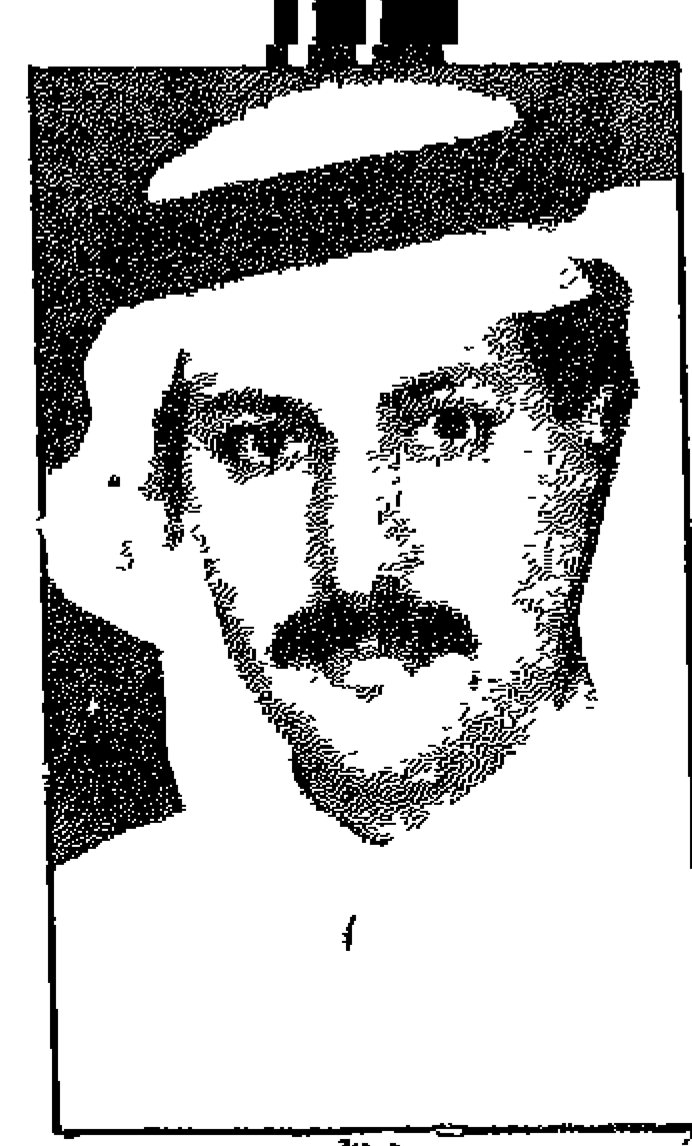
راية التوحيد من فوق العلم ..
والسيوف البيض .. وحروف القلم ..
تشهد لتاريخنا كل الأمم ..



شعر الأمير بندر
بن عبد الله بن مساعد

هذا الوطن نرخص الأرواح من شانه

حنا هل الحرب أهل السلم ودعاته
وحنا جنود الفهد وندوس عدوانه
فهد ملكنا ونمشي في مهماته
له قوتاً تدحر الطاغي وطغيانه
يا حامي البيت يا رافع مناراته
يا حافظ البيت من صدام وأعوانه
يا حر يا اللي على العدوان هداته
هذا الوطن نرخص الأرواح من شانه
صدام هدام مرفوضه شعاراته
يرفع شعارات حقد وغدر وخيانه
صدام هدام كاذب في عباراته
الصدق ما هوب في قلبه والا لسانه
صدام هدام مغتراً بقواته
وحنا بحيل القوي بنزعزع أركانه
فاسد عقيدة وشفنا سونياته
شيطان ماشي حسب تدبير شيطانه
أثر الغدر والخيانة من هواياته
وأثر المروة بقلبه مالها خانه
أثر المكر والخديعة دوم عاداته
قلبه كما الكير بان اليوم برهانه
الحرب فيما مضى قد شاف ويلاته
لولا جهود الخليجي ضاع سلطانه



شعر الأمير
نايف بن ثنيان بن
محمد آل سعود

لكن ما يثمر المعروف بسواته

أنكر جميل العرب وأحسان جيرانه

شعب العراق الأبي قد ذاق نكباته

ذاق المرارة وشاف الذل بعيانه

وياكويت شعبك نعاني من معاناته

وفي ساعة الضيف حنا أعوان وأخواته

وياكويت شعبك نشارك في مواساته

نشاركه في شقا الأيام وأحزانه

وبشاية الله بترجع له قياداته

والحق راجع على أهل الظلم ميزانه





لب الموضوع

من قلم: محمد بن ناصر السديري

ولب الموضوع .. اننا .. وبعد ان استغرقتنا متاهات الصحراء وقفارها، وبعد ان طحنتنا حروب القبائل ونزاعاتها وبعد ان انهكنا المرض والجوع والعطش والعزلة، وبعد خمسين الف سنة من الصراع المتوالي والمستمر مع اعرق صحارى العالم، استطعنا ان نبني اول دولة تنبثق من ارضنا وتجمع شملنا ، وتكسر التوالي الرهيب والازلي لعنف الصحراء وثارات القبائل.

ومن لا يعرف الجزيرة العربية، بكل فضائها الهائل، وفراغها المهيب قد لا يفهم تلك الوحدة المرعبة، والتوحد الازلي مع السيف، والجواد والموت، الذي طبع الحياة في هذه البلاد بروح من المرارة والدماء.

■ كانت خيولنا كثيرة، وجيوشنا ضخمة، لا نثني لذعر ولا نشتكي من دهر.

وكنا دائما ـ ولعله فرار من واقع مغرق بالمآسي ـ نستقبل المنية ونستدبر الحياة، حيث سيوفنا المسلولة لم تغمد منذ قرون.

ولذا فقد كانت اعمارنا قصار، احيانا، بفعل المرض ونقص الغذاء، وفي الاغلب كان قتلا تحت سنابك الجياد.

■ كان همنا دائما ان نستبق الغد، فنبعث الحروب حتى اذا اشتعلت نارها، وسعر لظاها، وكشفت عن ساقها، جعلنا قيادها رماحنا، وبروقها سيوفنا نستمطرها دما وراء دم.، واذا ما انقشعت غمتها.. بكينا القاتل والقتيل وجدنا ان الحلم الساكن في اعماق اجيالنا يفر هاربا الى حيث السراب.

وحلمنا هذا كان الدولة .. الدولة السعودية..

■ وها قد قبضنا على هذا الحلم بأيدينا، وهاقد انتهت المغامرة الطويلة الدامية، وتحقق الامل الصعب البعيد.

■ انتهت الثارات، وخمدت الحروب والغارات، وبدأت الصحراء تكشف عن وجهها الجميل، وابتدأ القلق الازلي يخبو ويبتعد.. لقد استقرت اعماقنا، وبدأت تفكر في الحضارة بعد ان استقرت قوافلنا وارتوت مطايانا..

■ لم تعد الرياح تلعب بخيامنا، ولم يعد ينقضها على رؤوسنا في كل صباح.. قوم من الغزاة.. لقد اخذنا نحفر الارض، ونقيم اعمدة راسخة بعد ان كان الرمل يضم اطناب بيوتنا.. لوهلة عابرة.. مثلها مثل اعمارنا القصار.

■ لقد تحولنا الى اكثر شعب يحس بالاستقرار في التاريخ، يتذوقه، ويشرئب لترسيخ بنيانه ليبقى الى الابد.. ذلك ان من لم يجرب الضياع والتشتت والخوف لا يعرف قيمة الاستقرار والامان ولا يعض عليها بالنواجذ كما نفعل نحن، وكما نرخص كل ما نملك من دم وابناء في سبيلها.

الدولة السعودية أمنا . . التى بقينا في بطنها عشرات القرون ، ثم انجبتنا لتحضننا بحنان ، وعطف والملك عبد العزيز آل سعود كان الاسطورة التى انتظرناها عشرات السنين.

■■ عبد العزيز الذي جسد عبقريتنا، ووضع الجزيرة العربية مرة اخرى بين يدي التاريخ .

■■ عبد العزيز الذي لم ينم اويعم في مياه وجنات الفرات . الذي لم يعرف سوى الدهناء والصمام وجبال السراة، . ولم يطمع ببلاد كانت تسقيها الانهار المنزلقة من جبال تركيا الى حواضر الشمال.

هو نفسه الذي لسعته رمضاء الفقر، والقحط والخوف مثله مثل كهولنا ورفاقه الاشداء . •

هو الذي تفهم اليأس الضارب اطنابه في حنايا الصدور امام جبروت الصحراء، وكان هو الحل، والبديل الوحيد، والزعيم المهيأ الذي لم يترك المهمة العظمى التى دفعها له التاريخ ولم يؤثر السلامة .

■■ اقام عبد العزيز اول دولة على ارض الجزيرة العربية بالمعنى العلمي الحديث للدولة .

■ والدولة هي العتبة الرئيسية التي نقلتنا الى الحياة الجديدة .

■ الحياة بدون ذلك القلق المستبد، الذي استبد باجيالنا ونكاد نلمحه بكل ما بثه زهير، وطرفة والشنفرى نراه في تعاسات عنترة وذي الرمة وقيس بن الملوح والهزانى .

■ القلق الذى ادمى مهجة الخنساء وقضى على احشاء الجليلة بنت مرة .

■ هو نفس القلق الذي اسهر حاتم الطائي ومشى على كبرياء عمرو بن كلثوم .

■ هو القلق بعينه الذي اودى بحياة قطري بن الفجاءة وعبث بابن لعبون وقضى على ابن هندي . .

■ الخوف من الموت المتربص وراء كل كثيب رمل . . والحزن على حال الدهناء التي طالما اجدبها احتباس المطر والقلق على ازواد الابل العطشى التى تلهث باحثة عن الماء في ارجاء الصمان حيث لا ماء، والقلق من المعركة القادمة، والحزن القاتل قبل القتيل ـ هو نفسه القلق الذي قضت عليه نهضتنا بقيادة عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود.

وقد لا يعرف الكثير، ماذا يعني قيام دولة في بلاد لم تخضع قط لاى نظام دولة منذ ان نقلت عاصمة الخلافة من على ارضها.

■ كانت الدولة هى النقيض الرئيسى لمفهوم الحياة السائدة فيها كانت القبيلة : هى العالم الذي يحتوى الفرد، وهي الاطار الذي يضم احلامه وطموحاته ويصوغ مفاهيمه والقبيلة في جزيرة العـرب، وجود متميز، تعني جيشا عريقا من المحاربين المتمرسين الاشداء، والقادرين على الحاق الهزائم بأعتى الجيوش المنظمة .

■ وكانت الجزيرة تضم اعتى القبائل العربية واشدها ضراوة واستقلالية .

■ وكان مجرد الحلم باتحادها وانضوائها تحت لواء واحد يعتبر وهماً من ضرب الخيال .

■ اما التفكير بتغيير اسلوب معاشها من الحياة القبلية المستقلة في البراري الى حياة حضرية مستقرة فقد كان خارج حدود المعقول، واكبر من المستحيل .

■ ولكن هذا المستحيل، قد تحقق، وأقمنا هذه الدولة، هذا النشيج الذي نقلنا من حالة البداوة وشبه البداوة . . ومن الاقتصاد البدائي الرعوي . . ومن التشرذم والفرقة الى عتبة القرن العشرين ـ ومن ثم الى حلبة الصراع العارم مع الحضارة والبناء بكل ما تحمله من

آمال واحباطات.

لقد أحدثنا اكبر ثورة اجتماعية واقتصادية في دنيا العرب منذ عشرة قرون تبدو عندها ثورات العسكر كالتهريج على مسرح خال.. امتلكنا ثرواتنا، وانفقناها على بناء الانسان والبلاد بعيدا عن بهرجة التنظير وهدير الاذاعات.

■ لقد اصيبت كل الدول - العلمانية جدا والثورية جدا والبترولية جدا.. وذات البرامج والنظريات المدروسة جدا، بخيبات مريرة جدا.. وانتهت كل برامجها الى الفشل وأدت بها الى ديون متراكمة وبقيت شعوبها كما ابتدأت تغرق في الفقر والارتباك واصيب حكامها بالفزع.

●● فأحدهم أخذ يعد ويعد وقد فات وقت الوعود، وآخر أخذ يصوغ نظرية جديدة، اما اكبرهم فقد قرر ان يدخل في حرب جديدة.

●● وليس اقسى على التلميذ من ان يقوم بحل مسألة رياضية معقدة معتمدا على قانون خاطىء، ثم ينتهي الى حل خاطىء في نهاية وقت الامتحان.

■ لقد اعتمد صدام حسين في تعامله معنا على قانون خاطىء فقد اخطأ في تحليل مساندتنا للعراق خلال حربه الدامية مع ايران. والتي حملنا بها العراق فوق اكتافنا، وكنا له العمق الهائل الذي استطاع به ان يصمد وان ينتصر، وقد اخطأ ايضا في فهم تناقضنا مع امريكا والغرب ولم يستطع ان يتوصل الى نقطة التقائنا معهم - لم يفهم الجدلية التي صنعنا بها تحالفاتنا ولعله كان يظننا سذجا واننا سنبقى سذجا الى يوم الدين.

■ لقد استطعنا صياغة تحالفاتنا بحيث لم نساوم على قضايا امتنا، وكان دورنا كمصدر للطاقة على هذه الكرة الارضية ووضعنا كعامل مهم من عوامل ازدهار انتعاشة العالم الصناعي لا يلغي حقنا في الصراع من اجل العروبة والاسلام وفلسطين.

■■ كنا اول من استخدم سلاح الطاقة في التاريخ من اجل فلسطين، واوقفنا امدادات النفط من اعتى قوة في العالم معرضين انفسنا لكل انواع الضغوط والمخاطر.، وذلك عندما كانت العواصم العربية بعيدة عن الكذب والدسائس والطعن في الظهور.

■■ وكذلك كان الحال في حرب العراق مع ايران.. حتى لقد انتقلت الحرب الى داخل بلادنا، وكنا نحن من حمى نساء العراق واطفاله من الجوع، وتبنى جيشه بكل انواع السلاح والعتاد وكنا له سندا سياسيا مكنه من الانتصار.

هكـذا كنـا.. نصوغ تحالفاتنا بحيث لا تكون عائقا امام حقوق العرب. ولكننا صغناها في المقام الاول.. لخدمة الجزيرة العربية وشعبها.. وألا تكون عائقا امام حقنا في الذود عنها وردع الطامعين.

● وتحالفاتنا تكون دائما من اجل الجزيرة العربية.

● انتماؤنا للأمة العربية، وانصهارنا في معاناتها وقضاياها كانت اولا من اجل الجزيرة العربية وبقائها.. ندخل الحروب ونخرج منها من اجلها ايضا.. نصادق، ونعادى من اجلها.

كل ما نملك من ثروة، وارواح، وانتماءات، وتحالفات هي اولا من اجل الجزيرة العربية مهد العروبة والاسلام. ومن ثم لكل شيء آخر حساب.

ذلك ان هذا الشعب قد مل العزلة، والنسيان، ولم يعد يثق في عواصم العجائب، والليالي العجاب، اولئك الذين أنستهم بهرجة الحياة وترف العيش وخضرة الارياف كل

شيء عن شعب الجزيرة بل واكسبتهم عداوتها.

■ وقد كان هذا ثمنا باهظا دفعناه من حياة اجيالنا الماضية سواء في عهد الامويين او العهد العباسي في بغداد.

■■ اما في عهود المماليك والاتراك فقد كانت الجزيرة العربية وقتها قد عادت الى حيث كانت ايام داحس والغبراء.

ولـذلـك فقـد علمنا التاريخ الا نثق باحد آخر من خارج الجزيرة العربية لصياغة مستقبلنا، وادارة ثرواتنا وتربية اجيالنا. سواء كان هذا الآخر ـ عربيا او مولدا، مسلما او غير مسلم، وذلك للحقيقتين التاليتين:

الاولى: أنـه ليس هناك امة من الامم الا وقد اختلط عليها تاريخها، وارتبكت اصولها المرجعية واختلفت في تحديد اطرها الثقافية وخصوصا بعد استفحال أمر الاستعمار الثقافي الذي سيطر عليها، اما بلادنا هذه فليس لها سوى اطار مرجعي واحد شئنا ام ابينا.. اعني المرجعية العربية الاسلامية.

فاذا كان هناك من له مرجعية اشورية او فينيقية او فارسية.. فنحن ليس لنا في اول الامر وفي آخره سوى المرجعية الاسلامية العربية.

والثانية: اننا عشنا مع الرمال والقفار.. مع الجوع والعطش والقتال المتواصل آلاف السنين.

■ وقد بقي اجدادنا يعانون الجهل والمرض والضعف اجيالا عديدة، وقد نستها العواصم والسلاطين الى درجة الكراهية وقد ورث الحكام العراقيون كراهية الجزيرة من اسلافهم العجم.

■■ ورثـوا الكـراهية والاحتقـار حتى ان جمال باشا حاكم بغداد اراد ان يبنى جسور «التفاهم» مع الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله فلم يستطع ان يتجاوز هذا الشعور فقال «ان ابن سعود قد لا يعرف حجمه فانا لا احتاج الى اكثر من طابورين لاصل اليه».

فكتب الـزعيم الـراحـل الى الحـاكم العـراقي «لا داعي للتعب.. وشق الدهناء بطابورين.. نحن سنقرب لك الطريق ان شاء الله».

■■ وهكذا كان فقد وحد عبد العزيز اجزاء الجزيرة وانتزع اجزاءها من براثن التجزئة.. فيما قادة النظام القائم في العراق لا يزالون يقبعون تحت العمامة الاعجمية التى تخفي تحتها شعـورا خفيا بالنقص من العنصر الـذي انتمى له رسـول الهدى ﴿ﷺ﴾ وقد وصلت كراهيتهم الى حد الدعوة الى حرمان هذا الشعب من ثروته وتقسيمها على الآخرين.. والادعاء بأننا، وبعد قرون الفقر والشدة لا نستحق حياة هانئة ولذلك لن تكون حياتنا مرهـونـة ـ مرة أخرى ـ لقيادة لم تلدهـا جزيرة العـرب.. أو عاصمة لا تحوطها رمال الدهناء.. أو ثقافة لا تعرف عنفوان الصحراء..

إذ إن الحقيقـة التاريخية تقول. إن الحلقات الأضعف في عالمنا العربي كانت تلك الحواضر المدنية التابعة، والتي افتقدت أدنى المقومات الاقتصادية، والاجتماعية والثقافية التى تؤهلها لخلق شرائح اجتماعية قادرة على احداث الحركة اللازمة للنهوض وتجاوز الواقع. كما أن هذه الحقيقة تقول، إن الحلقة الأقوى في دنيا المشرق العربي وحتى غربه كانت تأتي من الريف والبادية، وإنها كانت تأتي دائما أقوى وأعنف كلما توغلنا في جوف الصحراء.

والمملكة العربية السعودية: هى الدولة ـ الحركة التى انبعثت من صميم الصحراء العربية، وهي التي تحمل في تركيبها كل أصالة العربي وما يميزه من ايجابيات، وسلبيات ـ ولهذا فهي الحركة الوحيدة القادرة على صياغة الانسان العربى الجديد، بدون الحاجة الى ترجمة ذلك الى مصطلحات أجنبية، وهي الدولة الوحيدة ذات الاطار المرجعي العربي الاسلامي ولا تملك إطارا غيره، وقد امتلكت هذه الدولة ديناميكية وقدرة فريدة على التطور ومواكبة التغير المستمر في حياة الفرد والعالم.

■ فقد واكبت الأسرة الحاكمة في بلادنا مسيرة التغير الاجتماعي الذي يحدث في المجتمع.. وكانت الأقدر دائما على التنبؤ بتطلعات المجتمع ومعرفة احتياجاته ومواضع القصور والمعوقات امام اندفاعه.

■ وكانت القيادة أكثر فئات المجتمع تحركا نحو التقدم والتطور منذ أن أدخل المغفور له الملك عبد العزيز البرقية الى ان ادخل التعليم المعاصر حتى قيام تعليم البنات.. الخ.. ومن ثم هذه السلسلة المتوالية من الحلقات التى تحمل كل منها انعطافات شعبنا بأسره نحو آفاق أرحب فى مدارج الرقى.

●● قيادتنا هذه كانت بعيدة عن الدخول فى متاهات نظرية، أو مغامرات سلطوية قد توقع بلادنا في ما وقع فيه غيرنا من ديار الجوار.

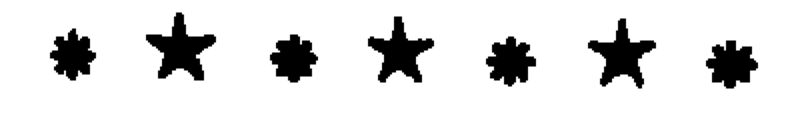
●● وقيادتنا هذه متواضعة جدا، فلم يخرج علينا أحد منهم وقد نصب نفسه فيلسوف زمانه أو عبقري عصره، مخترعا نظرية جديدة أو ثورة عالمية تحل مشاكل الانس والجن.

●● ومليكنا فرد منا ـ يتهلل وجه فرحا اذا رأى واحدا منا وقد ملك خبرة أو حصل على نصيب من العلم.. وتدمع عيناه اذا عاد بذاكرته الى الوراء ومن ثم رأى أمامه ثمرة هذه الجهود، وهذا الكفاح.. تفكيره مرتب، والحقائق أمامه واضحة ببساطة ويسر.. وتطلعاته معروفة، لا يعرف حذلقات العسكر أو بلاغة المتعالمين، وتسكن احلام شعبه في صدره يملك من خبرة القيادة وأصيل المنبت مالا يملكه الحكام المستعربون أجمع.

حكمه الصحراء، التى هذبها دين محمد بن عبد الله ﴿ﷺ﴾ وتربية قائد فذ، وممارسة طويلة لعبء ثقيل من أجل بناء هذه البلاد العظيمة.

الرجل المناسب، في المكان المناسب، في الزمن المناسب.

(عن الرصيفة جريدة الرياض)



* ★ * ★ * ★ *

* ★ * ★ * ★ *

* ★ * ★ * ★ *

فهرس

أنـات هـادئة

غرســة وفـــاء :

مشـــكاة .. نثريـــة

دار الأصفهاني للطباعة بجدة



أبا فيصل

يا أبا فيصل جئنا دارعين

فقد الركب بعزم الأولين

هذه الراية في يمناك ما

خفقت إلا على فتح مبين

راية الشعب الذي تعرفه

ما انحنى إلا لرب العالمين

يا ابن من أشرق في صحرائنا

شامخ الإيمان.. مرفوع الجبين

أيقظ التاريخ من غفوته

ودعا.. فانطلقت أسد العرين

ربط الشاطئ بالساحل في

وحدة تثلج صدر المسلمين

وحدة قد رفع الله بها

راية الحق.. ورد الحاسدين

نحن مازلنا على العهد الذي

صانه الأجداد.. عهد الصادقين

نحن أجناد (أبو تركي) فما

صدئ السيف ولا كلت يمين

خض بنا الموت.. فما أعذبه

ما ألذ الماء عند الظامئين

شعر: د. غازي القصيبي

